MONETE

GRECHE E BIZANTINE

4° CATALOGO

DEL MUSEO

BARTOLOMEO BORGHESI

MONETE
GRECHE E BIZANTINE

DI CUI

LA VENDITA AL PUBBLICO INCANTO

SARÀ FATTA NELLA

SEDE DELL' IMPRESA DI VENDITE

in MILANO. 3 Via S. Tommaso

PER CURA

DEL SIG. RAFFAELE DURA

ASSISTITO

DAL CAV. GIULIO SAMBON. NUMISMATICO

Il 31 Maggio 1881 e giorni consecutivi

ad ora 1 ½ pom.

MILANO — 1881.

CONDIZIONI

La vendita si farà a pronti contanti ed al migliore offerente.

Il compratore pagherà il 5 % in più del prezzo per diritti di vendita.

I lotti saranno riuniti o divisi e l'ordine della numerazione del catalogo potrà essere invertito a seconda del caso.

Non si ammettono offerte di aumento inferiori ad 1 lira pei lotti sino a lire 100; dalle 100 in poi l'aumento sarà di 5 lire, e così in proporzione.

Non si tengono in custodia i lotti venduti.

Non si ammette reclamo di sorta alcuna dopo l'aggiudicazione.

Nel caso di dubbio a chi sia rimasto aggiudicato un lotto, se ne ripeterà l'incanto.

Le persone che non possono assistere alla vendita, potranno dirigere le commissioni, che saranno esattamente adempiute, al signor Raffaele Dura. Impresa di Vendite, Sale di Dante, Roma, e nei giorni della vendita, in Milano 3 *Via S. Tommaso*.

I CATALOGHI SONO DEPOSITATI

ROMA	IMPRESA DI VENDITE, Sale di Dante.
	BOCCA e C. Via del Corso. Piazza Colonna.
FIRENZE	IMPRESA DI VENDITE, 10. Corso Vittorio Em.
	RIBLET, Borgognissanti.
NAPOLI	G. DURA, 40 S. Carlo.
MILANO	IMPRESA DI VENDITE, 3. Via S. Tommaso.
	G. BASLINI, 11. Via Monte Napoleone.
LONDRA	JOSEPH, (Chev. E.), 158. New Bond Street.
PARIGI	CLÉMENT, 3. Rue des S.ts Pères.
	GOUPIL e C. Piazza dell' Opera e Rue Chaptal.
	AU JOURNAL DES ARTS. 18. Boulevard Montmartre.
BERLINO	AMSLER et RUTHARDT, 46, Carlotten Strasse.
	CALVARY, 17, Unter den Linden.
VIENNA	EGGER FRÈRES, 7 Opernring.
BUDA-PEST	EGGER FRÈRES.
MONACO	DREY (A. S.)
di Baviera	ROSENTHAL (L.) 15. Hildegard Strasse.
BRUXELLES	STROOBANTS (T.) 9. Boulevard d' Anvers.
LOSANNA	BAUD (Eug.), Avenue du théatre.
FRANCFORT sul Meno	HESS (Adolph) Bockenheimer Landstrasse 53.
NUOVA-YORK (U. S. A.)	J. H. BATES, 41. Park Row.

SPIEGAZIONE DELLE ABBREVIAZIONI

℞	rovescio.
esemp. o esempl.	esemplari.
preced	precedente o precedenti.
Sam.	Sambon.
Torr.	Torremuzza.
Mionn.	Mionnet.
a d	a destra.
a s	a sinistra.
V.	vedi.
n., N., N°.	numero.
R.	raro.
R^2 R^3 ec.	raro due volte, tre volte ecc.
AR.	argento.
BR.	bronzo.
MIST.	mistura.
F. D. C.	fior di conio.
C^1	di buona conservazione.
C^2	di mediocre conservazione.
C^3	di cattiva conservazione.

Il quarto Catalogo della ricca collezione del Conte B. Borghesi, che formerà oggetto d'una importantissima vendita, comprende due serie: Quella delle monete Greche e le Bizantine. Entrambi sono ricche di pezzi assai rari, ma quel che può interessare l'amatore maggiormente, si è che buona parte di essi sono rappresentati da superbi esemplari. La massima cura è stata posta nella descrizione di ciascuna moneta non solo, ma anche nell'indicare il grado di conservazione di ogni singolo pezzo.

Una così ragguardevole vendita riuscirà certamente gradita a tutti gli studiosi e collettori, ed altre parole tornerebbero per lo meno inutili dopo gli splendidi risultati ottenuti per le precedenti raccolte.

Giulio Sambon.

ETRURIA

1. DIDRAMMA. Testa della Gorgona veduta di prospetto. xx. ℞. Liscio. Sambon Tav. III. N. 2. R. AR. C[1]
2. DRAMMA. Testa laureata di Apollo a s; dietro: x. ℞. Liscio. Sambon pag. 50 n. 11. R[2]. AR. C[1]
3. — Testa laureata di Apollo a d. ℞ Liscio. R[2]AR.F.D.C.
4. TRIOBOLO. Testa di Mercurio con petaso alato a d; dietro: v. ℞ Liscio. Sambon pag. 50. N. 17. R[3].AR.C[1]
5. — Testa virile barbuta a d.; dietro: v. ℞ Liscio. Sambon pag. 50 N. 15. R[2]. AR. C[1]
6. — Testa virile imberbe a d.; dietro: v. ℞ Liscio. Sambon pag. 50. N. 16. R[3]. AR. C[1]
7 ? Leone camminando a d. ℞ Liscio. INEDITA. AR. C[2]

MONETA FUSA DI FORMA OVALE

8. SESTANTE. Clava. ℞ • • Sambon Tav. 1. N. 1. R.BR.C[1]
9. — Altro esemplare simile. R. BR. C[1]

MONETE CUSE

10. ONCIA. Ruota a sei raggi. ℞ Bipenne. *Bella patina.* Sambon pag. 54. N. 67. M. 5. R. BR. C[1]
11. — Ruota a sei raggi e • ℞ Ancora • Sambon pagina 54. N. 69. R. AR. C[1]

2

12. SEMONCIA. Ruota. ℞ Bipenne e v. *Bella patina.*
M. 4. R^2. BR. C^1

13. ..... Testa giovanile galeata a d; avanti: xx. ℞ Gallo a s. in incuso entro una ghirlanda. Sambon pag. 55 N. 72. M. 6. R^4. BR. C^1

14. — Testa virile giovane a d. ℞ Due crescenti lunari e cinque stelle. Sambon pag. 55. N. 74. M. 8. R^3. BR. C^1

15. EMIOBOLO. Testa di moro a d. ℞ Elefante a d; sotto: ꟼ. Sambon pag. 55. N. 76. *n. 2 esemp.* R. BR C^1

16. — Testa giovanile imberbe a d. ℞ Elefante.
INEDITA BR. C^2

17. — Testa di Ercole imberbe a d. ℞ Cane correndo a s; sotto: Lettera etrusca. M, o Ↄ. Sambon pag. 55. N. 77. *n. 2 esempl. di bellissima patina.* R BR. F. D. C.

MONETA ATTRIBUITA A TALAMONE

18. SESTANTE. Testa di Ercole a d. ℞ Tridente e • •
R^3 BR. C^2

UMBRIA

TUDER

MONETE FUSE

19. ONCIA. VT. Lancia. ℞ Diota. e • R. BR. C^1

20. SEMISSE'. (ridotto) ƎᗡƎTVT Cane accovacciato e luna falcata. ℞ Lira e luna falcata. Sambon T. V. N. 2. *n. 2 esempl.* M. 10. R. BR. C^1

21. TRIENTE. Iscrizione simile alla precedente e due clave. ℞ Mano. Sambon T. V. N. 3. R. BR. C^2

22. QUADRANTE. v. VT. Ancora e • • • ℞ Rana e • • • Sambon pag. 63. N. 25. R. BR. C^1

23. SESTANTE. v. VT Tridente. ℞ Cicala e • • Sambon pag. 63. N. 26. *n. 2 esemp.* R. BR. C^2

24. — Ancora e • • ℞ Tridente e • • $R.^2$ BR. C^1

25. ONCIA. Grappolo d' uva. ℞ Cerchio e • Sambon pag. 63 N. 39. R. BR. C^1

26. SEMONCIA. Tirso. ℞ Luna falcata. R. BR. C[1]
27. ONCIA. Grano d'orzo. ℞ Grano d'orzo. e • *n.* 2 *esempl.* R. BR. C[1]
28. SEMONCIA. Ghianda. ℞ M. R. BR. C[1]
29.?..... Testa imberbe a d. con largo petaso. ℞ ƎᗡƎTVT Troja a d. allattando tre piccoli porcelli. Sambon T. V. N. 5. M. 6. R[8] BR. C[2]

Benchè la moneta non sia di bellissima conservazione è perfettamente completa e ben leggibile.

30. ..... Testa di Fauno a d. ℞ ƎᗡƎTVT. Aquila con ali spiegate a s. Sambon T. V. N. 4. M. 4. R. BR. C[1]
31. ..... Tipo identico. *n.* 3 *esemp.* R. BR. C[1]

PALACIUM

32. ..... Testa imberbe di Vulcano a d; dietro: Tanaglie. ℞ PALACINV. Testa di Gorgona fra due grandi ali; sotto: Il pedo o tirso tenuto da una banderuola. Sambon T. V. N. 8. M. 4. R[8] BR. C[1]

PEITESA

33. ..... Testa di Mercurioa d. ℞ AƧEOIE1 Civetta. Sambon pag. 64. N. 46. *n.* 2 *esemp.* M. 3. R[2] BR. C[3]

SENONES

ARIMINUM

MONETE FUSE DI FORMA LENTICOLARE

34. TRIENTE. Testa virile nuda con mustacchio e collana a d. ℞ Spada, fodero e • • • • Sambon pag. 70. N. 7. M. 14. R[8] BR. C[2]
35. QUADRANTE. Testa virile simile alla precedente. ℞. Tridente. Sambon Pag. 70. N. 8. M. 13. R[8] BR. C[1]
36. SESTANTE. Testa virile a d. con mustacchio e collana. ℞ Delfino a d; sotto: • • Sambon Pag. 70 N. 9. M. 12. R[6] BR. C[1]

37. ONCIA. Testa simile alla precedente. ℞ Sperone di nave. Sambon Pag. 70 N. 10 M. 10. R[4] BR. C[2]

38. SEMONCIA. Testa simile alla precedente. ℞ Conchiglia. Sambon Pag. 70 N. 11. M. 6. R[4] BR. C[1]

MONETE CUSE

39. — Testa virile barbuta a s. con il *Pileus* adorno di una ghirlanda d'alloro. ℞ ARIM. Guerriero nudo caminando a s. armato di spada e scudo. Sambon T. VI. N. 3. R. BR. C[1]

40. — Moneta identica. *n.* 2 *esemplari* R. BR. C[1]

41. — Moneta simile alla precedente. *n.* 2 *esemplari.* R. BR. C[2]

PICENUM

HATRIA (Atria)

MONETE FUSE DI FORMA LENTICOLARE.

42. QUINCUNX. HAT. Testa di donna a s. con capelli sciolti, sortendo da una conchiglia. ℞ Pegaso volante a d; sotto: ●●●●● Sambon Tav. VII. N. 1. M. 16. R[2]. BR. C[1]

43. QUATRUNX. Testa giovanile a s. con lunga capigliatura; avanti: ●●●● ℞ HAT. Diota. Sambon Pag. 74. N. 4. M. 15. R[6]. BR. C[1]

44. TERUNCIA. HAT. Delfino a d. ℞. Razza a d.; sotto: ●●● Sambon Pag. 74. N. 5. M. 13. R. BR. C[2]

45. — Altro esemplare simile. R. BR. C[1]

46. BIUNX. Gallo a s.; avanti: ●● ℞ HAT. calzare. Sambon Pag. 74. N. 6. M. 12. R. BR. C[1]

47. — Altro esemplare simile. R. BR. C[1]

48. SEMONCIA, ΑΣ Scritto nel campo. ℞ H. Idem. Sambon Pag. 74. N. 8. M. 7. R[2]. BR. C[1]

ANCONA

49. OBOLO. Testa di Venere coronata di mirto a d.; dietro: M. ℞ ΑΓΚΩΝ Braccio piegato con ramo nella mano. Nel campo: Due stelle. Sambon. T. 7. N. 9. M. 5. R BR. C[1]

ROMA

50. ASSE. Testa di Giano barbuta. ℞ Prora di nave a s. R. BR. F. D. C
51. — (ridotto). Tipo identico. BR. C[1]
52. SEMISSE. Testa di Giove laureata a s; sotto : ∽ ℞ Prora di nave a d; sopra: S. R. BR. C[1]
53. — (ridotto) Tipo identico. *n. 4 esemplari vari.* BR. C[2]
54. TRIENTE. Testa di Pallade galeata a s ; sotto : • • • • ℞ Prora di nave a d; sotto • • • • BR. C[1]
55. QUADRANTE. Testa di Ercole a s. ricoperta di pelle di leone • • • ℞ Prora di nave a d. • • • *n. 2 esemplari* BR. C[1]
56. SESTANTE. Testa di Mercurio a s. con petaso alato • • ℞ Prora di nave • • *n 2 esempl. vari.* BR. C[1]
57. ONCIA. Testa di Pallade galeata a s. • ℞ Prora di nave a d. • BR. C[2]

LATIUM

MONETE FUSE DI FORMA LENTICOLARE.

58. SEMISSE. Testa galeata di Pallade a d ; dietro : Clava; sotto: ∽ ℞ Testa di Pallade a s; dietro: Clava; sotto: ∽ Sambon Pag. 111 N. 12. M. 15. R[2] BR. C[1]
59. QUADRANTE. Mano aperta, clava e • • • ℞ Mano aperta e clava • • • Sambon Pag. 114. N. 4. M. 13. R. BR. C[1]
60. SESTANTE. Conchiglia e clava • • ℞ Conchiglia veduta dalla parte interna e clava. Sambon. pag. 114. N. 5. M. 9. R. BR. C[1]
61. ONCIA. Arunchiolo. ℞ Arunchiolo e • Sambon Pag. 11. N. 13. R. BR. C[1]
62. — Arunchiolo. ℞ Globetto. R. BR, C[1]
63. — Tipo identico con clava. ℞ Idem. R. BR. C[1]

64. ASSE. Bifronte imberbe. ℞ Testa di Mercurio a s. Sambon pag. 114. N. 8. M. 18. R² BR. C²

65. SEMISSE. Testa di Pallade galeata a s; sotto : ꓢ ℞ Testa di donna a s; dietro : Strigile sotto : ꓢ. Sambon pag. 114. N. 9. M. 15. R² BB. C¹

66. TRIENTE. Fulmine e • • • • ℞ Delfino a d. • • • • Sambon pag. 114. N. 10. M. 14. BR. C¹

67. QUADRANTE. Mano aperta e • • • ℞ Due grani d'orzo • • • Sambon pag. 114. N. 11. *n. 2 esemp.* M. 13. BR. C¹

68. SESTANTE. Conchiglia • • ℞ Caduceo • • Sambon pag. 114. N. 12. M. 10. BR. C¹

69. — Conchiglia • • ℞ Caduceo e strigile • • BR. C¹

70. TRIENTE. Testa di cavallo a d. e • • • • ℞ Testa di cavallo a s. • • • • Sambon pag. 115. n. 23 M. 13. R. BR. C¹

71. QUADRANTE. Cinghiale correndo a d. • • • ℞ Cinghiale correndo a s. • • • Sambon pag. 115 n. 24 M. 12. BR. C¹

72. SESTANTE. Testa di Castore a d. • • ℞ Testa di Castore a s. • • Sambon pag. 115 n. 25 M. 11. R. BR C¹

73. TRIENTE. Cavallo sfrenato a s. • • • • ℞ Ruota. Sambon Pag. 115 n. 18. R² BR. C¹

74. QUADRANTE. Cane corrente a s. • • • ℞ Ruota. Sambon Pag. 115. n. 19. R. BR. C¹

75. SESTANTE. Testuggine. ℞ Ruota. Sambon Pag. 115 n. 20. R. BR. C¹

NOVUM-LATIUM.

ALBA FUCENTIS

76. OBOLO. Testa di Pallade con elmo corintio a d. ℞ Senza iscrizione. Aquila volante con folgore negli artigli. Sambon Pag. 120. R³ AR. C¹

77. — Testa di Pallade con elmo corintio a s. ℞ Senza iscrizione. Aquila con folgore fra gli artigli. R³ AR. C¹

AQUINO

78. OBOLO. Testa elmata di Pallade a s. ℞ AQVINO. Gallo in piedi a d; dietro: Astro. Sambon Pag. 121.
M. 4 1[2 R² BR. C¹

79. — Testa di Pallade a d. ℞ Simile al precedente. R² AR C¹

SIGNIA

80. OBOLO. Testa di Mercurio col petaso alato a d. ℞ SEIC Maschera di Sileno e testa di cignale accollate. Sambon Tav. IX. n. 15. R⁴ AR. C¹

LANUVIUM

81. TRIENTE. Testa diademata di Giunone a d. • • • • ℞ ROMA. Ercole a d. combattendo il Centauro Nesso. • • • • Sambon Pag. 123 n. 1. M. 10. R² BR. C¹

82. QUADRANTE. Testa di Giunone sospita a d. • • • ℞ ROMA Toro correndo a d; sotto: Serpente. • • • Sambon Tav. IX. n. 10. M. 9. R² BR. C¹

83. — Tipo identico ℞ Simile. Sambon Pag. 123. n. 10.
M. 9. R. BR. C²

84. SESTANTE. La lupa allattando Romolo e Remo. ℞ ROMA Corvo a d. tenendo nel becco un fiore • • n. 2 esemp. Sambon Tav. IX. n. 11. M. 8. R. BR. C¹

85. ONCIA. Testa radiata di faccia. ℞ ROMA. Luna falcata e due stelle • *Magnifico esempl. con bellissima patina* Sambon pag. 123 n. 7. M. 6. R. BR C¹

86. — Tipo identico. R. BR. C¹

MONETE INCERTE

87. SESSANTA SESTERZI. Testa barbuta e galeata di Marte a d. ⩗. X. ℞ ROMA. Aquila a d. con ali spiegate poggiata sù di un fulmine. Sambon pag. 101.
R³ oro F. D. C.

88. DIDRAMMA. Testa imberbe e diademata di Ercole a d. ℞ ROMANO. Lupa allattando Romolo e Remo. Sambon Tav. IX n. 8. M. 5. R. AR. F. D. C

89. — ROMANO. Testa di Apollo a s. ℞ Cavallo sfrenato a d; sopra: Astro. Sambon Pag. 124 n. 2.
M. 5. R. AR. F. D. C

90. — Testa giovanile imberbe col berretto frigio a d. ℞ ROMANO. Vittoria in piedi a d. attaccando una ghirlanda a un albero di palma. Sambon pag. 125 n. 5.
M. 5. R. AR. C[1]

91. DIOBOLO. Testa imberbe diademata a d. ℞ ROMANO. Leone a d. mordendo un parazonio che regge nella zampa. s. Sambon pag. 125, n.° 13. M. 5. BR. C[1]

92. — Testa imberbe diademata a s. ℞ Simile al precedente.
R. BR. C[2]

93. — Testa imberbe elmata a d. ℞ ROMA. Busto di cavallo brigliato a d; dietro: Strigile. Sambon Tav. IX. n. 9.
R. AR. F. D. C.

94. ..... ROMANO Testa di Pallade a d. ℞ ROMANO. Busto di cavallo brigliato a s. Sambon pag. 125 n. 14.
M. 4. BR. C[1]

95. ..... Testa di Ercole imberbe e ricoperta da pelle di leone a d. ℞ ROMA. Pegaso a d; dietro: Clava. Sambon pag. 125 n. 16. M. 4. R. BR. C[2]

96. OBOLO. Testa di donna turrita a d. ℞ ROMA. Cavaliere in corsa a d. Sambon pag. 125 n. 57. M. 4. BR. C[1]

97. ..... Testa galeata a d. ℞ ROMA. Busto di cavallo brigliato a d; dietro: Strigile. *n. 3 esemp.* Sambon pagina 125 n. 20 BR. C[1]

98. ..... Testa imberbe col berretto frigio a d. ℞ ROMA. Cane correndo a d. *n. 7 esemp.* Sambon. Tav. IX n. 12.
BR. C[2]

99. — Lotto di n. otto pezzi varj. BR. C[1] e 2[1]

CAMPANIA

CUMAE.

100. DIDRAMMA. Testa diademata di Apollo a d. di stile arcaico. ℞ KUMAION. (*Retrogrado*) Conchiglia e grano d'orzo. Sambon pag. 135 n. 1. M.5.R³.AR. F.D.C.
101. — Tipo identico. R³. AR. C¹
102. — Tipo identico. R³. AR. C²
103. OBOLO. Testa elmata di Pallade a d. ℞ KV. Conchiglia. Sambon pag. 136. n. 27. M.1. 1/2. R. AR. C¹

NEAPOLIS.

104. OBOLO. Testa giovanile con un corno sul fronte e la chioma cinta da diadema. ℞ Donna alata seduta su di un'anfora rovesciata. *Leggenda poco visibile*. Sambon Tav. X. n. 10. M. 1. 1[2 R⁴. AR. C²
105. DIDRAMMA. Testa di Pallade a d. con elmo ateniese adorno di ghirlanda d' alloro. ℞ NEOΠOΛI-TEΣ-Σ-E. Toro a d. con volto umano barbuto e di profilo. Sambon pag. 142. n. 9. M. 5. R³. AR. C¹
106. OBOLO. Testa elmata di Pallade a d. ℞ NEOΠOΛIT. Parte anteriore del toro a volto umano di profilo a d. (Varietà) Sambon pag. 142 n. 18. M. 1 1[2. R². AR. C²
107. — Testa elmata di Pallade a d. ℞ NEOΠO. Parte anteriore del toro a volto umano di profilo a s. R³. AR. C¹
108. TRIOBOLO. Testa laureata di Apollo a d. ℞ Gallo. Sambon Tav. X. n. 17. R³. AR. C²
109. — Testa laureata di Apollo a d. ℞ Biga a d. Sambon pag. 143. n. 32. R³. AR. C³
110. OBOLO. Testa giovanile a d. con ghirlande di alloro. ℞ Ercole combattendo il leone. Sambon pag. 144 n. 37 M. 1 112. R². AR. C¹
111. — Altro esemplare simile. R². AR. C²

112. DIDRAMMA. Testa di donna a d. di stile arcaico. ℞ ΝΕΟΠΟΛΙΤ. Toro a volto umano a d. coronato dalla Vittoria. M. 5. R. AR. C[1]

113. — Testa di donna a s. con pendenti e collana. La chioma cinta da diadema; dietro: Un Tirso. ℞ ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Toro a d. a volto umano barbuto guardando di prospetto; sopra: Vittoria volante che l'incorona; nel campo; ΙΣ. Sambon pag. 144. n. 40. R.AR.F.D.C.

114. — Tipo identico. *n.* 3 *esemp.* AR. C[1]

115. — Testa di donna a d. adorna come la precedente e di bellissimo stile; dietro: Figurina di Diana con face accesa. ℞. Simile al precedente. R. AR. F. D. C.

116. — Testa simile; dietro: Arunchiolo. ℞. Identico. AR. C[2]

117. DRAMMA. Testa di donna a s. simile alle precedenti; dietro: Γ. ℞. Identico. Sambon Tav. X. n. 14. M. 4. R. AR. C[2]

118. DIDRAMMA. Testa di donna a d; dietro: Simboli varj. ℞. Identico. *n.* 24 *esempl. varj.* M. 5. AR. C[2]

119. — Testa di donna a s. ℞. Identico. *n.* 7 *esempl.* AR. C[1]

120. OBOLO. Testa laureata di Apollo a d. con lunga capigliatura. ℞ ΝΕΟΠΟΛΙΤΕΣ. Parte anteriore del toro a volto umano barbuto e di profilo; sulla spalla: Un' astro. *n.* 5 *esempl. varj.* Sambon pag. 145. n. 53. M. 4. R. BR. C[2]

121. — Altro esemplare simile senza leggenda. R. BR. C[2]

122. EMIOBOLO. Testa laureata di Apollo a d. ℞ Parte anteriore del toro a volto umano; sopra: Delfino. M. 3. R. BR. C[1]

123. — Testa laureata di Apollo a s. ℞ Parte anteriore del toro a volto umano a s.; sopra: Delfino. R. BR. C[1]

124. — Tipo identico. ℞ ΝΕΟΠΟΛΙΤ. Parte anteriore del toro a volto umano a d. R. BR. C[1]

125. — ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Testa laureata di Apollo a d. ℞. Parte anteriore del toro a volto umano; sopra: Delfino. M. 3. R. BR. C[1]

126. — Testa laureata di Apollo a s. ℞ Parte anteriore del toro a volto umano a d.; sopra: Delfino. M. 3. R. BR. C[1]

127. OBOLO. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Testa laureata di Apollo a s. ℞ Toro campano con la testa di prospetto e coronato dalla Vittoria. Sambon pag. 146. n. 89. M.5.BR.C[1]

128. — Tipo identico. *n. 5 esemp. con simboli diversi.* BR.C[1]

129. — Tipo identico. *n. 13 esemp. con simboli diversi.* BR. C[2]

130. — Testa laureata di Apollo a d. ℞ ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Lira, cortina e simboli varj. A. *n. 2 esemp. di bellissima patina.* Sambon Pag. 146. n. 76. M. 5. BR. C[1]

131. — Testa di Apollo a s. ℞ Identico con simboli diversi. *n. 7 esemp. varj.* BR. C[1]

132. EMIOBOLO. Testa di Apollo a d. o a s. ℞ Toro a volto umano e simboli diversi. *n. 26 esemp. varj.* BR. C[2]

133. — Testa laureata di Apollo a s. ℞ ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Tripode. *n. 7 esemp.* Sambon. Pag. 146 n. 78. M. 3 e 2. BR. C[1]

134. — Testa nuda di Castore a d; dietro: Astro. ℞ Castore a cavallo a s. Sambon Pag. 146 n. 81 M. 3. R. BR. C[2]

135. — Busto di Diana a d. ℞ ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Cornucopia. *n. 4 esemp.* Sambon Pag. 146. n. 83. M. 3. R. BR. C[1]

136. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* BR. C[1]

NOLA

137. DIDRAMMA. Testa di donna a d. con pendenti e diadema. ℞ ΝΩΛΑΙΩΝ. Toro a s. a volto umano coronato

dalla Vittoria. Sambon Pag. 155 n. 4. M. 5. R² AR. C²

138. — Tipo identico. R². AR. C¹

139. OBOLO. ΝΩΛΑΙ. Testa laureata di Apollo a s. ℞ Toro campano a d. guardando di prospetto e coronato dalla Vittoria; nel campo: MI. M. 5. R³ BR. C²

140. EMIOBOLO. Testa di Apollo a d. ℞ ΝΩΛ . . . Parte anteriore del toro a volto umano. INEDITO. M. 3. BR. C¹

HYRINA.

141. DIDRAMMA. Testa di Pallade a s. con elmo ateniese adorno di una civetta ed una ghirlanda di alloro. ℞ ANIꓷY Toro a d. a volto umano barbuto di profilo. Sambon pag. 157. n. 2. R. AR. F. D. C.

142. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* R. AR. C²

143. — Testa identica volta a d. ℞ YDINAl. Toro a d. a volto umano barbuto e di profilo. M. 5. R. AR. C¹

144. — Tipo identico. *n. 5 esemp.* R. AR. C²

145. — Testa di Giunone argiva di fronte. ℞ ΛΗΙꓷY. Toro a volto umano barbuto di fronte. Sambon Tav. XI. n. 27. R². AR. C²

146. EMIOBOLO. Testa laureata di Apollo a d. ℞ IDNOD Toro a volto umano di profilo a s. *n. 3 esemp.* Sambon pag. 158. n. 11. M. 3. R. BR. C²

PHISTELIA. (Pozzuoli).

147. DIDRAMMA. Testa di donna di prospetto con capelli sciolti. ℞ 8IϟTꓶVϟ Toro a volto umano barbuto e di profilo a s: sotto: Delfino. Sambon Tav. 11 n. 30. M. 5. R². AR. C¹

148. OBOLO. Testa di donna di prospetto con capelli sciolti e adorna di ricca collana. ℞ Leone correndo a s; sotto: Serpente. Sambon pag. 159. n. 5. M. 1. AR. C¹

149. — Testa virile giovane di prospetto. ℞ ƐIVTƧI8 Con-

chiglia, grano d' orzo e delfino. Sambon pag. 159. n.° 7. M. 1. AR. C[1]

150. — Tipo identico. *n. 3 esemp.* AR. C[1]

ALLIBA

151. OBOLO. Testa giovanile laureata a d; intorno: Tre delfini. ℞ AΛΛIBANON. Mostro Scilla nuotando a d; sotto: Conchiglia. Sambon pag. 162 n.° 1. M. 1 1[2 R[2] AR. F. D. C.

152. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* R[2]. AR. C[2]

NUCERIA (Nocera dei Pagani).

153. DIDRAMMA. [Leggenda osca]. Testa giovanile a s. con lunga capigliatura e corno di ariete. ℞ Figura virile nuda in piedi tenendo il cavallo per la briglia e un'asta nella mano s. Sambon. Tav. XI. n. 37. M. 5. R[2]. AR. C[2]

154. EMIOBOLO. Testa laureata di Apollo a s. ℞ Cane levriere correndo a d; in giro: Leggenda osca simile alla precedente. *n.* 3 *esemp*. Sambon Tav. XI. n. 36. M. 3. R. BR. C[1]

155. — Altro esemplare simile. R. BR. C[1]

CAPUA (Santa Maria).

156. BIUNX. Testa laureata di Giove a d; dietro: * * ℞ [Leggenda osca] Aquila di fronte con ali spiegate guardando a s. e poggiata su di un fulmine. Nel campo: * * *Bellissima patina*. Sambon pag. 168 n. 10. M. 6. R[3] BR. C[1]

157. — Testa laureata di Giove a d; dietro: * * ℞ [Leggenda osca]. Diana in biga veloce a d. Nel campo: * * *Magnifica patina*. Sambon pag. 169 n. 11. M. 6. R. BR. C[1]

158. — Simile alla precedente. M. 6. R. BR. C[1]

159. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* M. 6. BR. C[2]

160. — Tipo identico. BR. C^2

161. — Testa di donna con corona turrita a d. ℞ ƎNΠM. Cavaliere a d. con lancia in resta. Sambon pag. 169 n. 12. M. 6. R^4 BR. C_2

162. ONCIA. Testa laureata di Giove a d; dietro: ∗ ℞ ƎNΠM Vittoria a d. coronando un trofeo; nel campo: ∗ *n. 2 esemp. di bella patina.* Sambon pag. 169 n. 15. M. 5. R. BR. C^1

163. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* M. 5. R. BR. C^1 e C^2

164. — Busto di Diana a d; dietro: • ℞ ƎΠNM. Cignale correndo a d; sopra: • Sambon pag. 169. n. 16. M. 4. R. BR. C^2

165. — Tipo identico. R. BR. C^2

166. — Testa di Giunone a d. con scettro poggiato sulla spalla. ℞ ƎΠNM. Due simulacri velati; nel campo: Tripode. *n. 2 esemp.* Sambon pag. 169 n. 17. M. 4. R^2 BR. C^2

167. — Testa laureata di Apollo a d. ℞ ƎΠNM. Lira ornata di bende. *n. 4 esemp. varj.* Sambon pag. 169 n. 19. M. 4. R. BR. C^1

168. — Testa di Giunone diademata e velata a d. con scettro poggiato sulla spalla. ℞ ƎΠNM. Spiga di grano; nel campo: Piccolo Tripode. *n. 3 esemp.* Sambon pag. 169 n. 20. M. 3. R. BR. C^1

169. ..... Testa giovanile di Ercole a d. ℞ ƎΠNM. Cerva allattando il giovane Telefo. *Magnifico esemp. con bellissima patina.* Sambon pag. 169 n. 23. M.2.R^4.BR.C^1

MONETE CON ISCRIZIONE LATINA

170. DIDRAMMA. Bifronte imberbe. ℞ ROMA. (In incuso) Giove con scettro e fulmine in quadriga veloce a d. guidata dalla Vittoria. *n. 2 esemp. varj.* Sambon Tav. XII. n. 45 M. 5. AR. F. D. C.

171. — Tipo identico. AR. F. D. C.
172. DRAMMA. Tipo identico. ℞ ROMA. Giove con scettro e fulmine in guadriga veloce a s. guidata dalla Vittoria. Sambon pag. 171 n. 4. M. 3. R. AR. C^1

ATELLA (S. Arpino).

173. TERUNCIA. Testa laureata di Giove a d; dietro • • • • ℞ AOJЯN. Giove con scettro e fulmine in quadriga veloce a d. coronato dalla Vittoria; all'esergo: • • • • *Magnifico esemp. con bella patina.* Sambon pag. 173 n. 1. M. 9. R^6. BR. C^1

TEANUM SIDICINUM (Teano).

174. DIDRAMMA. Testa giovane di Ercole a d; dietro: Diota. ℞ ЯVИИ⊦T. Vittoria in biga a s. Sambon Tav. XII n. 50 M. 5. R^4. AR. C^1
175. OBOLO. ЯVИИ⊦T. Testa laureata di Apollo a s. ℞ ЯVИIꓘIЯIƧ. Toro campano a d; sopra: Lira. Sambon pag. 176 n. 4. M. 4. R^3. BR. C^2
176. — ЯVИИ⊦T. Testa laureata di Apollo a s; dietro: Fulmine. ℞. Toro campano coronato dalla Vittoria; nel campo: Astro. *Bella patina.* Sambon pag. 176 n. 5. M. 5. R^2. BR. C^1
177. — Tipo identico. *N. 4 esemp. varj.* R. BR. C^1
178. — Tipo identico. *N. 3 esemp.* R. BR. C^1
179. — Testa laureata di Apollo a s; dietro: Ghirlanda. ℞ ЯVИИ⊦T. Toro campano coronato dalla Vittoria. Sambon pag. 176. n. 6. M. 5. R^2. BR. C^2
180. — Tipo identico. R^2. BR. C^1
181. — Testa di Pallade galeata a s. ℞ TIANO. Gallo a d. Sambon pag. 176 n. 7. M. 4. BR. C^1
182. — Tipo identico. BR. C^1

CALENO (Calvi).

183. DIDRAMMA. Testa di Pallade a s. con elmo corintio. ℟ CALENO. Vittoria a s. in biga veloce. Sambon Tav. XII. n. 52. M. 5. R. AR. C[1]
184. — Tipo identico. R. AR. C[2]
185. OBOLO. CALENO. Testa laureata di Apollo a s. ℟ Toro campano a d; sopra: Lira. Sambon pag. 178. n. 5. M. 5. R. BR. C[1]
186. — Tipo identico. *n. 2 esemp. con simboli diversi.* R. BR. C[2]
187. — Tipo identico. ℟ CALENO. Toro campano a d; sopra: Lira. *n. 3 esemp.* BR. C[1]
188. — Tipo identico. ℟ Simile. R. BR. C[1]
189. — Testa galeata di Pallade a s. ℟ CALENO. Gallo a d; dietro: Astro. *n. 2 esemp. con bella patina.* M. 4. BR. C[1]
190. — Tipo identico. *n. 4 esemp.* BR. C[1]
191. — Testa galeata di Pallade a s. ℟ Gallo a d; nel campo: A, stella e luna falcata. Sambon pag. 179 n. 8. M. 4. R. BR. C[1]

SUESSA

192. DIDRAMMA. Testa laureata di Apollo a d. ℟ SVESANO. Cavaliere nudo con la testa coverta dal *Pileus*, conducendo due cavalli a s. Sambon Tav. XII. n. 51. M. 5. R[2] AR. C[1]
193. — Tipo identico; dietro la testa: Trinacria. ℟ Simile. R[2] AR. C[2]
194. OBOLO. PROBOM. Testa di Mercurio con petaso alato a s. ℟ SVESANO. Ercole a d. strangolando il leone; nel campo: La clava. *Bella patina.* Sambon pag. 179 n. 2. M. 5. R[2] BR. C[1]
195. — SVESANO. Testa laureata di Apollo a s; dietro: N. ℟ Toro campano a d. coronato dalla Vittoria; sotto: Γ

Magnifica patina. Sambon pag. 179. n. 4.
M. 5. R. BR. F. D. C.

196. — Tipo identico. *n. 3 esemp.* BR. C^2

197. — Testa di Apollo a s; dietro: O. ℞ SVESANO. Toro campano a d. coronato dalla Vittoria. Sambon pag. 179 n. 5. BR. C^1

198. — Tipo identico. *Magnifica patina.* R. BR. F. D. C.

199. — Testa galeata di Pallade a s. ℞ SVESANO. Gallo a d; dietro: Astro. *n. 2 esemp. di bella patina.* Sambon Pag. 179 n. 7. M. 4. R. BR. C^1

200. — Tipo identico. R. BR. C^1

SAMNIUM

AQUILONIA

201. OBOLO. ЯNIИИVЯVƎN. Testa di Pallade a d. ℞ Guerriero in piedi a s. tenendo una patera nella d. e Scudo e lancia nella s. Sambon Tav. XIII. n. 1.
M. 5. R^6. BR. C^2

202. — Altro esemplare simile. R^6. BR. C^3

COMPULTERIA

203. OBOLO. ꟽVИOƆTVƆꓶVX. Testa laurata di Apollo a s; dietro: Scudo. ℞ Toro campano a d. coronato dalla Vittoria. Sambon pag. 185 n. 1. M. 5. R^2. BR. C^1

204. — Tipo identico; dietro la testa: O. ℞ Simile.
M. 5. R^2. BR. C^1

205. — Tipo identico *n. 2 esemp.* $R.^2$ BR. C^2

206. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* R^2. BR. C^2

207. — Testa laureata di Apollo a s. ℞ ꟽVИOƆTVƆꓶVƎ. Toro campano a d. coronato dalla Vittoria. Sambon Tav. XIII. n. 2. R^2. BR. C^1

FERENTUM

208. OBOLO. ⊣ƎDTИƎᗡ8. Testa di Mercurio a s. con petaso alato. ℞ Pegaso alato a s; all' esergo: Leggenda simile al dritto. Sambon Tav. XIII. n. 3.
M. 5 R^2 BR. C^2

CAIATIA (Cajazzo).

209. OBOLO. Testa di Pallade elmata a s; ℞ CAIATINO. Gallo a d; dietro: Astro. Sambon Tav. XIII. n. 7.
M. 4. R^6. BR. C^2

AESERNIA (Isernia).

210. OBOLO. VOLCANOM. Testa imberbe di Vulcano a s. con pileo adorno di una ghirlanda d'alloro; dietro: Una tanaglia. ℞ AISERNINO. Giove in biga veloce a d. *Magnifico esemp. con bellissima patina.* M. 5. R. BR. C^1
211. — Altro esemplare simile. R. BR. C^1
212. — Tipo identico. R. BR. C^1
213. — AISERNINO. Testa di Pallade elmata a s; dietro: Clava. ℞ Aquila a d. con serpente fra gli artigli. *n. 2 esemp.* Sambon pag. 188. n. 3. M. 5. R BR. C^2
214. — AIΣERNINO. Testa laureata di Apollo a s. ℞ Toro campano a d. coronato dalla Vittoria; sotto: T. *Bella patina.* Sambon Tav. XIII. n. 9. M. 5. R^3. BR. C^1

LARINUM (Larino).

215. OBOLO. Testa elmata di Pallade a s. ℞ LADINEI. Cavallo sfrenato a d; sopra: Astro. Sambon Tav. XIII. n. 12. M. 4. R^2 BR. C^3
216. — Testa elmata di Pallade a d. ℞ LADINOD. Fulmine. Sambon Tav. XIII. n. 11. M. 4. R^2. BR. C^3
217. QUINCUNX. Testa di Pallade elmata a d. ℞ LADINOD. Cavaliere armato di lancia e scudo, galoppando a s. All' esergo: • • • • • *Magnifico esemp. con bellissima patina.* Sambon pag. 189 n. 4. M. 6. R. BR. C^1

218 TERUNCIA. Testa laureata di Giove a d. ℞ LADINOD. Aquila a d. poggiata su di un fulmine; all'esergo: • • • •
Sambon pag. 189. n. 6. M. 4. R. BR. C^3

219. QUATRUNX. Testa barbuta di Ercole a d. ℞ LADINOD. Centauro correndo a d. Sambon pag. 189. n. 7.
M. 4. R. BR. C^3

220. SEMONCIA. Testa di Diana a d. ℞ LADINOD. Cane levriere correndo a d. *n. 2 esemp.* Sambon pag. 189 n. 11. M. 2. R. BR. C^2

221. — Lotto di n. 2 monete varie. BR. C^3

MONETE CONIATE DURANTE LA GUERRA SOCIALE.

222. DANARO. VI⅃ƎT⊢Ǝ Testa di donna a s. adorna di orecchini, collana e ghirlanda d' alloro. ℞ Guerriero in piedi tenendo un'asta con la d. e parazonio nella s; ai suoi piedi: Un toro coricato; all' esergo: Lettere o numeri varj. *n. 7 esemp. varii.* Sambon pag. 190 n. 1.
M. 4. R. AR. F. D. C.

223. — Tipo identico. *n. 3 esemp. varii.* R. AR. F. D. C.

224. — ITALIA. Testa laureata di Apollo a d. ℞ Otto guerrieri con la daga sguainata prestando giuramento presso di un'uomo inginocchiato che sostiene una porchetta. All' esergo: BV. Sambon pag. 191. n. 9.
R^3. AR. F. D. C.

225. — ITALIA. Testa di Apollo laureata volta a s. ℞ Identico; all'esergo: Lettere varie. *n. 2 esemp.* Sambon Tav. XIII. n. 13. R. AR. F. D. C.

226. — Tipo identico senza iscrizione dietro la testa.
R. AR. C^1

227. — V̇IVƎTIƎ Testa laur. di Apollo a s. ℞ ᗡ𐌇I⊣ƎV̇ VIИ *Numerius*, *Lucius*, *Marii*, *Filius*. Guerriero e toro simile al n. 222. Sambon pag. 190 n. 2.
M. 4. R^6. AR. F. D. C.

228. — ᐯITᐯHꟼ Testa di donna a s. con elmo e collana. ℞ HIHI8N≷ Guerriero e toro come nella precedente; nel campo: Aᑕ Sambon Tav. XIII n. 16.
M. 4. R^{8}. AR. F. D. C.

229. — ᑯᐯTNDBHꟻ ᐯITᐯH. Testa di donna galeata a s. ℞ ꟼ. IΠNNΠꟼ. Due guerrieri in piedi con asta nell'atto di poggiare la punta del parazonio su di una porchetta, sostenuta da un giovane genuflesso messo fra essi. Sambon Tav. XIII. n. 15.
M. 4. R^{4} AR. F. D. C.

230. — ᐯIᐯꟻTIꟻ. Testa barbuta e galeata a s. ℞ ꟼIIΠN-NΠ ꟼ. Quattro guerrieri prestando giuramento ponendo la punta dellle loro spade su di una porchetta sostenuta da un giovane genuflesso. Sambon Tav. XIII. n. 14.
M. 4. R^{3} AR. F. D. C.

231. — Testa di donna con elmo adorno di ali; avanti: X ℞ ᐯIᐯꟻTꟻꟻ. I due Dioscuri a cavallo con lancia in resta galoppando a d. Sambon pag. 191 n. 13.
M. 4. R^{4} AR. F. D. C.

232. — Altro esemplare simile. R^{4} AR. F. D. C.

233. — Testa laureata di donna a d; avanti: X. ℞ ITALIA. Figura sedente a s. su di un mucchio di scudi, tenendo un'asta e coronata dalla Vittoria; nel campo: F. Sambon pag. 191 n. 19. M. 4. R. AR. C^{2}

234. — Testa di donna laureata a d. con collana di perle. ℞ ITALIA. Figura a s. con asta, seduta sopra tre scudi; dietro : Vittoria in piedi che l'incorona.
M. 4. R. AR. F. D. C.

235. — ITALIA. Testa laureata di donna a d; avanti: X. ℞ Figura a s. con asta, seduta su di un mucchio di scudi; dietro:Vittoria in piedi che l'incorona. *n. 2 esemp.* Sambon pag. 191 n. 20. M. 4. R^{2} AR. F. D. C.

236. — Tipo identico. All' esergo: A. R. AR. F. D. C.

237. — ITALIA. Testa diademata di donna a d; avanti: XVI.
℞ Tipo simile al precedente. Sambon pag. 191. n.21.
M. 4. R² AR. C¹

238. — Tipo identico. R. AR. C¹

239. — Testa laureata di Dioscuro a d; sopra: Un astro. ℞ Donna galeata e armata di lancia e scudo, in biga veloce a d; sotto: T. Sambon pag. 191. n. 22.
M. 4. R⁴ AR. F. D. C.

240. — Busto galeato di donna a s. ℞ Guerriero in piedi con lancia e parazonio. Alla sua destra un albero ai rami del quale son sospesi de'scudi. A sinistra: Parte anteriore di un toro; all'esergo: IIIV. Sambon Tav. XIII n. 18. M. 4. R³ AR. F. D. C.

APULIA

ARPI

241. DIDRAMMA. Testa di Cerere a s. coronata di spighe; dietro: Anfora. ℞ ΔΑΞΟΥ. Cavallo sfrenato a s; sopra: astro. Sambon Tav. XV. n. 5. M. 5. R² AR. C¹

242. — ΑΡΓΑΝΩΝ. Testa di Cerere a s. coronata di spighe.
℞ ΔΑΞΩΥ Cavallo a s; sopra: Astro. M. 5. R² AR. C³

243. — Tipo identico. R² AR. C³

244. OBOLO. ΑΡΓΑ-ΝΟΥ. Cavallo sfrenato a d. ℞ ΓΥΛΛΙ. Toro procumbente a d. *n. 2 esemp.* Sambon Tav. XV n. 16.
M. 5. BR. C²

245. — Tipo identico. *n. 3 esemp.* BR. C³

246. — ΔΑΞΟV Testa laureata di Giove a s; dietro: Fulmine.
℞ ΑΡΓΑΝΟV. Cignale correndo a d; sopra: Ferro di lancia. *Bella patina.* Sambon pag. 197. n. 19.
M. 5. R. BR. C¹

247. — Tipo identico. *Bella patina.* M. 5. R. BR. C¹

248. — Tipo identico. *n. 4 esemp.* BR. C²

ASCULUM

249. OBOLO. Busto di cavallo a s. ℞ AVꓕVΣKΛI. Spiga di grano. Sambon pag. 199 n. 1. M. 4. R² BR. C³
250. — Testa di Ercole imberbe con la pelle del leone a s. ℞ AVΣKΛA. Vittoria a d. con corona e palma. *n. 3 esemp*. Sambon pag. 199 n. 5. M. 5. R. BR. C²
251. — Tipo identico. R. BR. C¹

AZETIUM

252. OBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℞ AΞETINΩN. Civetta a d. poggiata su di un capitello dal quale sorte un ramo di alloro. Sambon Tav. XV. n. 19. M. 5. R² BR. C¹
253. — Tipo identico. *n. 2 esemp*. M. 5. R. BR. C²
254. EMIOBOLO. Aquila a d. con ali spiegate poggiata su di un fulmine. ℞ AΞETINΩN. Spiga di grano. Sambon pag. 200 n. 2. M. 3. R. BR. C¹

BARIUM (Bari).

255. BIUNX. Testa laureata di Giove a d; dietro: * * ℞ BAPINΩN. Prua di nave a d. sulla quale Cupido in atto di scoccare una freccia; sotto: Delfino. *n. 2 esemp*. Sambon Tav. XVI. n. 28. M. 4. R. BR. C¹
256. ONCIA. Tipo identico. * *n. 2 esemp. di bella patina*. Sambon pag. 200. n. 2. M. 3. R. BR. C¹
257. — Tipo identico. BR. C¹
258. — Testa di Giove a d. ℞ BAPI-Æ. Prua di nave a d. Sambon pag. 200 n. 3. M. 2. R. BR. C¹
259. — Testa galeata di Pallade a d. BA-AP ℞ Prua di nave a d. *Inedita*. M. 3. BR. C¹

BUTUNTUM (Bitonto).

260. OBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℞ BYTONTINΩN.

Spiga di grano. Sambon Tav. XV. n. 20.
M. 5. R². BR. C¹

261. — Tipo identico. M. 5. R. BR. C¹

262. — Tipo identico. R. BR. C³

263. EMIOBOLO. BYTON-TINΩN. Figura a cavallo al delfino a s. ℞ Conchiglia. Sambon pag. 201 n. 2.
M. 4. R². BR. C¹

264. TRE CALK. Civetta poggiata su di un ramo. ℞ BYTONTINΩN. Fulmine. Sambon pag. 201. n. 3.
M. 3. R. BR. C²

CAELIA (Ceglie).

265. DIOBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℞ KAI Ercole combattendo il leone. *Imitazione delle monete di Taranto.* Sambon pag. 203. n. 1. R. AR. F. D. C.

266. BIUNX. Testa galeata di Pallade a d; sopra: • • ℞ KAIΛINΩN. Vittoria camminando a d. con trofeo e corona. Sambon Tav. XVI. n. 29. M. 4. R. BR. C¹

267. — Testa galeata di Pallade a d; sopra: • • ℞ KAIΛINΩN Trofeo. Sambon pag. 202 n. 8. M. 5. R. BR. C²

268. SEMONCIA. Testa galeata di Pallade a d. ℞ KAIAI. I Dioscuri a cavallo a d. Sambon pag. 202. n. 14.
BR. C¹

269. — Lotto di n. 4 monete varie. BR. C²

CANUSIUM (Canosa).

270. OBOLO. K-A. Lira. ℞ Diota posto fra un prefericolo ed un corno d'abbondanza. *n.* 3 *esemp.* Sam. pag. 204 n. 1. M. 1 1[2. R. AR. C¹

271. SEMONCIA. Testa laureata di Giove a d. ℞ K-A Clava. Il tutto entro una ghirlanda. *n.* 2 *esempl.* Sam. pag. 204 n. 9. M. 2. R. BR. C²

Monete coniate sotto i Romani.

272. SEMISSE. Testa di Giove a d; dietro: S. ℟ ROMA-CA. Prora di nave a d; sopra: S. M. 6. BR. C^1
273. SESTANTE. Testa di Mercurio a d. • • ℟ ROMA.KA. Prora di nave a d. sopra: Spiga. M. 4. BR. C^1
274. ONCIA. Testa di Pallade a d. ℟ ROMA-CA. Prora di nave a d. • M. 2. BR. C^1

HYRIA (Rodi).

275. EMIOBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℟ ΥΡΙΑΤΙ-ΝΩΝ Timone e delfino. Sam. pag. 206. n. 1. M. 2. R. BR. C^1
276. — Tipo identico. *n.* 2 *esemp.* R. BR. C^1
277. .... Testa di Ercole a d. ℟ ΥΡΙΑΤΙΝΩΝ. Clava. Sam. Tav. XVI n. 39. M. 1. R. BR. C^1

LUCERIA (Lucera).

MONETA FUSA DI FORMA LENTICOLARE

278. ASSE (*Ridotto.*) Testa di Ercole a d. con pelle di leone e clava. ℟ L. Cavallo sfrenato a d. Sam. pag. 207 n. 8. R. BR. C^3
279. QUINCUNX. L. Ruota a 4 raggi • • • • • ℟ Ruota a 4 raggi. Sam.Tav. XIV n. 3. R^2 BR. C^1
280. QUATRUNX. L. Clava e • • • • ℟ Fulmine. Sam. pag. 207 n. 10. R. BR. C^1
281. TERUNCIA. L. Delfino a d. • • • ℟ Astro a otto raggi. Sambon pag. 207 n. 11. R. BR. C^1
282. BIUNX. L. Arunchiolo • • ℟ Conchiglia. Sam. pag. 207 n. 12. R. BR. C^1

EPOCA ROMANA MONETA CUSA

283. QUINARIO. Testa galeata di Pallade a d ; dietro: V. ℟

ROMA. I Dioscuri a cavallo a d; sotto: L. Sam. Tav. XVI. n. 25. M. 3. AR. C[1]

284. SEMISSE. Testa laureata di Giove a d; sotto: L. ℞ ROMA. Prora di nave a d. Sam. pag. 209 n. 10. M. 6. BR. C[2]

285. QUADRANTE. Testa di Ercole a d. • • • ℞. ROMA Prora di nave a d. L. • • • M. 5. BR. C[2]

286. SESTANTE. Testa di Mercurio a d. • • ℞. ROMA. Prora di nave a d. L. • • Sam. Tav. XVI. n. 31. BR. C[1]

287. ONCIA. Testa di Pallade a d. • ℞. ROMA. Prora di nave a d. L. • n. 2 esemp. Sam. pag. 210 n. 14. M. 4. BR. C[1]

288. SEMONCIA. Testa di Mercurio a d. ℞ ROMA. Prora di nave a d. L. n. 2 esemp. Sam. pag. 210 n. 15. M. 3. BR. C[1]

289. QUINCUNX. Testa laureata di Apollo a d.; dietro: L. ℞. ROMA. I Dioscuri a cavallo galoppando a d. con lancia in resta • • • • • Sam. pag. 210. n. 17. M. 7. R.[4] BR. C[2]

290. — Testa galeata di Pallade a d. • • • • • ℞ LOVCERI Scritto fra i raggi di una ruota. Sam. pag. 210. n. 23. M. 6. R[2] BR. C[3]

291. — Altro esemplare simile. BR. C[2]

292. QUATRUNX. Testa imberbe di Ercole a d. e • • • •. ℞ LOVCERI. Arco, faretra e clava. Sam. pag. 210. n. 24. R. BR. C[2]

293. TERUNCIA. Testa di Nettuno a d. • • • ℞ LOVCERI Delfino a d; sopra: Tridente. Sam. pag. 210. n. 26. M. 5. R. BR. C[2]

MATEOLA (Matera)

294. BIUNX. Testa galeata di Pallade a d. • • ℞ TMA (*in monogramma*). Leone seduto a d. sostenendo con la

zampa sinistra una lancia poggiata sulla sua spalla. Sam. Tav. XVI. n. 3. M. 3. R² BR. C²

NEAPOLIS (Polignano)

295. OBOLO. Testa di Bacco a d. con corona di edera. ℞ ΝΕΑΠ. Grappolo di uva. Sam. pag. 213. n. 1. M. 4 R² BR. C²

296. — Testa giovane di Bacco a d. coronato di edera; dietro: Tirso; avanti; NI. ℞ Simile al precedente. R² BR. C²

297. — Testa velata di Cerere a d: ℞ ΝΕΑΠ. Spiga di grano. (*Leggenda appena visibile*) Sam. Tav. XV. n. 24. M. 4. R³ BR. C¹

298. — Testa velata di Cerere a d. ℞ ΝΕΑΠ. Spiga di grano, sulla quale è impresso un caduceo. M. 4 R⁴ BR. C¹

RYBA (Ruvo)

299. DIOBOLO. Testa galeata di Pallade a d: ℞ ΡΥ Ercole combattendo il leone. n. 4 esemp. vari. Sam. Tav: XV. n. 13. M. 2. R. AR. C¹

300. OBOLO. Bucranio ornato di bende. ℞ ΡΥ. Fulmine alato. Sam. pag. 214 n. 7. M. 1. R³. AR. F. D. C.

301. — ΡΥ. Bucranio ornato di bende. ℞ Lira. Sam. Tav. XV. n. 11. M. 1. R³. AR. C¹

302. EMIOBOLO. Testa virile a d. cinta da diadema. ℞ ΡΥΨ Clava, arco e turcasso in corona di alloro. Sam. pag. 215 n. 10. M. 3 1|2. R. BR. C¹

303. — Testa galeata di Pallade a d; sopra: K. ℞ ΡΥΒΑΣΤΕ-ΙΝΩΝ-ΑΙ Civetta di prospetto. Sam. Tav. XV. n. 21. M. 3. R. BR. C¹

304. DUE CHALK. Testa di Pallade a d. ℞ ΡΥΒΑ. Vittoria in piedi a s. con patera e ramo di palma. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 215 n. 15. M. 1 1|2 BR. C¹

SALAPIA

305. OBOLO. ΣΑΛΑΠΙΝΩΝ. Testa laureata di Giove a s. ℞ ΠΥΛΛΟΥ. Cignale correndo a d; sopra: Tridente. *Bellissima patina*. Sam. pag. 216 n. 7. M. 5. R². BR. C¹
306. — ΣΑΛΠΙΝΩΝ. Testa giovane a d. con due corna sulla fronte. ℞ ΤΡΩΔΑΝΤΙΟΣ. Cavallo sfrenato galoppando a d. *n. 3 esemplari*. Sam. pag. 217 n. 8. M. 5. R². BR. C²

TEANUM APVLVM (Civitate)

307. DEXTANS. Testa laureata di Giove a d. ℞ TIATI. Aquila a d. con ali spiegate e poggiata su di un fulmine. Nel campo: N. sormontata da un astro. Sam. Tav: XVI. n. 35. M. 9. R³. BR. C²

La lettera N iniziale di *Nummus*, termine impiegato dagli antichi per designare l' unità monetaria, si trova soltanto nei dextans di Teanum e di Venusia.

308. QUINCUNX. Testa galeata di Pallade a d.; sopra: ●●●●● ℞ TIATI. Civetta di faccia poggiata su di un capitello; nel campo: Luna falcata e ●●●●● Sam. pag. 218 n. 9. M. 7. R. BR. C¹
309. — Tipo identico. R. BR. C¹
310. QUATRUNX. Testa galeata di Pallade a d. ℞ TIATI. Civetta di prospetto; nel campo: K e ●●●● Sam. pag. 218 n. 10. M. 6. R. BR. C²
311. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* R. BR. C²
312. BIUNX. Tipo identico. Sam. Tav. XVI. n. 34. M. 4. R. BR. C²
313. — Tipo identico; nel campo: Ghirlanda. BR. C¹
314. QUATRUNX. Testa di Nettuno barbuto a d; avanti: ●●●● ℞ TIATI. Figura nuda a s. a cavallo al delfino con diota nella d. e tridente nella s; dietro: Luna fal-

cata e . . . . Sam. pag. 218 n. 15.
M. 5.1|2. R². BR. C¹

315. BIUNX. Testa velata di donna a d ; dietro: . . ℞ TIATI Colomba volando a d; sotto : . . Sam. pag. 218. n. 7. M. 5. R⁴ BR. C²

VENUSIA (Venosa).

EPOCA ROMANA.

316. TERUNCIA. \E. Testa laureata di Giove a s; dietro: . . . ℞ Tre crescenti lunari e tre astri. *Di bella patina.* Sam. pag. 221 n. 1. M. 7. R. BR. C¹

317. — Tipo identico. *n.* 2 *esemp.* M. 7. BR. C²

318. BIUNX. Testa galeata di Pallade a d; sopra: . . ℞ \E. Due delfini posti perpendicolarmente. *Bellissima patina.* Sam. pag. 221. n. 2. M. 6 R². BR. C¹

319. ONCIA. Busto di Ercole armato di clava; nel campo: . ℞ \E. Leone seduto a s. tenendo con la zampa d. una lancia poggiata sulla spalla. Sam. pag. 221. n. 3.
M. 4 R². BR. C¹

320. DEXTANS. \E. Testa di Bacco coronata di pampani. ℞ Baccante seduta su d'una base poggiando il piede d. sopra una pietra, ed avendo nella d. un grappolo d'uva, e nella s: Un tirso; nel campo. N. I. Sam. pag. 222 n. 6. M. 9. R³. BR. C¹

321. — Tipo identico. M. 9. R³. BR. C¹

322. — Tipo identico di bellissimo stile e bella patina.
R³. BR. C¹

323. QUINCUNX. Testa laureata di Giove a s. e . . . . . ℞ \E. Aquila a s. poggiata su d'un fumine. *n.* 2 *esempl. simili con bella patina.* Sam. pag. 222 n. 7.
M. 7. R. BR. C¹ e C²

324. — Tipo identico. R. BR. C¹

325. TERUNCIA. Testa di donna velata a s e . . . ℞ \E.

Tre crescenti lunari e tre stelle. Sam. pag. 222 n. 8
M. 6. R. BR. C¹

326. BIUNX. Testa di Pallade a s. con elmo corintio; sopra: • • ℞ \E. Civetta a s. poggiata su di un ramo. *Bellissima patina.* Sam. Tav. XVI. n. 36.
M. 5. R. BR. C¹

327. ONCIA. Testa di Mercurio adorna del petaso a d. ℞ S. VE. Calzare e caducco. Sam. pag. 222. n. 12.
M. 3. R². BR. C³

328. — Tipo identico. R². BR. C¹

CALABRIA.

BRVNDVSIVM (Brindisi).

329. SEMISSE. IM. RIT. Testa laureata di Nettuno a d; dietro: Tridente; sotto: • • ℞ BRVN. Personaggio nudo a s. su d'un delfino, avendo nella d. una Vittoria e nella s. una lira. Nel campo S: *Bella patina.* Sam. pag. 228 n. 11. M 5. R. BR. C¹

330. — Medesimo tipo e leggenda. R. BR. C³

331. SEMONCIA. Tipo identico. R. BR. C¹

332. — Tipo identico. *n. 3 esemp.* BR. C³

GRAXA (Gravina).

333. . . . . Conchiglia. ℞ ΓPA. Aquila poggiata su di un fulmine. Sam. pag. 229 n. 2. M. 3. BR. C¹

334. QUADRANTE. Testa laureata di Giove a d; dietro: • • • ℞ ΓPA. Due Aquile a d. poggiate su d'una base. Sam. pag. 230 n. 7. M. 3. BR. C¹

335. — Tipo identico. BR. C²

ORRA (Oria).

336. QUINCUNX. Testa di Pallade a d. il di cui elmo è ornato da pennacchio; sotto: AA. ℞ ORRA ... Aquila a d.

su d'un fulmine ; sotto • • • • • Sam. pag. 232 n. 2.
M. 3. R². BR. C¹

337. — Tipo idem. *n.* 2 *esemp.* M. 5. R² BR. C¹

338. QUATRUNX. Testa di Pallade a d. con elmo adorno di pennacchio e piccola aquiletta. ℞ Aquila su di un fulmine e • • • • Sam. pag. 232 n. 5. M. 4. R. BR. C²

339. — Tipo identico. M. 4. R. BR. C¹

340. TERUNCIA. Testa di Ercole imberbe a d. con pelle di leone; sotto: • • • ℞ Fulmine tra le leggende ORRA et ΓOR. Sam. pag. 232 n. 9. M. 4. R. BR. C¹

341. QUINCUNX. Testa di Venere a d. con collana, pendenti e scettro posto in traverso. ℞ ORRA e • • • • • Cupido in piedi a d. suonando la lira. *Bella patina.* Sam. pag. 232 n. 10. M. 4. R. BR. C¹

342. — Tipo identico. *n.* 2 *esemp.* R. BR. C²

343. — Tipo identico. R. BR. C¹

344. QUATRUNX. Testa di Venere come nelle precedenti. ℞ ORRA e • • • • Cupido correndo a d. con face accesa. Sam. pag. 232 n. 11. M. 3. R. BR. C¹

345. TERUNCIA. Testa di Venere come nelle precedenti. ℞ ORRA • • • Cupido in piedi a d. tenendo una benda. *n.* 2 *esemp.* Sam. pag. 232 n. 12. M. 3. R. BR. C¹

346. ..... ΛΛ. Testa virile imberbe col pilco a d. ℞ ORRA. Aquila a d. poggiata su di un fulmine. *Bella patina.*
M. 3. R. BR. C¹

347. ..... Tipo identico. *n.* 3 *esemplari vari.* M. 2. R. BR. C¹

STURNIUM (Sternazia).

348. ..... Aquila poggiata su di un fulmine: sotto : ΣΤΥ. ℞ Conchiglia. Sam. Tav. XVIII. n. 31. M. 3. R.³ BR. C¹

VXENTVM (Ugento).

349. ASSE. Testa giovanile a due facce e con elmo. ℞ OΞAN.

Ercole in piedi a d. con clava nella d. e cornucopia nella s; avanti: Piccola Vittoria nell'atto d' incoronarlo. Sam. Tav. XVIII. n. 36. R.² BR. C²

350. SEMISSE. Testa di Pallade a d. con elmo corintio; sotto: ∽. ℞ Ercole in piedi a s. avendo nella d. la sua clava, e nella s. un corno d' abbondanza; nel campo: s. *n.* 2 *esemp.* Sam. pag. 234 n. 2.
M. 4. BR. C¹

351. — Tipo identico con varietà nel campo. R. BR. C²

352. QUADRANTE. Testa di Pallade a d. con elmo corintio. ℞ Ercole in piedi a s. avendo nella d. la clava, nella s. un corno d'abbondanza; nel campo: A.O. *n. 3 esemp.* Sam. pag. 234 n. 3. R. BR. C¹

TARENTVM (Taranto).

353. STATERO. TAPA. Testa di donna a d. con diadema, pendenti e velo rovesciato al ridosso; dai due lati: Piccolo delfino; sotto: ΑΓ. ℞ I Dioscuri a cavallo a s. il primo dei quali corona il suo destriero; sopra: Due astri; all'esergo: ΣΑ. *Magnifico esemplare di bellissimo stile.* Sam. pag. 246 n. 129.
R.⁸ ORO. F. D. C.

354. SESTO DI STATERO. ΤΑΡΑΣ. Testa laureata di Apollo a s. e piccolo delfino. ℞ ⊢. Ercole a d. combattendo il leone. M. 1 1/4. R.² ORO. C¹

355. — Tipo identico. M. 1 1/4. R.² ORO. C²

356. ?... Diota e • • • • • ℞ Diota e • • • • •
(Dubbia). R. ORO. F. D. C.

357. DIDRAMMA. ƧARAT Figura virile a cavallo al delfino a d. con braccio proteso; sotto: *pecten.* ℞ TARAƧ in rilievo e rappresentanza come nel diritto in incavo. Sam. Tav. XVII n. 4. R.⁶ AR. C¹

357. bis. ƧARAT. Taras sul delfino, sotto del quale: Con-

chiglia. ℞ Ruota a quattro raggi. *n. 2 esemp.* Sam. Tav. XVII n. 2. M. 4. R.² AR. C¹

358. — TARAS. Taras sul delfino a d. tenendo un polipo nella mano d. ℞ SARAT. Ippocampo alato a d; sotto: Conchiglia. Sam. pag. 238 n. 10. M. 5. R. AR. F. D. C.

359. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* R. AR. C¹

360. — Testa di donna a s. (di stile arcaico) entro un cerchio. ℞ SARAT. Taras sul delfino a s. con le braccia stese in atto supplichevole; sotto: Conchiglia. Sam. pag. 239 n. 17. M. 5. R³. AR. F. D. C.

361. — ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ. Figura nuda a cavallo al delfino a d; sotto: Conchiglia. ℞ Figura virile giovane seminuda seduta a s. su di uno sgabello tenendo un diota nella destra ed una conocchia con la sinistra. Sam. pag. 239 n. 27. M. 5. R². AR. C¹

362. — ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ. Figura nuda a cavallo al delfino a s; sotto; Gambero. ℞ ΤΑΡΑΣ. Figura virile giovane seminuda seduta a s., con conocchia nella destra e tenendo un bastone con la sinistra. *n. 2 esemp.* M. 5. R². AR. C¹

363. — Tipo identico. R². AR. C²

364. — ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a cavallo al delfino a d. con arco e freccia; sotto: Piccolo elefante e ΔΙ). ℞ Cavaliere a s; avanti di lui: Figura nuda in piedi che ferma il cavallo; sotto: ΑΡΙΣΤΙΝΩΝ. M. 5. R². AR. C¹

365. — ΤΑΡΑΣ. Figura a s. a cavallo al delfino con diota nella d. ℞ Cavaliere a d; e avanti di lui: Statua del Dio Termine. R. AR. C¹

366. — ΤΑΡΑΣ. Figura a d. a cavallo al delfino sopra delle onde, tenendo in mano due giavellotti. ℞ Cavaliere a d., il di cui destriero, è fermato dalla Vittoria. Sam. pag. 244 n. 102. R². AR. C³

367. ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a cavallo al delfino a s. con Vittoria nella destra, scudo e giavellotti nella s; sotto: Delle onde ℞ Due cavalieri galoppando a s.
M. 5. R². AR. C²

368. — Tipo identico. R². AR. C¹

369. — ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a cavallo al delfino a s: tenendo un diota nella destra e tridente nella s; sotto: Piccolo delfino. ℞ Cavaliere nudo galoppando a d. armato di scudo e giavellotti in atto di ferire con la lancia.
M. 5. R. AR. F. D. C.

370. — Tipo identico. R. AR. F. D. C.

371. — ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a cavallo al delfino a s. con diota e cornucopia; nel campo: Tripode. ℞ Cavaliere armato galoppando a d; dietro: Ghirlanda. Sotto : ΟΛΥΜΠΙΣ. R. AR. F. D. C.

372. — ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a cavallo al delfino a s, tenendo un elmo nella d., scudo e giavellotto nella s. ℞ Cavaliere nudo elmato con scudo e giovellotto nella s. poggiando il ginocchio destro sul dorso del cavallo.
R. AR. F. D. C.

373. — ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a cavallo al delfino a s. con cornucopia nella d. e tridente nella s; dietro: Mosca. ℞ Cavaliere nudo a d. coronando il suo cavallo; dietro: ΦΙ. sotto: ΑΓΥΡΟΥ. R. AR. F. D. C.

374. — Figura nuda a s. cavalcando il delfino con *rython* nella destra e tridente nella s; dietro: Spiga. ℞ Cavaliere a d. coronando il suo cavallo. Nel campo: ΕΥ—ΦΙ—ΞΕΝΙ.ΑΥ. R. AR. F. D. C.

375. — ΤΑΡΑΣ-Σ. Figura nuda a cavallo al delfino a s. ℞ Cavaliere nudo a s. con ginocchio destro poggiato sul dorso del cavallo. A. . AR. F. D. C.

376. — ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a cavallo al delfino a s. in atto di ferire col tridente; dietro: Civetta. ℞ Cavaliere

nudo a s. coronando il suo cavallo—Dietro: ΣΥ. Sotto ΛΥΚΙΝΟΣ. AR. F. D. C.

377. — Tipo identico. *n. 4. esemp.* AR. F. D. C.

378. — Figura nuda a cavallo al delfino a s. con grappolo di uva nella d. e tridente nella s; sotto: Piccola pantera; dietro: AN. ℞ Cavaliere nudo a d. coronando il suo cavallo. ΑΣΑΝ. AR. C[1]

379. — ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a cavallo al delfino a s. tenendo un tripode nella d ; sotto: ΣΑ. ℞ Cavaliere nudo coron: il suo cavallo; nel campo: ΣΑ-ΑΡΕΔΑ. AR. F. D. C.

380. — ΤΑΡΑΣ Figura nuda a cavallo al delfino a s. con diota nella d. e tridente nella s; dietro: Testa di donna. ℞ Cavaliere nudo galoppando a d. in atto di ferire con la lancia; dietro: ΑΙ; sotto: ΑΡΙΣΤΑΚΛΗΣ. AR. F. D. C.

381. — ΤΑΡΑΣ. Figura nuda a d. a cavallo al delfino con cornucopia e tridente; dietro: Ξ ℞ Cavaliere nudo a d. coronato da una piccola Vittoria; nel campo: Nomi di magistrati. M. 5 AR. C[1].

382. — Lotto di n.° 15 esemplari tutti variati. AR. C[1]

383. — Lotto di n.° 24 esemplari tutti variati. AR. C[2]

384. — Testa di donna a s. con pendenti e collana avendo i capelli ritenuti da larga benda. ℞ ΤΑ. Cavaliere a d; sotto: Delfino. *n. 2 esemp. varj.* Sam. Tav: XVII n.18. R. AR. C[1]

385. — Tipo identico. *n. 3 esemp. varj.* R. AR. C[2]

386. DRAMMA. Figura a s. a cavallo al delfino, tenendo con la d. una piccola Vittoria che lo incorona, e nella s. un cornucopia. ℞ Cavaliere a s. coronando il suo cavallo; nel campo: ΞΩ-ΣΩΓΕΝΗΣ. Sam. pag. 244. n. 104. M. 4. R.[3] AR. C[2]

287. — Testa di Pallade a d. con elmo ornato del

Mostro Scilla. ℞ Civetta. *n. 10 esemp. varj.* Sam. pagina 245 n. 121. M. 3. AR. C[1]

La civetta è poggiata su di un capitello, fulmine, ramo di ulivo, o serpente, con la leggenda: TAP-TAPAΣ, *o nomi vari di magistrati e simboli diversi.*

388. — Testa di Pallade a s. con elmo ornato del Mostro Scilla. ℞ Civetta con ali spiegate poggiata su di un fulmine. *n. 8 esemp. con nomi varj di magistrati.* M. 3. AR. C[1]

389. — Tipo identico. *n. 5 esemp. vari* AR. C[2]

390. DIOBOLO. Testa elmata di Pallade a d. ℞ TAPAΣ. Ercole combattendo il leone a d. *n. 16 esemp. con l'Ercole in pose diverse e simboli vari.* Sam. pag. 241. n. 58. M. 2. AR. C[1]

391. — Tipo identico. *n. 11 esemp.* AR. C[2]

392. — Testa elmata di Pallade a s. ℞ TAPAΣ. Ercole in diverse pose combattendo il leone. *n. 6 esemp.* M. 2. AR. C[1]

393. — Testa di Pallade. ℞ TAPAΣ. Ercole combattendo il leone. *n. 14 esemp. varj.* AR. C[2]

394. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno del Mostro Scilla. ℞ TA. Ercole fanciullo strangolando i serpenti; all'esergo: Fulmine. Sam. pag. 241 n. 57. M. 2. R.[2] AR. F. D. C.

395. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* R. AR. C[1]

396. — Tavola, sotto della quale: TA e un uccello. ℞ Lira. M. 2. R.[4] AR. C[1]

397. — Testa di Pallade a d. ℞ Ercole seduto a s. sopra la pelle del leone, poggiandosi con la d. sulla clava. Sam. pag. 241 n. 63. R.[2] AR. C[2]

398. — TAPAΣ. Figura a cavallo al delfino a d. ℞ Cavallo sfrenato a d. Sam. pag. 243 n. 88. R.[3] AR. C[2]

399. T. E. OBOLO. Arco, frecce e clava incrociate. ℞ Conoc-

chia entro una ghirlanda. *n. 2 esempl. varj.* Sam. pag. 243 n. 89. R. AR. C[1]

400. QUARTO DI OBOLO. T . . . ℞ T . . . Altra con *Cantharos.* ℞ Face accesa entro una ghirlanda. Altra con ruota. ℞ Conchiglia. *n. 3 esemp. varj.* M. 1 1|4. R. AR. C[1]

401. EMIOBOLO e 3|4 d'OBOLO. *n. 11 esemp. di tipo vario.* R. AR. C[1]

402. OBOLO. Testa laureata di Giove a d. ℞ Vittoria a s. coronando un trofeo. Sam. Tav: XVIII. n. 32. R[2]. BR. C[3]

403. — Testa laureata di Giove a d. ℞ TAPANTINΩN. Vittoria in piedi a d. con fulmine e corona nelle mani. Sam. Pag. 218. n.° 151. R[2]. BR. C[2]

404. EMIOBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℞ TAPAN. Ercole a s. combattendo il leone. Sam. pag. 248. n. 152. R[2]. BR. C[1]

405. TERZO di OBOLO. TAPAΣ. Figura nuda sul delfino a s. con diota e cornucopia. ℞ Conchiglia. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 248. n.° 155. M. 3. BR. C[1]

406. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* BR. C[1]

407. SESTO DI OBOLO. Conchiglia. ℞ TA. Due delfini a d. Sam. pag. 248 n.° 159. R. BR. C[1]

408. .... Conchiglia. ℞ Polipo. M. 2. R[2]. BR. C[2]

LUCANIA.

409. DIOBOLO. Testa imberbe di Ercole a d. con la pelle del leone. ℞ ΛΥΚΙΑΝΩΝ. Pallade con elmo armata di lancia e scudo caminando a d; nel campo: Testa di lupo. Sam. pag. 258 n. 4. M. 7. R[3]. BR. C[1]

410. — Testa barbuta di Marte a s. con elmo corintio. ℞ ΛΟΥΚΙΑΝΩΝ. Pallade a d. come nella precedente. Sam. pag. 258 n. 5. R[2]. BR. C[3]

LAUS (Scalea)

411. DIDRAMMA. ΛΑΣ. Toro a d: con testa giovanile elmata rivolta in dietro su di una base adorna di piccoli globetti. ℞ Tipo identico in incavo. Sam. pag. 259 n. 2. M. 6. R[7]. AR. C[2]

412. — ΛΑ. Toro a s. con testa umana barbuta rivolta indietro. ℞ ΣΑΛ. Toro a d. con volto umano barbuto di profilo. Sam. pag. 260 n. 5. R[4]. AR. C[1]

413. — Tipo identico con ghirlanda all'esergo. Sam. pag. 260 n. 6. M. 4 1[2 R[4]. AR. C[2]

414. OBOLO. Testa di donna a d. ℞ Colomba a d. con simboli vari e leggenda poco visibile. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 260. n. 11. M. 4 R. BR.C[2]

415. — Testa di donna a s. ℞ ⊏I-BI Colomba a s. e simboli vari. Sam. pag. 260 n. 14. M. 3. R. BR. C[2]

416. EMIOBOLO. Testa galeata di prospetto. ℞ Due colombe incrociandosi. (Leggenda non visibile.) *n. 2 esemp.* Sam. pag.260. n. 18. R. BR. C[2]

METAPONTUM (Torre a mare).

417. DIDRAMMA. META Spiga di grano in alto rilievo; sul lato d: Un grillo. ℞ Spiga di grano in incavo; sul lato s: Un pesce. Sam. Tav. XIX n. 3. M. 8. R.[2] AR. F. D. C.

418. — Spiga in rilievo. ℞ Spiga in incuso. AR. C[2]

419. TETROBOLO. META Spiga di grano; a s; Un grillo. ℞ Spiga in incuso. Sam. pag. 264 n. 5. M. 4. R. AR. C[1]

420. — META. Spiga in rilievo. ℞ Spiga in incuso. M. 4. AR. C[1]

421. — META. Spiga di grano. ℞ Ercole nudo in piedi a s. facendo una libazione su d'un'ara accesa e poggiando-

si sulla sua clava. Nel campo: Segno indeterminato. Sam. Tav. XIX. n. 10. M. 5. R[6]. AR. C[2]

422. — META. Spiga di grano. ℞ Apollo nudo in piedi a s. tenendo un'arco nella mano s. ed un ramo di alloro poggiato a terra con la d. Sam. Tav. XIX n. 12. M. 5. R[4]. AR. C[2]

423. — META. Spiga di grano. Il tutto in un largo cerchio. ℞ ΠΑΤΞΜ. Scritto fra cinque grani di orzo, disposti in forma di stella; nel centro: • Sam. pag. 264 n.13. M. 5. R[8]. AR. F. D. C.

424. — Testa di Ercole imberbe a d. ricoverta da pelle di leone. ℞ META. Spiga di grano sulla quale è poggiata un grillo. Sam. Tav. XX n. 19. M. 5. R[3]. AR. C[1]

425. — Testa di Cerere a s. con pendenti, collana e lunga capigliatura adorna di una ghirlanda di spighe. ℞ META Spiga di grano. Nel campo tanaglia e ΘΑ. *Magnifico stile.* M. 5. R. AR. F. D. C.

426. — Tipo identico. R. AR. F. D. C.

427. — Testa di Cerere a s. come la precedente con capelli rilevati sul collo. ℞ Simile; e nel campo: ΔΥ e caduceo. M. 5. AR. C[1]

428. — Testa di Proserpina a d. con capelli allacciati da triplice nastro. ℞ METAΓONTIN. Nel campo: Fiore. M. 5. R. AR.C[1]

429. — Testa di Cerere a d. con pendenti, collana, ghirlanda di spighe e velo rovesciato al ridosso. ℞ META. Spiga di grano e simbolo incerto. R. AR. C[1]

430. — Testa di donna a d. con pendenti, collana e diadema entro una ghirlanda di alloro. ℞ ME. e spiga di grano. *Foderata.* M. 5. R. AR. C[3]

431. — Testa di donna a d. con capelli ritenuti da una rete. ℞ META. Spiga di grano e simboli varj *n.* 3 *esemp.* M. 5. AR. C[1]

432. — Tipo identico. *n. 3 esemp.* AR. C²

433. — Testa di donna a d. con pendenti e diadema; sul collo si legge: ⊢VΓΙΕΙΑ. ℞ ME, spiga e T. Sam. pag. 265 n. 26. M. 5. R². AR. C²

434. — Testa di Bacco a s. con ghirlanda di pampani. ℞ META. Spiga di grano. Sam. pag. 266 n. 36. R. AR. C2

435. — Testa di donna a d. ℞ METAΠONTIN. Scritto su di un cartello e spiga di grano; nel campo: Campanello. R. AR. C²

436. — Testa di Cerere di prospetto adorna di una ghirlanda di spighe. ℞ META. Spiga di grano; e sulla foglia: Bucranio. Sam. pag. 266 n. 38. R². AR. C¹

437. — Testa virile barbuta con elmo corintio; dietro, Corazza. ℞ META. Spiga di grano; e sulla foglia: Una granata. Sam. pag. 268. n. 58. R. AR. C¹

438. DRAMMA. Testa elmata di Pallade a d. ℞ META. Spiga di grano; nel campo: Uccello. Sam. Pag. 268. n. 71. M. 3. R². AR. F. D. C.

439. — Testa di Minerva galeata a d. ℞ Spiga di grano, e nel campo: AK, clava e contromarca. R. AR. C¹

440. OBOLO. Spiga in rilievo. ℞ Spiga in incuso. Sam. pag. 264. n. 8. M. 1. R. AR. C¹

441. DIOBOLO. META. Spiga di grano. ℞ Testa di toro o di ariete in incavo. *n. 3 esemp.* Sam. pag. 264. n. 6. M. 2. AR. C¹

442. OBOLO. META. Spiga in rilievo. ℞ Spiga in rilievo. M. 1. R. AR. C¹

443. — Spiga di grano. ℞ Testa d'Acheloo a d. Sam. Tav. XIX. n. 8. M. 1 1[2 R². AR. C¹

444. OBOLO. ME. Spiga di grano. ℞ Tre lune falcate e • • • • Sam. pag. 267 n. 49. M. 1. 1[2 R. AR. C¹

445. DIOBOLO. Testa virile giovane a s. con corno di ariete.

℞ META. Spiga di grano e simboli varj. *n 2 esemp.* Sam. pag. 267 n. 46. M. 2. R. AR. C[1]

446. — Testa di Cerere a d. con lunga capigliatura. ℞ META. Spiga di grano. Sam. pag. 267 n. 55. M. 2. AR. C[1]

447. — Testa di Pallade a d. ℞ META. Spiga di grano e corno d'abbondanza. *n. 5 esemp.* Sam. pag. 269 n. 77. M. 2. AR. C[1]

448. — *N. 7 esemplari di tipo vario.* AR. C[2]

449. EMIOBOLO. Testa di Cerere a d. ℞ META. Due spighe di grano. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 269 n. 86. M. 3. BR. C[1]

450. — Testa di Cerere a d. ℞ META. Spiga di grano. *n. 2 esemp. vari.* M. 3. BR. C[1]

451. — Testa di Baccante a s. coronata di pampani. ℞ META Spiga. M. 3. BR. C[1]

452. — Testa di Cerere a s. ℞ META. Spiga di grano. M. 3. BR. C[1]

453. — Testa di Pallade galeata di prospetto. ℞ META. Spiga di grano. Sam. pag. 269 n. 89. M. 3. R. BR. C[1]

454. — Testa di Ercole a d. con pelle di leone. ℞ META. Spiga di grano. Sam. pag. 270 n. 99. M. 3. BR. C[2]

455. — Pallade in piedi a s. con elmo, scudo e giovellotto in atto di combattere. ℞ META. Civetta a s. poggiata su d'una spiga. Sam. pag. 270 n. 98. M. 2 1/2. R. BR. C[1]

456. — Aquila con ali spiegate a s. ℞ ME. Spiga e fulmine. Sam. pag. 270 n. 96. M. 3. R. BR. C[2]

457. — Tripode fra due grani d'orzo. ℞ Spiga. Sam. Tav. XXI n. 44. R. BR. C[2]

458. TRE CHALK. Testa di Mercurio a d. ℞ ME. Tre grani d'orzo posti in triangolo e caduceo. *n. 2 esemp.* Sam- pag. 270 n. 104. M. 2. BR. C[2]

459. — Grano d'orzo. ℞ Tripode. M. 2. R. BR. C[1]

460. — Busto di Diana a d. ℞ META. Diota; nel campo: Piccola spiga. Sam. pag. 270 n. 111. M. 2. R. BR. C[1]

461. — *n. 12 esemplari di tipo vario.* BR. C[2]

POSIDONIA (Pesto).

462. DIDRAMMA. ΠΟΜ. Figura nuda di Nettuno a d. di stile arcaico con capigliatura inanellata. Il braccio d. disteso in avanti; e nell'atto di vibrare il tridente colla s, regge sulle spalle un lungo drappo. ℞ ΠΟΜ. Tipo simile al dritto in incavo. Sam. Tav. XIX n. 6.
M. 8. R.[3] AR. F. D. C.

463. — Altro esemplare simile. R[3]. AR. C[1]

464. — Nettuno come nella precedente; avanti: Delfino. ℞ ΠΟΣΕΙΔΑ. Toro a s. passando avanti ad una colonna sulla quale è poggiato un globo; all'esergo: Un pesce.
M. 5. R.[4] AR. C[2]

465. — ΠΟΣΕΙΔΑ. Nettuno a d. come nelle precedenti. ℞ ΠΟΣΕΙΔΑΝΙ. Toro a s. *Magnifico esemp.*
M. 5. R. AR. F. D. C.

466. — ΠΟΜΕΣ. Nettuno a d. vibrando il tridente. ℞ ΣΕΜΟΠ Toro caminando a s. *n. 4 esemp. vari.* AR. C[2]

467. DIOBOLO. ΜΟΠ. Nettuno a d; dietro: Foglia. ℞ ΠΟΜ. Toro a s; all'esergo: Grano d'orzo. *n. 2 esemp.*
R. 2. R. AR. C[1]

468. — Tipo identico. *n. 4 esemp.* AR. C[2]

469. — ΠΟΜ. Nettuno a d. ℞ ΠΟΜ. Toro a d.
M. 2. R. AR. C[1]

470. OBOLO. Tipo identico. M. 1. R. AR. C[1]

471. — Nettuno in piedi a d. ℞ Toro procumbente a d.
M. 4. BR. C[1]

472. EMIOBOLO. ΠΟΣΕΙΔΑ. Nettuno a d. ℞ ΠΟΣΕΙΔΑ. Toro a d. o a s. con simboli vari. *n. 7 esemp. vari.*
M. 3. BR. C[1]

473. OBOLO. Testa laureata di Nettuno a d. ℞ ΠΑΙΣΤΑΝΟ. Figura nuda a cavallo al delfino a s. tenendo il tridente con la d. e corona nella s. *n.* 2 *esemp*. Sam. pag. 278. n. 2. **M. 4. R. BR. C²**

474. TRIENTE. Testa di Baccante coronata di pampani a d. • • • • ℞ ΠΑΙΣ Corno d'abbondanza. • • • • *n.* 4 *esemp. con bella patina*. Sam. pag. 279. n. 19. **M. 4. BR. C¹**

475. ONCIA. Testa di Diana a d. ℞ ΠΑΙΣ. Spiga di grano •. *Bellissimo esemp*. Sam. pag. 279 n. 35. **M. 2. R. BR. C¹**

476. SEMISSE. SPSDC. Due uomini lavorando su di un'incudine. ℞ L.ARI. Bilancie. Sam. Tav. XXI. n. 47. **M. 4. R. BR. C³**

477. ..... Testa d' Augusto a d. ℞ MDOI-II-VIR.CSS. Figura muliebre sedente a d. Sam. pag. 279. n. 38. **M. 3. BR. C¹**

478. ..... N. 8 esemplari di tipo diverso e con varie leggende. **M. 3. BR. C¹**

479. — Lotto di n. 30 esemplari varj di tipo diverso. **BR. C²**

480. DEXTANS. Testa di Cerere a d. con lunga capigliatura e ghirlanda di spighe; dietro: Γ. ℞ ROMA. Vittoria in quadriga veloce a d; all'esergo: S • • • • *Bella patina.* **M. 8. R.³ BR. C¹**

481. — Testa d'Apollo a d. ℞ ROMA. I Dioscuri a cavallo a d. **M. 6. R.² BR. C²**

482. QUADRANTE. Testa di Ercole a d. con pelle di leone. • • • ℞ ROMA-Γ Prora di nave a d. • • • **R. BR. C¹**

HERACLEA (Policoro).

483. DIDRAMMA. Testa di Pallade a d. con elmo ateniese

adorno del Mostro Scilla. ℞ ⊢HPAK.... Ercole in piedi a d. in atto di strangolare il leone; nel campo: Clava e spiga. Sam. pag. 287. n°. 3.
M. 6. R³. AR. C¹

484. — Testa di Pallade a d. con elmo corintio ornato dal Mostro Scilla; avanti: EV. ℞ ⊢HPAKΛEIΩN-AΘA. Ercole a d. soffocando il leone; nel campo: Clava e *Cantharus*. Sam. pag. 286. n. 2. R³. AR. F. D. C.

485. — Testa di Pallade a d. con elmo ateniese adorno di un cavallo marino. ℞ ⊢HPAKA..... Ercole a d. combattendo il leone; nel campo: Arco, clava e spiga di grano. Sam. Tav. XX. n. 24. M. 5. R². AR. C¹

486. — ⊢HPAKΛEIΩN Testa di Pallade a d. con elmo corintio adorno del Mostro Scilla. ℞ ⊢HPA. Ercole in piedi di prospetto tenendo clava nella d. ed arco e pelle del leone nella s; nel campo: Piccola Vittoria volante che l'incorona, AΘA e piccolo vasetto. Sam. pag. 287. n. 12. M. 5. R. AR. F. D. C.

487. — Tipo identico senza la Vittoria. *n.* 2 *esemp.* R. AR C²

488. — *N. 3 esemp. di tipo vario*, due dei quali, foderati.
R. AR C³

489. DIOBOLO. Testa imberbe di Pallade a d. con pelle di leone. ℞ HE. Leone correndo a d. *n.* 5 *esemp. vari.* Sam. pag. 288 n. 26. M. 2. AR. F. D. C.

490. — Testa barbuta di Ercole a d. con pelle di leone. ℞ Identico. M. 2. R². AR. C¹

491. — Testa galeata di Pallade a d. ℞ HPAKΛEIΩN. Ercole a d. combattendo il leone. *n. 3 esemp.* Sam. pag. 288 n. 30. M. 2. AR. C¹

492. — Testa galeata di Pallade a d. ℞ Ercole in piedi a d. con arco, clava e pelle di leone coronato dalla Vittoria. Sam. pag. 288. n. 24. M. 2. R. AR. C¹

493. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* R. AR. F. D. C.

494. — Lotto di n. 13 esemp. varj di tipo diverso. AR. C[1] e C[2]

495. DIOBOLO. Testa di Ercole con pelle di leone a d. ℞ ΗΓΑΚ. Arco e clava. Inedita. M. 6. BR. C[3]

496. OBOLO. Pallade a s sacrificando presso di un' ara; ai suoi piedi: Lo scudo; nel campo: Simboli diversi. ℞ ΗΡΑΚΛΕΙΩΝ. Due simulacri di Ercole simili. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 289. n. 36. M. 5. R. BR. C[2]

497. EMIOBOLO. Testa elmata di Pallade a d. ℞ ⊢ΗΡΑΚΛΕΙΩΝ. Figura di donna terminante in coda di pesa, con scudo nella s. e lancia nella d. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 289. n. 46. M. 3. BR. C[1]

498. TRE CHALK. Testa di Pallade a d. ℞ ⊢ΗΡΑΚΛΕΙΩΝ. Ercole in piedi a s. *n.* 5 *esemp.* M. 2. BR. C[1]

499. — Testa galeata di Pallade di prospetto. ℞ ⊢ΗΡΑΚΛΕΙΩΝ, e trofeo. Sam. pag. 289 n. 48. M. 2. R. BR. C[1]

500. — Testa laureata di Ercole a d. ℞ ΗΕ. Arco, clava e turcasso. *n.* 3 *esemp.* Sam. pag. 289. n. 44. M. 2. BR. C[1]

SYBARIS

501. DIDRAMMA. VM. (*Scritto all'esergo*) Toro a s. volgendo la testa indietro poggiato su d'una base ornata di globetti. Il tutto in largo cerchio ornato pure di globetti. ℞ Tipo simile in incuso. Sam. pag. 293 n. 2. M. 8. AR. F. D. C.

502. — Tipo identico ma la leggenda VM è nella parte superiore. Sam. pag. 293 n. 21. M. 8. AR. F. D. C.

503. — Tipo identico. AR. C[1]

504. TETROBOLO. VM. Tipo simile al n. 302. *n.* 2 *esemp.* Sam. pag. 293 n. 6. M. 4. R. AR. C[1]

505. — Tipo identico. R. AR. C[1]

506. DIOBOLO. Toro sibarita a s. ℞ Anfora in incavo. Sam. pag. 293 n. 7. M. 2. R. AR. C[1]

MONETE CONIATE A POSIDONIA

507. — DIOBOLO. Nettuno in piedi a d. ℞ ΑΒVΜ. Toro a d. *n. 2 esemp*. Sam. pag. 294.n. 14. M.2.R. AR. C[1]

508. — Nettuno a d. ℞ MV. Toro a s. *n. 2 esemp*. M. 2. R. AR. C[1]

509. — VM. Nettuno a d. ℞ Uccello a d. Sam. pag. 294 n. 17. R. AR. C[1]

MONETE CONIATE A THURIUM

510. DIOBOLO. Testa di Pallade a d. con elmo ateniese ornato di ghirlanda d' alloro. ℞ ΣΥΒΑ, scritto all'esergo, e toro sibarita a d. *n.* 2 *esemp*. Sam. pag. 294. n. 21. M. 2. R.[2] AR. C[2]

511. — Tipo identico. R.[2] AR. C[2]

512. TETROBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℞ ΣΥΒΑΡΙ. Toro procumbente a d; sotto: Delfino. Sam. pag. 294. n. 20. M. 3. R. BR. C[2]

THVRIVM

513. TETRADRAMMA. Testa di Pallade a s. con elmo adorno del Mostro Scilla. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ. Toro a d; all' esergo: Un pesce. Sam. pag. 299. n. 9. M. 8.R[3]. AR. C[2]

514. — Testa di Pallade a d. con elmo ornato del Mostro Scilla. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ-ΣΙ. Toro procumbente a d; all'esergo: Un pesce. R[3]. AR. C[1]

515. — Testa di Pallade a d. con elmo ornato del Mostro Scilla; dietro: ΣΙ. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ-ΝΙ. Toro procumbente a d; all'esergo: Il serpente Pitone. R[3]. AR. C[1]

516. DIDRAMMA. Testa di Pallade a d. con elmo ador no del Mostro Scilla. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ. Toro a d; s otto: Foglia; all' esergo: Pesce. *Bellissimo stile*. Sam. pag. 300 n. 13. M. 5. R. AR. F. D. C.

517. — Tipo identico. R. AR. F. D. C.
518. — Tipo identico. R. AR. F. D. C.
519. — Testa di Pallade a d. con elmo adorno della sfinge. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ. Toro andando a d. Sam. Pag. 300. n. 14. M. 5. R. AR. C[1]
520. — Testa di Pallade a d. con elmo adorno del Mostro Scilla. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ. Toro cozzante a d; all'esergo: Delfino. *n. 2 esemp.* M. 5. AR. C[1]
521. — Testa di Pallade a d. con elmo adorno del Mostro Scilla; avanti: Φ ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ. Toro procumbente a s; sotto: Uccello; all' esergo; Pesce. M. 5. R. AR. C[1]
522. — Testa di Pallade a d. con elmo adorno di ghirlanda d' alloro. Γ. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ. Toro procumbente a s; sotto: Γ. All' esergo: Pesce. M. 5. AR. C[1]
523. — *n. 2 esemp. di tipo vario.* AR. C[1]
524. — *n. 2 esemp. di tipo vario.* AR. C[2]
525. — *n. 10 esemp. di tipo vario.* AR. C[3]
526. DIOBOLO. Testa di Pallade a d: ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ. Toro procumbente a d: o a s. *n. 18 esemp. vari.* AR. C[1]
527. — Tipo identico. *n. 13 esemp.* AR. C[1]
528. OBOLO. Testa di Pallade a d. ℞ ΘΟΥ. Parte anteriore del toro a d. R[3]. AR. C[1]
529. EMIOBOLO. Testa di Pallade a d. ℞ ΘΟΥ. Toro sibarita a d. Sam. pag. 301. n. 31. R. BR. C[2]
530. 6. CHALK. Testa di Pallade a d. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ-ΑΡΙΣΣΟ. Toro procumbente a d. Sam. pag. 301. n. 38 BR. C[1]
531. 2. CHALK. Testa di Pallade a d. ℞ ΘΟΥ. Testa di toro di prospetto. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 301 n. 46. BR. C[1]
532. 6. CHALK. Testa di Diana a d. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ-ΚΛΕΩΝ. Apollo nudo in piedi a s. tenendo con una mana la lira; nell'altra: Il plettro. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 302 n. 51. R. BR. C[2]

533. EMIOBOLO. Testa di Apollo a s. ℞ ΘΟΥΡΙΩΝ. FR. Tripode. Sam. pag. 302. 53. R. AR. C[1]

COPIA

534. TRIENTE. Testa di Pallade a d. • • • • ℞ COΠΙΑ • • • • Corno d'abbondanza. *n.* 2 *esemp*. Sam. Tav: XXI. 48. R[4].BR.C[2]
535. QUADRANTE. Testa di Ercole a d. con pelle di leone. • • • • ℞ COΠΙΑ. • • • P. S. E. Corno d'abbondanza. Sam. pag. 302. n. 4. R[2]. BR. C[1]
536. — Tipo identico. R[2]. BR. C[2]
537. SESTANTE. Testa di Mercurio a d: • • ℞ COΠΙΑ. • • Corno d'abbondanza. *n.* 2 *esemp*. Sam. pag: 302. 5. R. BR. C[1]

VELIA.

538. DIDRAMMA. ΥΕΛΗ. Testa di donna a d. con lunga chioma ripiegata sul collo e cinta da una benda. ℞ Leone a d. B. Sam. pag. 305. n. 3. R[2]. AR. C[1]
539. DRAMMA. Testa a d. come la precedente. ℞ ΥΕΛΗ Civetta poggiata su di un ramo a d: Sam. pag. 305. n. 9. R. AR. C[1]
540. — Testa di donna con capigliatura inanellata a s. ℞ ΥΕΛΗ. Civetta su d'un ramo a s. R. AR. C[1]
541. — Lotto di n. 5 esemp. varj. R. AR. C[1]
542. DIDRAMMA. Testa di Pallade a s. con elmo ornato di ramo d'alloro. ℞ VEΛΗΤΩΝ. Leone a d. divorando un cervo. Sam. Tav: XX. 20. R. AR. F. D. C.
543. — Testa di Pallade a s. con elmo ornato da grifone. ℞ VEΛΗΤΩΝ. Leone a s. divorando un cervo. R.AR.C[1]
544. — Testa di Pallade di prospetto con elmo sul quale è scritto: ΚΛΕVΔΩΡΟV. ℞ VEΛΗΤΩΝ. Leone a s. divorando la preda. Sam. pag. 306 n. 27. M. 5. R[2]. AR. C[2]

545. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno da grifone e lettera: Φ. Nel campo: AP. ℞ VEΛHTΩN: Leone a d; sopra Caduceo. AR. F. D. C.

546. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno da grifone; dietro: AP. ℞ VEΛHTΩN.Leone a d; sopra:Caduceo. AR. C'

547. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno da delfino e lettera Φ. ℞ Simile al precedente; sopra: Tridente. AR. F. D. C.

548. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno da delfino.Φ.℞ VEΛHTΩN. Leone a d; sopra: ΦI e tridente. AR. C'

549. — Testa di Pallade a s. con elmo ornato da un'ala; dietro: K. ℞ VEΛHTΩN. Leone a s; sopra: ΦI e trinacria. AR. C'

550. — Testa di Pallade a d. con elmo adorno di grifone. P. ℞ VEΛHTΩN. Leone a d; sopra: Φ. Sam.pag: 306. 19. AR. C'

551. — Testa di Pallade a d. con elmo adorno da ala e ghirlanda di alloro; dietro: Φ. ℞ VEΛHTΩN. Leone a d ; sopra: ΦI e grappolo di uva. AR. C'

552. — Testa di Pallade a d. con elmo adorno da grifone ; dietro: A. ℞ VEΛHTΩN. Leone a d; sopra: IΦ e delfino. *n. 2 esemp.* AR. F. D. C.

553. — Tipo identico con pentagono sopra il leone. *n. 2 esemp.* AR. C'

554. — Testa di Pallade a d. con elmo adorno da grifone. ℞ VEΛHTΩN. Leone camminando a s. levando la zampa ; sotto: X. R. AR. C'

555. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno da grifone. ℞ Simile al precedente. R. AR. C'

556. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno da sfinge. ℞ VEΛHTΩN. Leone a s. divorando la preda ; sotto: A *n. 2 esemp.* R. AR. C²

557. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno da grifone; dietro: O. ℞ VEΛHTΩN. Leone a d. divorando la preda; sopra: ΦI e grillo. R. AR. C¹

558. — Testa di Pallade a s. con elmo adorno da ramo d'alloro; dietro: E. ℞ VEΛHTΩN. Leone a s. tenendo la preda con la zampa e volgendo la testa indietro. R. AR. C¹

559 — N. 21 esemp. di tipo vario. BR. C²

560. EMIOBOLO. Testa di Giove a d: ℞ VEΛHTΩN. Civetta di prospetto. Sam. pag. 307. n.38. *n. 4 esemp. vari.* BR. C¹

561. 2 CHALK. Testa di Pallade a d. ℞ YEΛH. Civetta. *n. 3 esemp.* BR. C¹

562. — Testa di donna a d. Altra, con testa a s. ℞ Idem. *n. 2 esemp.* BR. C²

563. 3 CHALK. Testa di Pallade. ℞ VEΛH. Tripode. Sam. pag. 307-42. *n. 3 esemp.* BR. C¹

BRUTTIUM (in genere).

564. DRAMMA. Busto della Vittoria a d. ℞ BPETTIΩN. Il Dio Pane nudo in piedi coronandosi e tenendo un'asta; nel campo: ΓAN in monogramma. Sam. pag. 314-1. R. AR. F. D. C.

565. — Tipo identico con simboli vari. R. AR. F. D. C.

566. — Tipo identico con simboli vari. R. AR. C¹

567. — Testa di Teti velata e diademata a d; dietro: Scettro e vaso o altro simbolo. ℞ BPETTIΩN. Nettuno nudo col piede d. poggiato su capitello, e con asta nella s. Nel campo: Aquila volante con lo scettro fra gli artigli. Sam. pag. 314. n. 2. M. 4 1/2. AR. C¹

568. TRIOBOLO. Testa laureata d'Apollo a d.; dietro: Simbolo. ℞ BPETTIΩN. Diana in piedi con dardo nella

d. e fiaccola nella s; avanti: Un cane. Sam. pag. 314. n. 4. *Fratturata*. M. 3. AR. C[1]

569. — Testa di Pallade con elmo corintio a d. ℞ ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Aquila volante a s; nel campo: Un simbolo. Sam. pag. 314. n. 5. M. 3. AR. C[2]

570. DIOBOLO. Testa imberbe di Ercole a d. coperta da pelle di leone. ℞ ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Pallade con lancia e scudo camminando a d; e nell' atto di volgersi indietro, anima i combattenti alla pugna. Nel campo: Simboli vari. *n*. 2 *esemp*. Sam. pag. 315. n. 13. R. BR. C[1]

571. — Tipo identico — *n*. 2 *esemp*. R. BR. C[1]

572. — Testa barbuta di Marte a s. ℞ ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Vittoria in piedi a s. coronando un trofeo. *n*. 2 *esemp*. Sam. Tav: XXIV. n. 45. *Bellissima patina*. R. BR. C[1]

573. — Tipo identico. *n*. 3 *esemp*. *con simboli vari*. R. BR. C[1]

574. — Tipo identico al n. 572 con simboli vari al rovescio tra la Vittoria e il trofeo. *n*. 5 *esemp*. R. BR. C[2]

575. — Testa barbuta di Marte a s. ℞ BRETTIΩN. Pallade a d. come al n. 570. *n*. 3 *esemp*. Sam. pag. 315-12. BR. C[1]

576. — Tipo identico al n. 575 con simboli vari al rovescio. *n*. 4 *esemp*. BR. C[2]

577. — Tipo identico con rovesci diversi. BR. C[1]

578. DIOBOLO. Testa laureata di Apollo a s; dietro: Un simbolo. ℞ ΒΡΕΤΤΙΩΝ; all'esergo: Vittoria in biga veloce a d; nel campo: Un simbolo. *Bella patina*. Sam. pag. 315 n. 54. M. 7. R[3]. BR. C[1]

579. TRIEMIOBOLO. Testa di Giove a d. ℞ ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Aquila a s; nel campo: Cornucopia e caduceo. *n*. 5 *esemp*. Sam. pag. 315. n. 15. BR. C[1]

580. DIOBOLO. Testa laureata di Giove a d; dietro: Simboli vari. ℞ ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Aquila respiciente a s. con folgo-

re fra gli artigli; nel campo: Simboli vari. *n. 10 esemp.* Sam. pag. 315. n 15. M. 6. R. BR. C[1] e C[2]

581. OBOLO. Testa di Giove a d. ℞ BRETTIΩN. Aquila a s. volgendo la testa a d. • *n. 2 esemp.* BR. C[1]

582. — Testa di Giove a d. ℞ BPETTIΩN. Guerriero combattendo a d. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 315. n. 17. BR. C[1]

583. — Tipo identico. *n. 5 esemp.* BR. C[1]

584. 5 CHALK. NIKA. Busto della Vittoria a s. ℞ BPETTIΩN. Giove in piedi fulminando a d; nel campo: Cornucopia. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 315. n. 18. BR. C[1]

585. — Tipo identico. BR. C[1]

586. EMIOBOLO. Busto della Vittoria a d. ℞ BPETTIΩN. Biga veloce a d. Sam. pag. 315 n. 20. BR. C[1]

587. — Busto della Vittoria a d. ℞ BPETTIΩN. Biga veloce a s. *n. 4 esemp.* BR. C[1]

588. Tipo identico. *n. 2 esemp. diversi.* BR. C[1]

589. 2 CHALK. Testa di donna a s. ricoperta da un granchio. ℞ BPET. Granchio. Sam. pag. 315. n. 22. BR. C[1]

590. — Tipo identico. *n. 5 esemp.* BR. C[2]

591. — Testa di Pallade a s. ℞ BPETTIΩN. Civetta. *n. 4 esemp. vari.* Sam. pag. 316. n. 24. R. BR. C[1]

592. CHALKUS. Testa di Ercole a s. ℞ BPETTIΩN. Clava e arco. Sam. pag. 316. n. 26. R. BR. C[1]

593. Tipo identico. BR. C[2]

CAULONIA (Castelvetere).

594. DIDRAMMA. KAVΛ. Figura virile nuda in piedi a d. tenendo sul braccio altra figurina parimente nuda e con la mano s. alzata indietro un ramoscello; avanti: Un cervo volgendosi indietro. Tipo identico in incuso. *Bellissimo tipo arcaico.* Sam. pag. 318. n. 1. M. 9. R. AR. F. D. C.

595. — Altro esemplare simile. R. AR. F. D. C.

596. — Tipo identico con la lettera O nel campo. ℞ Simile al precedente con ripetizione della leggenda. Sam. pag. 318.n. 3. M. 8. R. AR. C^1

597. — Altro esemplare simile. R. AR. F. D. C.

598. TETROBOLO. Tipo identico. ℞ Incuso. *n.* 2 *esemp.* R^2. AR. C^2

599. DIDRAMMA. KAV. Tipo identico. ℞ Cervo a d.. Sam. pag. 318. n. 6. R. AR. C^1

600. DIDRAMMA. Figura nuda in piedi a d.con ramo nella d. e bende sul braccio sinistro proteso; nel campo:Arco;il tutto in cerchio di puntini. ℞ KAVΛΩNIATAΣ. Cervo a d. Sam. pag. 318. n. 8 o 9. R^2. AR. F. D. C.

601. — Figura simile; nel campo: Testa di toro entro rami di alloro e cervo su di una base. ℞ Cervo a d. R^2. AR. C^2

602. — Figura virile nuda in piedi a d. con benda sul braccio sinistro disteso, e ramo nella d; dietro: Segno indeterminato rassomigliante ad un arco; colonna e freccia. ℞ Cervo a d. AR. C^2

603. — Figura come al n. 602, preceduta da un cervo. ℞ Cervo in piedi a d; avanti: Un'albero. *n. 3 esemp.* AR. C^2

604. TETROBOLO. KAV.Figura a d; avanti: Cervo. ℞ VAΣ. Cervo a d. R. AR. C^1

605. DIOBOLO. Tipo identico. R. AR. C^2

606. — Tipo identico. *n. 3 esemp. vari.* R. AR. C^2

CROTON (Cotrone).

607. DIDRAMMA. ϘPO. Tripode in rilievo. ℞ Tripode in incuso. Sam. pag. 324 n. 1. M. 8. AR. F. D. C.

608. — ϘPO. Tripode in rilievo; all'esergo: Il serpente Pitone. ℞ Tripode in incuso. R^2. AR. C^1

609. — Tipo identico senza il serpente. R^2. AR. C^1

610. TRIOBOLO. ϘPO. Tripode in rilievo. ℞ Tripode in incuso. Sam. pag. 324. n. 4. M. 3. R. AR. C²
611. DIDRAMMA. ϘPOTON. Tripode in rilievo. ℞ Aquila in incuso. Sam. pag. 324. n. 10. R. AR. C¹
612. — ϘPO. Tripode in rilievo. ℞ Aquila in incuso. R. AR. C¹
613. TRIOBOLO. Tipo identico al n. 610. R. AR. C²
614. — ϘPO. Tripode in rilievo; a s: Una cicogna. ℞ Tripode in rilievo. Sam. pag. 324. n. 14. AR. C¹
615. — ϘPO. Tripode in rilievo. ℞ Tripode in rilievo. AR. C¹
616. ϘPO. Tripode in rilievo ; all' esergo : IA. ℞ Tripode in rilievo. Sam. pag. 324. n. 15. R. AR. C¹
617. DRAMMA. ϘPO. Tripode in rilievo. ℞ Elmo in rilievo. *Inedita.* AR. C¹
618. DIDRAMMA. Testa laureata di Apollo a d. ℞ KPO. Tripode e piccolo ramo di alloro. Sam. pag. 326. n. 39. R². AR. C¹
619. — ΚΡΟΤΩΝΙΑΤΑΣ. Testa di Apollo a d. ℞ Ercole fanciullo strangolando i serpenti. Sam. pag. 326. n. 37. R³. AR. C¹
620. — Testa di Giunone Lacinia di prospetto con largo diadema e collana. ℞ KPO. Ercole seduto a s. tenendo nella d. un *cantharus* ; nel campo : ME, una clava e un tripode. Sam. pag. 326. n. 40. R³. AR. C²
621. — Ercole seduto a s. sopra la pelle del leone, poggiandosi alla clava con la sinistra e ramo nella destra ; avanti di lui: Un' ara accesa. ℞ ϘPOT. Tripode in rilievo ; nel campo a s: Grano d' orzo; all' esergo: E. Sam. Tav. XXIII. n. 15. R³. AR. C²
622. — ΚΡΟΤΟΝΙΑΤΑΣ. Aquila a s. con le ali spiegate e portando un ramo di alloro fra gli artigli. ℞ Tripode con coperchio fra il serpente Pitone ed una spiga di

grano. n. (*Di finissimo lavoro*). Sam.paj.326. n.44.
R² AR. F. D. C.

623. — Tipo identico. Tripode tra la leggenda e foglia di ellera. ℞ Simile al precedente. R. AR. C¹

624. — ϘPOT. Aquila a s. poggiata su di un capitello. ℞ ϘPOT. Tripode e grano d'orzo. Sam. pag.325. n.21.
R². AR. C¹

625. — Aquila a s. con ali spiegate tenendo fra gli artigli un ramo di alloro. ℞ KPO. Tripode adorno di una ghirlanda; nel campo: Δ. Sam.pag.326. n.45. R. AR. C¹

626. DIOBOLO. Pegaso volando a s; sotto: Ϙ. ℞ ϘPO. Tripode. *n. 3 esemp*. Sam. pag. 325. n. 32. R. AR. C¹

627. — Tipo idem. *n*. 2 *esemp*. R. AR. C²

628. TRIOBOLO. Testa di Apollo a d. ℞ KPO. Tripode. Sam. pag. 327. n. 53. R². AR. C²

629. DIOBOLO. ϘPO. Tripode e spiga di grano. ℞ Polipo Sam. pag. 325. n. 28. R. AR. C¹

630. — KPOTO. Testa di Pallade a d. ℞ OIKIΣTAΣ. Ercole in piedi a d. poggiato alla sua clava. Sam. pag. 327 n. 58. R. AR. C¹

631. — Tipo identico. R. AR. C²

632. OBOLO. ϘPO. Tripode. ℞ O-O. Lepre a d. Sam. pag. 325. n. 34. R. AR. C¹

633. 3. CHALK. Testa di Apollo a d. senza leggenda. ℞ KPOTONIATAΣ. Fulmine. *n. 2 esemplari di belliss. patina*. Sam. pag. 328. n. 82. R. BR. C¹

634. OBOLO. Testa di donna a d: ℞ KPO. Tre crescenti lunari. *n*. 2 *esemp*. Sam. pag. 328 n. 74. R. BR. C¹

635. 3. CHALK. Testa imberbe di Ercole a s. ℞ KPO. Granchio. Sam. pag. 328. n. 80. R. BR. C²

636. — Tipo identico ma la testa di Ercole è volta a d.
R. BR. C²

637. — N. 3 esemp. vari di tipo diverso. R. BR. C²

HIPPONIUM. (Monteleone).

638. OBOLO. ΣΩΤΕΡΑ. Testa di Pallade a d. ℞ ΕΙΠΩΝΙΕΩΝ. Vittoria in piedi a s. con corona nella d. e asta nella s; nel campo: Trofeo. Sam. pag. 331. n.4. R.BR.C[1]

639. — ΔΙΟΣ. Testa laureata di Giove a d. ℞ ΕΙΠΩΝΙΕΩΝ. Anfora e fiaccola. Sam. pag. 331. n. 6. R. BR. C[1]

640. — N. 2 esemp. vari. R. BR. C[2]

641. ASSE. Testa laureata di Giove a d; dietro: I. ℞ VALENTIA. Folgore e simboli varj. *n. 2 esemp.* Sam. pag. 332. n. 1. M.6 e 5. BR. C[2]

642. SEMISSE. Testa di Proserpina a d; dietro: S. ℞ VALENTIA. Doppio corno d'abbondanza, S e lira. *Bellis. patina.* Sam. pag. 332. n. 2. R. BR. C[1]

643. — Tipo identico. *N. 6 semp. con simboli vari.* R. BR. C[1]

644. — Tipo identico. ℞ Doppio cornucopia, S, astro o flagello. *n. 2 esemp.* BR. C[1]

645. TRIENTE. Testa di Pallade a d. • • • • ℞ VALENTIA. Civetta di prospetto • • • • *n. 3 esemp. con simboli vari e bella patina.* Sam. Tav. XXIV.n.49.R. BR. C[1]

646. QUADRANTE. Testa di Ercole a d. • • • ℞ VALENTIA Due clave • • • e simboli vari. *n. 2 esemp. Bellissima patina.* Sam. pag. 333. 4. R. BR. C[1]

647. SESTANTE. Testa laureata d'Apollo a d; dietro: Due globetti. ℞ VALENTIA. Lira, • • e simbolo. Sam. pag. 333. n. 5. M. 2. BR. C[2]

LOCRI

648. DIDRAMMA. Testa di Giove laureata a s. ℞ Aquila divorante un lepre; avanti: Folgore. Sam. pag. 336, n. 8. M.5 R. AR. C[1]

649. OBOLO. Testa laureata e barbuta di Giove a s. ℞ ΛΟΚΡΩΝ

Aquila a s. con folgore negli artigli. Sam. pag. 337. n. 24. M. 7 R². BR. C²

650. DIOBOLO. EY. Testa di Pallade a d. ℞ ΛΟΚΡΩΝ Proserpina assisa a s. avendo nella d. una patera e nella s. un papavero; nel campo: Due stelle. Sam. pag. 338. n. 35. M. 8. R. BR. C²

651. EMIOBOLO. Teste accollate dei Dioscuri a d. ℞ ΛΟΚΡΩΝ Giove seduto a s. con asta nella mano s; nel campo: Cornucopia *n. 2 esemp.* Sam. pag: 338. n. 31. R. BR. C²

652. — EV. Testa di Pallade a s. ℞ ΛΟΚΡΩΝ. Fulmine alato. *n. 3 esemp.* Sam. pag. 337. 22. BR. C¹

653. — Testa di Ercole a s. ℞ ΛΟΚΡΩΝ. Pegaso volando a s. Sam. pag. 337. n. 19. BR. C¹

654. TREMIOBOLO. Testa di Pallade a s. ℞ ΛΟΚΡΩΝ. Aquila a s. e astro *n. 2 esemplari.* Sambon pag. 337. n. 3. BR. C²

655. — Testa di Pallade a d. ℞ ΛΟΚΡΩΝ. Aquila a s. e due astri. BR. C¹

656. — N. 5 esemp. diversi. BR. C²

MESMA (Nicotera).

657. OBOLO ΜΕΔΜΑΙΩΝ. Testa laureata di Apollo a d. ℞ Testa di Cerere di prospetto coronata di spighe. Sam. pag. 340. n. 1. *Bellis. patina.* R³. BR. C¹

658. — Tipo indentico. R³. BR. C³

659. — Testa di Cerere a d. ℞ Febo nudo e seduto a s. Sam. Tav. XXIV. n. 35. R³. BR. C³

PETELIA (Strongoli).

660. OBOLO. Testa velata di Cerere a d. adorna di spighe. ℞ ΠΕΤΗ-ΛΙΝΩΝ. Giove nudo in piedi, scagliando il fulmine con la destra e tenendo lo scettro nella sinistra; nel campo: Astro e B. Sam. pag. 347. n. 1. R. BR. C¹

661. — Tipo identico. ℞ Simile con astro e A. *n.* 2 *esemp.* BR. C²

662. — Altro esemplare simile di modulo più piccolo. R. BR. C²

663. — EMIOBOLO. Testa di Marte galeata e barbuta a d: ℞ ΠΕΤΗ-ΛΙΝΩΝ Vittoria. in piedi a s. Sam. pag. 347. n. 3. R. BR. C¹

664. 2. CHALK. Testa di Diana a d. ℞ ΠΕΤΗ-ΛΙΝΩΝ. Cane correndo a d. Sam. pag. 347. n. 5. R.BR.C²

665. — Tipo identico. R. BR. C²

666. SESTANTE. Testa d'Apollo a d. • • ℞ ΠΕΤΗΛΙΝΩΝ. Diana caminando a s. con face accesa. Sam. pag.348. n. 10. R. BR. C²

667. — Tipo identico. BR. C²

668. ONCIA. Testa di Marte galeata e barbuta a d. • ℞ ΠΕ-ΤΗΛΙΝΩΝ. Vittoria in piedi a s. Sam. pag. 348. n. 13. R.BR.C¹

RHEGIUM (Reggio).

669. TRIDRAMMA. Testa di leone di prospetto. ℞ NONI ƆƎЯ Testa di vitello a s. Sam. Tav. XXII. n. 4. M. 6. R⁶. AR F. D. C.

670. DRAMNA. Testa di leone di prospetto. ℞ NOIƆƎЯ Testa di vitello a s. *n.* 2 *esemp.* Sam. pag. 351. n. 2. R. AR. F. D. C.

671. — Altri due esemp. simili al precedente. R. AR. C¹

672. TETRADRAMMA. NONIƆƎЯ. Lepre correndo a d. ℞ Carro a d. tirato da una mula e guidato da figura virile barbuta; all' esergo: Foglia. Sam. Tav. XXII. n. 6. M. 8. R³. AR. F. D. C.

673. — Altro esemp. simile. R³ AR. C¹

674. OBOLO. Lepre correndo a d. ℞ ƆƎЯ. Scritto nel campo. *n. 3 esemp.* Sam. pag. 351. n. 8. R. AR. C¹

675. TETRADRAMMA. Testa di leone di prospetto a d. e piccolo lepre correndo. ℞ Figura seminuda assisa ad uno sgabello, sul quale poggia la mano s. mentre tiene la d. alzata. Il tutto in una ghirlanda di spighe. Sam. pag. 352. n. 11. R.³ AR. C²

676. — Altro esemplare simile ma senza il piccolo lepre. ℞ RECINOΣ. Tipo identico con asta; sotto lo sgabello: Un'uccello. R.³ AR. C¹

677. — Altro esemplare simile, ma la figura tiene un'asta e il *cantharus*. R³. AR. C²

678. DRAMMA. Tipo identico. Sam. pag. 352. n. 14. R. AR. F. D. C.

679. TETRADRAMMA. Testa di leone di prospetto. ℞ PHΓINΩN. Testa laureata di Apollo a d; dietro: Due foglie. *Di bellissimo stile*. Sam. pag. 352. n. 20. R³. AR. F. D. C.

680. — Altro esemplare simile. R³. AR. C¹

681. — Altro esemplare simile. R³. AR. C¹

682. — Tipo identico. AR. C¹

683. DIOBOLO. Testa di leone di prospetto. ℞ PH. Scritto fra due foglie. Sam. pag. 352 n. 26. R. AR. F. D. C.

684. ?... Testa di Diana a d. ℞ PHΓINΩN. Lira. Sam. pag. 354. n. 57. *Bellissima patina*. R. BR. C¹

685. — Tipo identico. R. BR. C¹

686. OBOLO. Testa laureata di Apollo a s. ℞ PHΓINΩN. Tripode. Sam. pag. 353 n. 45. BR. C¹

687. — Testa di Diana con faretra a d. ℞ PHΓINΩN. Figura virile nuda in piedi con ramo nella d. e poggiando la s. ad un'asta; sul braccio d. regge un'uccello. Sam. pag. 353 n. 49. M. 7. BR. C¹

688. — Due altri esemplari simili. BR. C¹

689. — Testa di leoae di prospetto. ℞ PHΓINΩN. Testa laureata di Apollo a d. Sam. Tav. XXIV. n.38. BR. C¹

690. — Tipo identico con testa di Apollo a s. *n. 3 esemp.* BR. C[1]

691. EMIOBOLO. Tipo identico con testa d'Apollo a d. *n.* 2 *esemp.* R[2]. BR. C[1]

692. — Testa laureata d'Apollo a d. ℟ PHΓINΩN. Leone caminando a d. Sam. pag. 353. n. 47. R. BR. C[1]

693. QUADRUNX. Teste accollate di Apollo e Diana a d. ℟ PHΓINΩN. Tripode. • • • • *Bello stile.* Sam. Tav. XXIV. n. 48. M. 7. R[2]. BR. C[1]

694. — Tipo identico. R[2]. BR. C[1]

695. — Tipo identico. M. 6. R[2]. BR. C[1]

696. ?... Tiro identico. R. BR. C[1]

697. OBOLO. Testa di leone di prospetto. ℟ PH. Scritto fra due foglie. Sam. pag. 353. n. 33. R. BR. C[1]

698. ?... Testa di leone di prospetto. ℟ R.E. Scritto nel campo. R[2] BR. C[1]

699. OBOLO. Testa galeata di Minerva a s. ℟ PHΓINΩN. Pallade in piedi volta a s. con Vittoria nella d; scudo e lancia nella s. Sam. pag. 354 n. 63. R. BR. C[1]

700. ? ... Busto della Vittoria a d. ℟ PHΓINΩN. Lira. *n.* 2. *esemp.* • BR. C[1]

701. QUADRUNX. Teste accollate de' Dioscuri a d. ℟ PHΓINΩN. Mercurio o figura virile nuda in piedi a s; nel campo: IIII. *n. 4 esemp. vari.* Sam pag. 355 n. 71 e 72. BR. C[1]

702. — Lotto di n. 7 esemplari di tipo vario. BR. C[2]

703. — Lotto di n. 17 esemplari di tipo vario. BR. C[1] e C[2]

SCYLACIUM (Squillace).

704. OBOLO. Testa giovanile imberbe con petaso a punta, adorno d' una ghirlanda d' alloro. ℟ Senza leggenda, Mostro Scilla a s. Sam. Tav. XXIV. n. 37. R.[3] BR. C[2]

705. — Altro esemplare simile. R³. BR. C²

TERINA (Castelluccio).

706. DIDRAMMA. TEPINAIΩN. Testa di donna a d. con pendenti e collana. ℞ Ligea alata seduta a s. sopra d'una base, avendo un'uccello poggiato sulla destra. *Bellissimo stile.* Sam. pag. 361. n. 10. R³. AR. C¹

707. — TEPINAIΩN. Testa di donna a s. con la chioma ligata sull' occipite. ℞ Ligea alata e seduta a s. su di una base, tenendo un coduceo. R³. AR. C¹

708. — TEPINAIΩN. Testa di donna a d. con capelli legati sull' occipite. ℞ Ligea alata seduta su d'una base a s. con corona di lauro nella d. R³. AR. C¹

709. — Testa di donna a s. entro una ghirlanda. ℞ TEPINAIΩN. Ligea a s. seduta su di uno sgabello. R³. AR. C²

710. — Lotto di n. 3 esemp. con rovesci diversi. BR. C²

711. TETROBOLO. TEPINAIΩN. Testa di donna a s. ℞ Ligea alata e seduta a s. sopra di una base, avendo un uccello poggiato sulla mano destra. Sam. pag. 361. n. 13. R. AR. C¹

712. — Simile al n. 711 con lettere nel campo a rovescio. R. AR. C²

713. — Testa di donna a d. ℞ Simile al precedente. *n. 2 esemp.* R. AR. C¹

714. — Tipo identico. R. AR. C²

715. DIOBOLO. Testa di donna a d. ℞ Ligea seduta a d. o a s. con simboli vari. *n. 7 esemp. diversi.* R². AR. F. D. C.

716. — Tipo identico. AR. C³

717. — Testa di donna a s. ℞ Simile al precedente. *n. 2 esemp.* R². AR. F. D. C.

718. OBOLO. Testa di donna a d. ℞ TEPI. Vittoria volante a s. con corona nella mano d. R². AR. C¹

719. TETROBOLO. Testa di donna a d. ℞ TEPI. Ligea seduta a s. R. BR. C[1]
720. EMIOBOLO. Testa di donna a s. ℞ TEPI. Granchio e luna falcata. *n. 3 esemp*. Sam. pag. 362. n. 32. R. BR. C[1]
721. — N. 3 esemplari simili. BR. C[3]

SICILIA

ABACAENUM

722. DIOBOLO. ABAK. Testa virile barbuta a d. con ghirlanda di alloro. ℞ ABAK. Cignale a d. *n.* 2 *esemp.* Torremuzza Tav. II. n. 2. R. AR. C[3]

ADRANUM

723. — Testa di Apollo a s. ℞ Lira. M. 6. R[3]. BR. C[2]

AETNA (S. Maria di Licodia).

724. ..... Testa radiata del sole a d. ℞ AITNAIΩN. Marte in piedi di faccia con asta e scudo; a d: • • • *Bellissima patina.* Torr. n. 2. M. 5. R[2]. BR. C[1]
725. Testa di Cerere a d. ℞ AITNAIΩN. Cornucopia. Torr. Tav. III n. 4. *Bella patina.* M. 4. R. BR. C[1]

AGRIGENTUM (Girgenti).

726. PARTE DI STATERO. AΓPA. Aquila a s. divorando un serpente; sotto: Due globetti. ℞ ΣIΛA-ƷON. Granchio. Torr. Tav. IV. n. 2. M. 2. R[5]. ORO. F. D. C.
727. — AΓPA. Tipo identico. ℞ Granchio, e sotto; Delfino. Torr. Primo supplemento. Tav. I n. 1. M. 2. R[7]. ORO. F. D. C.
728. TETRADRAMMA. AKPACANTOΣ. Aquila a s. ℞ Granchio senz'altro simbolo. Torr. Tav. V. n. 3. R.AR.C[1]
729. AKPAΓANTINΩN. Aquila a s. divorando un lepre. ℞

Granchio ; nel campo ai lati : Due conchiglie ; sotto : Grande pesce. Torr. Primo suppl. Tav. I. n. 2.
M. 7. R^1. AR. C^1

730. MEZZA DRAMMA. Aquila a d. divorando un lepre. ℞ Granchio; sotto : Mostro o pesce. *n. 2 esemp.* Torr. Tav. VI. n. 11. AR. C^2

731. TETROBOLO. Granchio. ℞ Cavallo sfrenato a d. *n. 2 esemp.* Torr. Tav. VI. n. 16. R. AR. C^2

732. DIOBOLO. ΑΚΡΑ. Aquila a s. ℞ Granchio. Torr. Tav. VI. n. 9. (*Variante*) AR. C^2

733. — Aquila a d. ℞ • • • • • Torr. Secondo suppl. Tav. I n. 3. M. 1 1/2. R. AR. C^1

734. TRIOBOLO. Aquila a d. divorando un lepre. ℞ Granchio ; sotto : Cavallo marino e • • • • • • Torr. Tav. IX. n. 4. M. 7. R. BR. C^1

735. — Aquila a s. tenendo un pesce fra gli artigli. ℞ Granchio e • • • • • • Torr. Tav. IX. n. 2. M. 7. R. BR. C^2

736. OROLO. Testa di Apollo laureata a d. ℞ Due aquile a s. tenendo un lepre fra gli artigli. Torr. Secondo supplemento. Tav. I. n. 6. M. 5. R. BR. C^1

737. EMIOBOLO. Aquila a d. volgendo la testa indietro. ℞ Granchio ; sopra: • M. 3. BR. C^2

738. OBOLO. Testa laureata di Giove a d. ℞ ΑΚΡΑ... Aquila di prospetto su di un fulmine. Torr: Tav. VII. n. 1. R. BR. C^1

PHINTHIAS (Tiranno d'Agrigento)

739. — Testa di Diana a s. ℞ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. ΦΙΝΤΙΑ. Cignale a s. Torr: Tav. CVII. n. 1. R. BR. C^1

AGYRIUM (S.t Filippo d'Agiro)

740. DIOBOLO. Aquila a d; dietro: Un fiore. ℞ ΙΑΝΙϘΥΓΑ. Scritto fra quattro raggi di una ruota. R^6. BR. C^1

741. OBOLO. Leggenda poco visibile e testa virile imberbe

a d. ℞ Parte anteriore del toro a volto umano a d. Torr: Tav: XI. n. 9. R.³. BR. C³

ALAESA (S.ta Maria delle Palate)

742. — Testa di Giove a s. ℞ ΑΛΑΙΣΑΣ. Aquila a s. Torr: Tav: XII. n. 2. R². BR. C²

743. — Testa laureata d'Apollo a d. ℞ ΑΛΑΙ. Apollo in piedi di prospetto poggiando il gomito sulla sua lira. Torr: Tav: XII. n. 9. R. BR. C²

744. EMIOBOLO. Testa di Diana a s. ℞ ΑΛΑΙΣΑΣ. Arco e faretra; nel campo: ΑΡΧ. *Bella patina.* Torr: Tav: XII. n. 8. R². BR. F. D. C.

745. OBOLO. ΚΑΙΝΩΝ. Cavallo galoppando a s. ℞ Grifone alato correndo a s. BR. C¹

ALUNTIUM.

746. EMIOBOLO. Testa virile giovane a s. ℞ ΑΛΟΝΤΙ-ΝΩΝ. Scritto in due linee entro una ghirlanda. R.BR.C²

CALACTAE (Caronia).

747. OBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℞ ΚΑΛΑΚΤΙΝΟΝ. Civetta di fronte poggiata su di un'anfora rovesciata. Torr. Tav. XVI n. 1. R. BR. C²

748. QUARTO DI OBOLO. Testa di Mercurio a d. ℞ ΚΑΛΑΚ-ΤΙΝΩΝ. Caduceo. Torr. Tav. XVI. n. 10. R.BR.C²

CAMARINA.

749. TETRADRAMMA. ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ. Testa giovanile di Ercole a s. con pelle di leone; avanti: Foglia di quercia. ℞ Minerva galeata in quadriga veloce a d. coronata dalla Vittoria; all'esergo: Un pesce.
M. 7. R.⁸ AR. F. D. C.

Moneta di bellissimo stile completa e di stupenda conservazione, non disegnata nel Torremuzza.

750. OBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℞ Cigno a s. con ali spiegate nuotando su delle onde.
Inedita. M. 2. AR. C[1]

751. — ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ. Pallade in piedi a s. tenendo la lancia con la d; ai suoi piedi: Uno scudo. ℞ Vittoria volante a s; avanti: Un cigno. Il tutto entro una ghirlanda. Torr. Tav. XVIII. n. 8. *n.* 3 *esemp.* AR. C[1]

752. — SEXTUNCIA. Testa della Gorgona di prospetto. ℞ • • • - • • • Torr. Primo Supplemento. Tav. II. n. 8
R. BR. C[1]

753. TERUNCIA. Testa della Gorgona di prospetto. ℞ • • • Torr. Primo Supplemento Tav. II. n. 11. R. BR. C[1]

754. — Testa della Gorgona di prospetto. ℞ ΚΑΜΑ. Civetta a d; avanti: Lucertola. Torr. Secondo Supplemento Tav. I.
BR. C[1]

CATANA (Catania).

755. PARTE DI STATERO. Testa di Pallade a d. con elmo adorno del Mostro Scilla. ℞ ΚΑ. Scritto nel campo fra due foglie di quercia. R[8]. Oro. F. D. C.

Lo stile di questa moneta differisce da quello delle altre di Catania e della Sicilia, ma invece si assomiglia a quello delle monete di Turio della migliore epoca: ed è perciò da supporsi che questo conio sia opera di valente artista della Magna Grecia.

756. TETRADRAMMA. ΚΑΤΑΝΑΙΟΝ. Testa laureata di Apollo a d. con lunga capigliatura rilevata sull'occipite. ℞ Figura in biga lenta a d. *Bellissimo stile*. Torr. Tav. XXI. n. 1. R[3]. AR. F. D. C.

757. — Tipo identico. R[3]. AR. C[1]

758. — Tipo identico. R[2]. AR. C[1]

759. DIOBOLO. Testa di Sileno a d. ℞ ΚΑΤΑΝΑ. Fulmine alato. Torr. Tav. XXI. n. 13. R. AR. C[1]

760. — Testa di Sileno a s. ℞ ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Filmine alato. Torr. Tav. XXI. n. 15. R. AR. C[1]

761. DIOBOLO. Testa laureata e radiata di Giove a d. ℞ ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Figura di donna in piedi; a destra: Piccola statuetta di Minerva; nel campo: Monogrammi vari. Torr. Tav. XXII. n. 1. R. BR. C[2]

762. — Testa di Giano, e nel campo: Monogrammi vari. ℞ ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Cerere in piedi a s. con face accesa nella s. e due spighe di grano nella d. Torr. Tav. XXII. n. 4. R. BR. C[1]

763. OBOLO. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Testa di Bacco a d. ℞ Bacco seduto in un carro tirato da due pantere; nel campo: Monogrammi. Torr. Tav. XII. n. 7. *Bella patina.* R. BR. C[1]

764. — ΑΛΣΙΟ. Testa di Bacco a d. ℞ ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Il fratelli di Catania portando sulle loro spalle l'uno il padre, l'altro la madre. Torr. Tav. XXIII. n. 16. R. BR. C[1]

765. — Testa di Bacco a d. ℞ ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Donna in piedi a s. con face accesa nella destra. Torr. Tav. XXI. n. 10. *Bellis. patina.* R. BR. F. D. C.

766. — Testa di Bacco a d. ℞ ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Donna in piedi a d. con uccello sulla mano. Torr. Tav. XXII. n. 9. R. BR. C[1]

767. EMIOBOLO. ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Uno dei fratelli di Catania fuggendo che porta sulle spalle il suo padre. Nel rovescio vedesi l' altro che porta la madre. Torr: Tav: XXIII. n. 19. BR. C[1]

768...... Testa virile barbuta a d. ℞ ΚΑΤΑΝΑΙΝΩΝ. Grappolo d'uva. *Bellissima patina.* M. 2. R[2]. BR. C[1]

769...... Teste accollate di Giove e Giunone a d. ℞ ΚΑΤΑΝΑΙΩΝ. Due spighe di grano. *n. 2 esemp. Bellis. patina.* Torr. Tav: XXIII. n. 5. R. BR. C[1]

CENTURIPA (Centorbi)

770. MEDAGLIONE. Testa di Proserpina a s. e due delfini. ℞ KENTOPIΠINΩN. Leopardo andando a s. Tor. Tav. XXV. n. 9. M. 8. R[5]. BR. C[2]

771. ASSE. Testa laureata di Giove a d. ℞ KENTOPIΓINΩN. Fulmine alato. *Bellissima patina.* Torr. Tav. XXV. n. 2. M. 7. R. BR. F. D. C.

772. — Tipo identico. Nel campo: Δ. R. BR. C[1]

773. SEMISSE. Testa laureata di Apollo a d. ℞ KENTOPIΓINΩN. Lira • • • • • • *Bellis. patina.* Torr. Tav. XXV. n. 3. R. BR. F. D. C.

774. QUADRANTE. Testa di Diana a d. ℞ KENTOPIΓINΩN. Tripode e • • • *Bellissima patina.* Torr. Tav. XXV. n. 6. R. BR. F. D. C.

775. SESTANTE. Busto di Cerere a d; dietro: Una spiga. ℞ KENTOPIΓINΩN. Aratro sul quale poggiasi un'uccello e • • *Belliss. patina.* Torr. Tav. XXV. n. 7. R. BR. F. D. C.

776. ONCIA. Testa barbuta di Ercole a d. ℞ KENTOPIΓINΩN. Clava—XI. *Bellis. patina.* Torr. Tav. XXV. n. 4. R. BR. F. D. C.

ENNA (Castrogiovanni)

777. GRAN BRONZO. ELMVNA. M. CESTIUS. Testa di donna velata a s. ℞ MVN. NHENAE. Quadriga veloce a d. Torr. Tav. XXVIII. n. 1. M. 7. R[5]. BR. C[2]

778. — Altro esemplare simile. R[5]. BR. C[2]

ERYX (Monte di Trapani)

779. DIOBOLO. Figura di donna assisa a s. tenendo una colomba. ℞ Cane a d. Torr. Tav. XXX. n. 1. M. 2. R[4]. AR. C[1]

GELAS (Terranova)

780 FRAZIONE DI STATERO. ΣΟΣΙΠΟΛΙΣ. Testa di donna a d. con collana, diadema e parte dei capelli di dietro ritenuti da un *reticulum*. ℞ ΓΕΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano a s. *Magnifico esemplare di bellissima arte.* Inedita. M. 2. Oro. F. D. C.

781. — Cavaliere a d. armato di asta. ℞ ΓΕΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano; sotto: Grano di orzo. Inedita. M. 2. Oro. F. D. C.

782. — Cavaliere a d. con asta e berretto frigio. ℞ ΓΕΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano a d ; sopra : Grano di orzo. Torr. Tav. XXXI. n. 1. M. 2 R^s. ORO F. D. C.

783. — ΣΟΣΙΠΟΛΙΣ. Testa di donna a s, con pendenti, collana e parte dei capelli chiusi nel *reticulum*. ℞ Parte anteriore di cavallo brigliato a d. Torr. Tav. II n. 1. M. 1 1[2. R^s. ORO. F. D. C.

784. TETRADRAMMA. ΓΕΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano a d. ℞ Figura in biga lenta a d; sopra: Vittoria volante. Torr. Tav. XXXII. n.4. M. 7. R. AR. C^1

785. — Altro esemplare simile di tipo arcaico. M. 7. R. AR. C^1

786. — Altro esemplare simile ma la biga passa avanti di una colonna. Torr. Tav. XXXI. n. 1. M. 7. R. AR. C^3

787. DIOBOLO. ΓΕΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano a d. ℞ Cavaliere con elmo e scudo galoppando a s. *n.* 3 *esemp.* Torr. Tav. XXXII. n. 9. M. 2. R. AR. C^1

788. OBOLO. ΓΕΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano a d. ℞ Cavallo; sopra: Ghirlanda. Torr. Tav. XXXII. n. 12. M. 2. R. AR. C^1

789. — ΓΕΛΑΣ. Parte anteriore del toro a volto umano a d. ℞ Ruota. Torr. Tav. XXXII. n. 14.
M. 1 1[2. R. AR. C¹

790. QUADRANTE. Testa giovanile a d; dietro: Grano d'orzo. ℞ ΓΕΛΑΣ. Toro a s; all' esergo: • • • *Belliss. patina.* Torr. Tav. XXXIII. n. 4. M. 4. R. BR. C¹

HERACLEA (Capo Bianco).

791. TETRADRAMMA. Testa di donna a d. con pendenti e collana; nel campo: Due delfini. ℞ Figura in quadriga veloce a d. coronata dalla Vittoria; all'esergo: Sei lettere puniche. M. 7. R⁵ AR. F. D. C.

792. — Testa di Proserpina a d; nel campo: Quattro delfini. ℞ Figura in quadriga veloce a d. coronata dalla Vittoria. M. 7. R⁵. AR. C³

793. — Tipo identico. R⁵ AR. C²

794. — Testa di donna a d. con pendenti e collana; nel campo: Tre delfini. ℞ Figura in quadriga veloce a s; all'esergo: Sei lettere fenicie. R⁵. AR. C¹

HIMERA (Termini).

795. DIDRAMMA. Gallo a d. ℞ Quadrato in incavo diviso in otto parti triangolari. Di esse quattro incavate e quattro in rilievo. Torr. Tav. XXXVI. n. 6.
M. 5. R. AR. C¹

796. — Gallo a s. ℞ Simile al precedente.
M. 5. R². AR. F. D. C.

797. — Gallo a s. ℞ Gallo a d. entro un quadrato incavato.
M. 4. R². AR. C²

798. DIOBOLO. Gallo a d. e quattro lettere fenicie. ℞ Quadrato simile al n. 795. M. 2. R². AR. C¹

799. — Gallo a s. ℞ Quadrato simile al n. 795. Torr. Tav. XXXVI. n. 7. M. 2. R. AR. C¹

800. OBOLO. Testa virile barbuta a d. ℞ ΑЯƎΜΙΗ. Elmo.
M. 1 1|2. R³. AR. C

801. TETRADRAMMA. La ninfa Himera in piedi di prospetto con patera nella mano versandone il contenuto su di un'ara accesa ; alla sua s; Un satiro nudo entro una vasca che riceve sul dorso il getto d'acqua che scaturisce da una fontana a testa di leone; nel campo: Grano d'orzo. ℞ ΙΜΕΡΑΙΩΝ. Figura in biga lenta a d; sopra: Vittoria volante che l'incorona. Torr. Tav. XXXV. n. 5. M. 7. R⁶. AR. C²

Benchè questa moneta non sia di prima conservazione è però larga di conio e quindi la rappresentanza completa.

802. — Tipo identico ma di conio diverso. R⁶. AR. C²

HYBLA MAGNA (Paternò).

803. OBOLO. Testa di donna velata con collana e sormontata dal *modius*. ℞ ΥΒΛΑΣ ΜΕΓΑΛΑ. Baccante in piedi a s. con fiore nella d. e tirso nella s; avanti: Una pantera. Torr. Tav. XXXVIII. n. 1. M. 5. R². BR. C¹

IAETIA

804. — Busto di Diana a d. ℞ ΙΑΙΤΙΝΩΝ. Guerriero in piedi a s. Torr. Tav. IV. Primo suppl. n. 3. M. 6. R³. BR. C³

LEONTINI (Lentini).

805. TETRADRAMMA. ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. Testa di leone a d. fra quattro grani di orzo. ℞ Donna in biga lenta a d; sopra: Vittoria volante. Torr. Tav. XXXIX. n. 10.
M. 7. R³. AR. F. D. C.

806. — Tipo identico; ma la leggenda è posta fra la testa del leone ed i grani d'orzo, mentre nella precedente, trovasi esternamente. M. 7. R³. AR. F. D. C.

807. DRAMMA. ΛΕΟΝΤΙ. Testa di leone a d. fra quattro grani d'orzo. ℞ Cavaliere a d. Torr. Tav. XL. n. 2. M. 3. R². AR. C¹

808. TETRADRAMMA. Testa laureata d'Apollo a d. ℞ ΛΕΟΝΤΙΝΟΣ (sic) Testa di leone a d. fra quattro grani di orzo. Torr. Tav. XXXIX. n. 4. M. 7. R². AR. C¹

809. — Testa laureata d'Apollo a d. ℞ ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. Testa di leone a d. e quattro grani d'orzo. M. 7. R². AR. C¹

810. DIOBOLO. ΛΕΟΝΤΙ. Testa di leone a d. ℞ Figura virile nuda in piedi a s ; dietro : Grano d' orzo. Torr. Tav. XL. n. 10. M. 3. R. AR. C²

811. ..... Testa del sole radiata a s. ℞ ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. Aratro. M. 3. R. BR. C²

LILYBAEUM (Marsala).

812. TRIOBOLO. ΛΙΛΥΒΑΙΤΑΝ. Testa velata a d. nel centro di un triangolo formato a festoni. ℞ ΑΓΡΑΤΙΝ-ΠΥΘΙΩ. Tripode al quale si avvolge il serpente Pitone. Torr. Tav. XLII. n. 7. M. 7. R. BR. C²

813. OBOLO. Testa di Apollo a d. ℞ ΛΙΛΥΒΑΙΤΑΝ. Lira. Torr. Tav. XLII. n. 1. *n.* 2 *esemp.* M. 5. R. BR. C¹

MENAENVM (Mineio).

814. EMIOBOLO. Testa di donna a d. ℞ ΜΕΝΑΙΝΩΝ. Due torcie accese. Torr. Tav. XLIV. n. 1. M. 4. BR. C²

MESSANA (Messina).

815. TETRADRAMMA. ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. Lepre correndo a d. sotto: Pesce. ℞ ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. Figura in biga lenta a d; sotto: Due delfini. Torr. Tav. XLVI. n. 8. M. 7. R. AR. C¹

816. — ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. Lepre correndo a s; sotto: Testa giovanile imberbe. ℞ Figura in biga lenta a s. coronata dalla Vittoria; all'esergo: Due delfini. R³. AR. C²

817. — ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ. Lepre correndo a d. ℞ Biga; sopra: Vittoria volante. M. 7. R. AR. C[3]

818. DIOBOLO. Lepre correndo a d; sotto: Foglia. ℞ ΜΕΣ. Scritto nel campo fra due rami di alloro. *n. 2 esemp.* Torr. Tav. XLVII. n. 12. M. 2 1[2. AR. C[1]

819. OBOLO. Testa di Cerere a s. con lunga capigliatura adorna di una ghirlanda di spighe, collana e pendenti; avanti: Due delfini. ℞ ΜΕΣΣΑΝΙΩΝ. Guerriero con elmo e scudo a s. in atto di combattere. Torr. Tav. L. n. 4. M. 5. R[3]. BR. C[1]

MAMERTINI (Messina).

820. TRIOBOLO. ΑΡΕΟΣ. Testa laureata d'Apollo a d. ℞ ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Aquila a s. su di nn fulmine. Torr. Tav. XLVIII. n. 13. *Bellissima patina.* M. 7. R. BR. C[1]

821. — Tipo identico. *Bellissima patina.* R. BR. C[1]

822. DIDRAMMA. Testa virile giovane laureata a s. ℞ ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Figura virile nuda in piedi con lancia nella s. e poggiando la d. sopra la testa del suo cacavallo. Torr. Tav. XLIX. n. 6. *Bellissima patina.* M. 7. R. BR. C[1]

823. — Tipo identico. R. BR. C[1]

824. — Testa laureata di Giove a d. ℞ ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Guerriero con elmo, armato di lancia e scudo in atto di combattere a s. M. 7. R[2]. BR. C[2]

825. — Testa laureata di Giove a d. ℞ ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Guerriero con elmo armato di lancia e scudo, combattendo a d. Torr. Tav. XLVIII. n. 3. M. 7. R. BR. C[1]

826. — Testa d'Apollo a d. ℞ ΜΑΜΕΡΤΙΝΩΝ. Guerriero nudo in piedi, con elmo, lancia e parazonio; al suo fianco s: Uno scudo. Torr. Tav. XLIX. n. 3. M. 7. R. BR. C[1]

NAXUS (Schiso).

827. TETRADRAMMA. Testa di Bacco barbuta a d. cinta da

ghirlanda di edera. ℞ NAXION. Sileno seduto di fronte volgendo la testa a d. Poggia la mano s. a terra e con la d. tiene un Diota. Torr. Tav. LIII. n. 2.

M. 7. R[6]. AR. C[1]

L'anatomia e la muscolatura del corpo è fortemente delineata. Stile primitivo. La parte della testa è alquanto erosa, mentre il rovescio è a fior di conio.

828. DIOBOLO. Testa di Bacco barbuta a s. ℞ NOIXAN. Grappolo d'uva. Torr. Tav. LIII. n. 13.

M. 2. R. AR. C[1]

829. DIOBOLO. NAXION. Testa barbuta di Bacco a s. ℞ Grappolo d'uva. Torr. Tav. LIII. n. 14.

M. 2. R. AR. C[1]

830. TETRADRAMMA. Testa di Bacco a d. barbuta e cinta da largo diadema sul quale serpeggia un ramo di edera. ℞ ΝΑΞΙΟΝ. Bacco seduto di prospetto volgendo la testa a d. Tiene il tirso con la s. e nella d. il *cantharus*. Nel campo a d: Un ramo di edera. *Moneta di bellis. conservazione e di magnifico stile.* Torr. Tav. LIII. n. 1. M. 8. R[1]. AR. C[1]

831. — Tipo identico. *Moneta di bellissimo stile e conservazione.* M. 8. R[6]. AR. C[1]

PANORMUS (Palermo).

832. OBOLO. ΠΑΝΟΡΜΙΤΑΝ. Testa di Pallade a d. ℞ Trinacria. Torr. Tav. LVIII. n. 4. M. 7. R. BR. C[3]

833. — Testa di Giove a d. ℞ Testa di Giano entro una ghirlanda. M. 5. R. BR. C[2]

834. ..... Testa virile a s. ℞ ΠΑΝΟΡΜΙΤΑΝ. Figura di guerriero in piedi a s. *n. 2 esemp.* M. 3. R. BR. C[1]

835. — N. 4 monete varie. BR. C[3]

DOMINAZIONE CARTAGINESE

836. DOPPIO STATERO. Testa di Proserpina a s. con pen-

denti, collana e ghirlanda di spighe. ℞ Cavallo a d; sopra: Un disco radiato e ornato di due teste d'uccello sormontato da globetto. M. 6. R³. Elettro ORO. F. D. C.

837. — Tipo identico. R³. ORO. C¹

838. — Tipo identico. R³. ORO. C¹

839. — Tipo identico. R³. ORO. C²

840. — Tipo identico. R³. ORO. C¹

841. STATERO. Testa di Proserpina a s. con pendenti, collana e ghirlanda di spighe. ℞ Cavallo stante a d; avantì: Tre glogetti posti in triangolo.
M. 5. R³. ORO. F. D. C.

842. — Tipo identico; all'esergo del rovescio: Caratteri fenici. M. 5. R³. Elettro. C¹

843. — Tipo identico; all'esergo del rovescio: Una lettera fenicia. M. 5. R². Elettro. C¹

844. FRAZIONE DI STATERO. Busto di cavallo a d. ℞ Albero di palma. M. 1. R. ORO. F. D. C.

845. TETRADRAMMA. Cavallo sfrenato galoppando a d; sopra : Vittoria volante che l'incorona. ℞ Albero di palma. *Bellissimo stile.* M. 7. R⁶. AR. C¹

846. — Testa di Proserpina a d. con chioma cinta da ghirlanda formata con foglie di canne e adorna di collana e pendenti; dietro: Un papavero; avanti: Due delfini. ℞ Cavallo al passo a d. passando avanti un'albero di palma. *Magnifico stile.* M. 7. R⁶. AR. F. D. C.

847. — Testa di Proserpina a s. con chioma cinta da una ghirlanda formata con foglie di canna e adorna di monile e orecchini; nel campo: Tre delfini. ℞ Cavallo a d. in atto di fermarsi presso un'albero di palma. *Bellissimo stile.* M. 7. R⁶. AR. C¹

848. — Testa simile alla precedente ma di diverso carattere senza delfini nel campo. ℞ Cavallo sfrenato ga-

loppando a d. passado avanti un'albero di palma. *Magnifico stile.* R⁶. AR. C¹

849. — Testa di Proserpina a s. con ghirlanda, pendenti e collana; nel campo: Tre delfini. ℞ Sei lettere fenicie e busto di cavallo a s; dietro: Albero di palma. R². AR. C¹

850. — Testa giovanile di Ercole a d. ricoverta da pelle di leone. ℞ Sette lettere fenicie e busto di cavallo a s; dietro: Albero di palma. *Bellissimo stile.* M. 7. R². AR. F. D. C.

851. — Tipo identico. R². AR. F. D. C.

852. — Testa di Cerere a s. con chioma cinta di ghirlanda di spighe e adorna di collana e pendenti. ℞ Cavallo a d. camminando a passo; nel campo: Globetto. *L' orlo della moneta è dentellato.* M. 7 R³. AR. C¹

853. DIDRAMMA. Testa di Cerere con acconciatura simile alla precedente. ℞ Cavallo a d. volgendo il capo indietro. M. 5. R. AR. C²

854. MEZZA DRAMMA. Testa di Cerere a s. ℞ Cavallo stante a d. M. 3. AR. F. D. C.

855. DIOBOLO. Busto di cavallo a d. ℞ Albero di palma. *n. 5 esemp.* M. 2. R³. AR. F. D. C.

856. GRAN BRONZO. Testa di Cerere a s. con ghirlanda di spighe, pendenti e collana. ℞ Cavallo stante a d; sopra: Granata; avanti: Lettera fenicia. M. 10 R². AR. F. D. C.

857. — Testa di Cerere a s. ℞ Cavallo stante presso un'albero di palma. *n. 2 esemp.* M. 9. BR. C¹

858. — Tipo identico; sotto: Cavallo. ℞ Lettera fenicia in un cerchio. M. 9. R. BR. C¹

859. — Tipo identico senza la lettera. M. 8. BR. C¹

860. — Testa simile alle precedenti. ℞ Cavallo a d. al passo senza l'albero di palma. M. 7. BR. C²

861. — Testa di Proserpina a s. ℞ Busto di cavallo a d. *n. 2 esemp.* M. 7. BR. C[1]

862. MEDIO BRONZO. Testa di Cerere a s. ℞ Cavallo stante a d. volgendo il capo indietro; nel campo: Segno indeterminato. M. 6. BR. C[1]

863. — Testa di Cerere a s. ℞ Cavallo a d. al passo volgendo la testa indietro. M. 6. BR. C[1]

864. — Testa di Proserpina a s. ℞ Cavallo a d. stando avanti un'albero di palma; nel campo: Lettera fenicia. M. 6. BR. C[1]

865. — Testa simile. ℞ Cavallo stante a d; sotto: Due lettere fenicie. M. 5. BR. C[1]

866. — Cavallo stante a d; dietro: Un caduceo. ℞ Albero di palma. M. 6. R. BR. C[1]

SEGESTA.

867. TETRADRAMMA. Testa di Segesta a d. con largo diadema e parte dei capelli avvolti nel *reticulum* con piccole stellette, adorna di collana e pendenti; dietro: Spiga di grano. ℞ ΣΕΓΕΣΤΑΙΩΝ. Giovane cacciatore con piede poggiato su d'una roccia, avendo sulle spalle un vaso, e nella d: Due giavellotti. Ai piedi di esso: Due cani. Torr. Variante. Tav. LXII. n. 2. M. 8. R[s]. AR. C[1]

Moneta di esimia rarità e la rappresentanza ben completa.

868. DIDRAMMA. Testa di donna a d. di stile arcaico. ℞ ΣΕΓΕΣΤΑΞΙΒ. Cane a d. in atto di puntare. Torr. Tav. LXIII. n. 6. M. 5. R. AR. C[1]

869. — ΣΕΓΕΣΤΑΞΙΒ. Testa di donna a d. ℞ Cane a s. M. 5. R[2]. AR. C[2]

870. — Testa di donna a d. ℞ Cane in atto di puntare su d'una base ove è scritto: ΣΕΓΕΣΤΑΞΙΒ; dietro: Pianta con tre spighe di grano. Torr. Tav. LXIII. n. 2. R[2]. AR. C[2]

SELINUS.

871. TETRADRAMMA..... TION. Apollo nudo in piedi con ramo di lauro sacrificando a s. su di un ara accesa; avanti di essa: Un gallo; nel campo a d: Un bove in piedi su d'una base; nel campo: Foglia di sedano. ℞ Apollo in biga lenta a d; sopra: Una ghirlanda. Torr. Tav. LXV. n. 7. M. 8. R³. AR. C²

872. — Tipo identico ma la figura di Apollo è rivestita di manto. ℞ Diana e Apollo in biga lenta a s. Torr: Tav. LXV. n. 9. R³. AR. C²

873. MEZZA DRAMMA. Testa giovanile di Ercole di prospetto ricoperta della pelle di leone. ℞ ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΩΝ. Figura in quadriga veloce a s; sopra: Foglia di sedano. Torr. Tav. LXVI. n. 2. R³. AR. C²

SOLUS (Monte Catalfano).

874. DIOBOLO. COΛON. Testa barbuta a s. ℞ Testa di Pallade a d. Torr. Tav. LXVII. n. 5. M. 6. R³. BR. C¹

875. EMIOBOLO. Testa laureata di Giove a d. ℞ COΛONTI. Guerriero armato di scudo e lancia combattendo a s. Torr. Tav. LXVII. n. 6. M. 4. R³. BR. C¹

876. SEMISSE. COΛONTINΩN. Testa barbuta di Ercole a d. con pelle di leone. ℞ ΥΑΡΧ. Gambero e • • • • • • Torr. Tav. LXVII. n. 7. *n. 2 esemp. vari.*
M. 5. R². BR. C¹ e C²

877. OBOLO. Testa di Pallade a d. ℞ COΛON-TINΩN. Scritto nel campo in due linee entro una girlanda. Torr. Tav. LXVII. n. 1. M. 5. R². BR. C²

878. EMIOBOLO. Testa di Pallade di prospetto. ℞ Figura nuda genuflessa a d. aggiustando il suo arco; dietro: Lettere fenicie. *n. 2 esemp.* M. 3. R. BR. C¹

SIRACUSA (Siracusa).

879. MEZZO STATERO. ΣΥΡΑΚ. Testa di donna a s. con largo diadema e parte dei capelli chiusi entro il *reticulum*, adorna di collana e pendenti; dietro: Un astro. ℞ Ercole a d. col ginocchio a terra soffocando il leone. Torr. Tav. LXVIII. n. 21. M.4.R[8]Oro.F.D.C.

Magnifica moneta di bellissimo stile, stretta di conio come sempre ma di altissimo rilievo con la rappresentanza intera e nel centro.

880. — Testa laureata di Apollo a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Figura in biga veloce a d. Torr. Tav. LXVIII. n. 7.
M. 4. R[6] Oro. C[1]

881. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di Cerere a s. avendo la chioma cinta da ghirlanda di spighe adorna di collana di perle e pendenti; dietro: Una mosca. ℞ Vittoria in biga veloce a d; sopra: Ghirlanda; nel campo: Φ. *Moneta di bellissimo stile*. Torr. Variante. Tav. LXIX. n. 4.
M. 4. R[7] Oro F. D. C.

882. — Testa di Cerere a d. con chioma adorna da ghirlanda di spighe e pendenti, ma senza collana. ℞ Vittoria in biga veloce a d; all' esergo: K. M. 4. R[7]. Oro C[1]

883. FRAZIONE DELLO STATERO. ΣΥΡΑ. Testa di Apollo a d. con lunga capigliatura svolazzante. ℞ Tridente.
Inedita. M.1 1[2. R[7]. ORO F.D. C.

884. — ΣΥΡΑ. Testa galeata di Pallade a s. ℞ Testa di Medusa nel centro di un' egida. Torr. Tav. LXVIII. n. 20. M[2]. R[2] ORO F. D. C.

885. — Testa giovanile di Ercole a s. ricoperta dalla pelle d' un leone. ℞ Quadrato incavato diviso in quattro parti ; nel centro: Un disco incuso in mezzo del quale: Una testina di donna. Ai quattro angoli del quadrato, le lettere: Σ—Υ—Ρ—Α. Torr. Tav. LXVIII. n. 16. M. 2. R. ORO. F. D. C.

886. — ΣΥΡΑ. Testa giovanile di Ercole a s. con pelle di leone. ℞ Simile al precedente senza iscrizione. Torr. Tav. LXVIII. n. 17. M. 2. R. ORO. F. D. C.

887. MEZZO STATERO. Testa laureata di Apollo a s.; dietro: Incudine. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tripode. Torr. Tav. LXVIII. n. 11. M. 4. R. Elettro. F. D. C.

888. — Tipo identico; dietro la testa: Diota. M. 4. R. Elettro. C[1]

889. — FRAZIONE DELLO STATERO. Testa laureata di Apollo a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Lira. M. 2. Elettro. C[2]

890. OCTODRAMMA. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di Proserpina a s. con largo diadema sul quale si leggono le iniziali dell'artista: ΚΙ. e parte dei capelli chiusi entro il *reticulum*, adorna di collana e pendenti. Nel campo all'intorno: Quattro delfini. ℞ Figura in quadriga veloce a s.; sopra: Vittoria volante nell' atto d' incoronarla; all' esergo: Corazza, gambali, elmo e scudo; più sotto: ΑΘΛΑ. *Magnifico esemplare di bellissimo stile.* Torr. Tav. LXXII. n. 1. M. 11. R[8]. AR. F. D. C.

891. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di Proserpina a s. con chioma inanellata adorna di una ghirlanda formata di foglie di canna, monite di perle al collo e pendenti; dietro: Conchiglia. Nel campo all' intorno: Quattro delfini. ℞ Figura in quadriga veloce a s. coronata da Vittoria volante; all' esergo: Corazza, gambali, elmo e scudo. *Magnifico esemp. di belliss. stile.* Torr. 2°. supplemento: Tav. VI. n. 2. M. 11. R[7]. AR. F. D. C.

892. — Tipo identico. M. 10. R[7]. AR. C[1]

893. — Tipo identico senza la conchiglia; avanti: Δ. Sotto la testa: Nome dell' artista. EVAINE. ℞ Simile alle precedenti; sotto: ΑΘΛΑ. *Magnifico esemp. di bellissimo stile.* M. 11. R[7]. AR. C[1]

894. TETRADRAMMA. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa elmata di Pallade

di faccia veduta di terza con lunga capigliatura, avendo al collo ricco monile formato di pendenti e medaglione. Il cimiero finamente ornato è sormontato da cresta e fiancheggiato da due ali. Sulla parte superiore di esso si legge in caratteri chiari il nome dell' artista: EVK-ΛEIDA. Nel campo, all' intorno: Tre delfini. ℞ Figura di donna in quadriga veloce a s. coronata da Vittoria volante. *Magnifico esemp. di superbo stile.* Torr. Tav. LXXIV. n. 8. M. 8. R^s. AR. F. D. C.

895. — Testa di Aretusa di prospetto e veduta di terza con lunga capigliatura svolazzante. Sul fronte: Diadema sul quale si vedono vestigia di lettere; al collo: Doppio monile; intorno: Tre delfini; sopra: ΑΡΕΘΟΣΑ. ℞ Figura in quadriga veloce a s. coronata dalla Vittoria; all' esergo: Spiga di grano. Torr. Tav. LXXII. n. 5. M. 8. R^s. AR. C²

896. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di donna a s. con capelli cinti da diadema ed in parte chiusi entro il *reticulum* adorna di collana di perle ed orecchini; nel campo, intorno: Quattro delfini. ℞ Figura in quadriga veloce a d; sopra: Piccola Vittoria volante tenendo una tabella sulla quale è scritto: EVAINETO; all' esergo: Due delfini. *Magnifico esemp. di bellissimo stile.* Torr. Tav. LXXIII. n. 4. M. 7. R. AR. F. D. C.

897. — Testa di Proserpina a s. con chioma cinta da ghirlanda formata da foglie di canna, monile ed orecchini; sotto: ΦΙ. intorno: Tre delfini. ℞ ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ-ΑΝ. Figura in quadriga veloce a s; sopra: Trinacria. Torr. Tav. LXXIII. n. 14. M^s R. AR. F. D. C.

898. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di donna a s. con largo diadema e parte dei capelli entro il *reticulum* adorna di collana ed orecchini; intorno: Quattro delfini. ℞ Figura in quadriga veloce a s. coronata dalla Vittoria; all'e-

sergo: Spiga di grano. Torr. Tav. LXXIII. n. 10.
M. 7. R^3. AR. C^1

899. — Tipo identico. M. 7. R^3. AR. C^1

900. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di donna a s. con capelli svolazzanti, largo diadema, pendenti e collana. Nel campo all'intorno: Quattro delfini. ℞ Figura in quadriga veloce a s. coronata da Vittoria volante; all'esergo: Delfino. Torr. Tav. LXXIII. n. 12. M. 7. R^3. AR. C^3

901. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di donna a d. con capelli interamente ricoperti dal *reticulum;* intorno: Quattro delfini. ℞ Figura in biga lenta a d; sopra: Vittoria volante; all'esergo: Ramo di alloro. Torr. Tav. LXXVI. n. 9.
M. 7. R^2. AR. C^2

902. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di donna di stile arcaico a d. con diadema di perle, pendenti e collana. Nel campo all' intorno: Quattro delfini. ℞ Figura in biga lenta a d; sopra: Vittoria volante; all'esergo: Serpente marino. Torr. Tav. LXXVI. n. 18. M. 7. R^2. AR. F. D. C.

903. — Tipo identico con la testa adorna da largo diadema.
M. 7. R^2. AR. F. D. C.

904. — Tipo identico con diadema di perle e senza il serpente al rovescio. M. 7. R. AR. F. D. C.

905. — Tipo identico. M. 7. AR. C^2

906. — Tipo identico. ℞ Figura in biga a s; sopra: Vittoria volante. M. 7. R. AR. C^2

907. — Testa di donna a s; dietro: Iniziali dell' artista: ΕΥ. ℞ Figura in quadriga veloce a s. coronata dalla Vittoria; sotto: ΕΥ; all'esergo: Due delfini.
Foderata. M. 7. R^4. AR. C^2

908. — Tipo identico. Sotto la testa: ΕΥΜΕΝΟΥ. ℞ Idem.
Foderata. M. 7. R^4. AR. C^2

909. DIDRAMMA. Figura barbuta di Ercole a s. con pelle di

leone. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Vittoria in biga veloce a d.
M. 5. R[8]. AR. F. D. C.

910. — Testa galeata di Pallade a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Fulmine alato; nel campo: ΞΔ. Torr. Tav. LXXI. n. 3.
M. 6. R[3]. AR. F. D. C.

911. — Tipo identico e nel campo al rovescio : ΣΥ-Σ-Α.
M. 6. R[3]. AR. F. D. C.

912. — Testa galeata di Pallade a s. ℞ Pegaso alato volando a s; sotto: Trinacria. Torr. Tav. LXXI. n. 15.
M. 5. R. AR. F. D. C.

913. DRAMMA. ΣΙΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa elmata di Pallade di prospetto, con lunga capigliatura e collana; nel campo, d'intorno: Quattro delfini. ℞ ΣΙΡΑΚΟΣΙΩΝ ΛΕΥΚΑΣΓ.... Guerriero con elmo armato di lancia e scudo combattendo a d; avanti: Ariete giacente sul suo dorso; dietro: Un'ara. Torr. Tav. LXXVIII. n. 14.
M. 4. R[4]. AR. C[1]

914. — Tipo identico. R[4]. AR. C[2]

915. MEZZA DRAMMA. Testa di Pallade di prospetto in tutto simile alla precedente. ℞ Figura in quadriga veloce a s. coronata dalla Vittoria; all'esergo: Due delfini. Torr. Tav. LXXV. n. 9. M. 3 1/2. R. AR. C[2]

916. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di donna a s; nel campo, all'intorno: Tre delfini. ℞ Parte anteriore del Pegaso alato a s. Torr. Tav. LXXIX. n. 13. M. 2. AR. C[2]

917. — Testa di Diana a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Civetta di prospetto, e nel campo: Α. Torr. Tav. LXXVIII. n. 15.
R. AR. C[2]

918. — Testa di Diana a d. ℞ Simile alla precedente.
M. 2. R.[2] AR. C[2]

919. — ΣΥΡΑ. Testa di donna di stile arcaico. ℞ Polipo. *n. 2 esemp*. Torr. Tav. LXXIX. n. 24. AR. C[2]

920. .... ΞΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Testa laureata di Giove

a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Cavallo sfrenato galoppando a s. *Bellissimo esemp. di superbo stile e patina verde*. Torr. Tav. LXXXI. n. 1. M. 7. R. BR. C[1]

921. ..... Altro esemplare simile di bello stile. R. BR. C[1]

922. ..... ΣΥΡΑ. Testa galeata di Pallade a s. ℞ Due delfini intorno ad un astro. Torr. Tav. LXXXIII. n. 17. R. BR. C[1]

923. ..... Altro esemplare simile. R. BR. C[1]

924. ..... ΞΕΥΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Testa laureata di Giove a d. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Fulmine e piccola aquila. Torr. Tav. LXXXI. n.' 5. M. 7. R. BR. C[1]

925. ..... ΞΕΥΣ. ΕΛΕΥ...... Testa laureata di Giove a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tridente fra due delfini. M. 7. R[2]. BR. C[2]

926. OBOLO. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di Cerere a s. con ghirlanda di spighe e collana. ℞ Figura in biga veloce a d; sopra: Fulmine; all'esergo: ΣΩ. Torr. Tav. LXXXV. n. 8. M. 5. BR. F. D. C.

927. — Tipo identico; dietro la testa: Spiga di grano. *n. 2. esemp.* M. 6. BR. C[1]

928. — Tipo identico. *n.* 2 *esemp. con bella patina.* M. 6. BR. C[1]

929. — ΔΙΟΣ. ΕΛΛΑΝΙΟΥ. Testa imberbe laureata di Giove Elleno. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Aquila a s; nel campo: Astro. M. 6. R. BR. F. D. C.

930. — Tipo identico. M. 6. R. BR. C[1]

931. — Altro esemplare simile. M. 6. R. BR. C[1]

932. — Altro esemplare simile. M. 5. R. BR. C[1]

933. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa giovanile di Ercole a s. con pelle di leone. ℞ Pallade elmata in piedi con lancia e scudo combattendo a d. *n.* 2 *esemp*. Torr. Tav. LXXXIII. n. 2. M. 6. R. BR. C[1]

934. — Testa giovanile di Ercole a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Pal-

lade come nella precedente. Torr: Tav: LXXXIII. n. 1. M. 6. R. BR. F. D. C.

935. — Testa laureata di Giove a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Vittoria in biga veloce a s. *Bella patina.* Torr. Tav. LXXX. n. 4. M. 6. R². BR. C¹

936. — ΣΥΡΑ. Testa elmata di Pallade a s. ℞ Ippocampo alato a s. *n. 3 esemp. di bella patina.* Torr. Tav. LXXXIII. n. 19. M. 5. BR. C¹

937. — ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa laureata di Apollo a s. ℞ Pegaso volante a s; sotto: Δ. Torr. Tav. LXXXII. n. 14. M. 5. R. BR. C¹

938. — Testa di donna a s. ℞ ΣΥΡΑ. Delfino e conchiglia. Torr. Tav. LXXXVI. n. 15. *Bellissima patina.* M. 4. BR. C¹

939. OBOLO E EMIOBOLO. Testa di Proserpina a s. ℞ Toro procumbente a s; sopra: Clava e monogrammi varj *n. 4 esemp.* Torr. Tav. LXXXVI. n. 2. M. 5. e 4. BR. C¹

940. EMIOBOLO. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di donna a s. ℞ Toro procumbente a s. M. 4. BR. C¹

941. OBOLO. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa virile giovane diademata. ℞ Leone camminando a d; sopra: Clava. Torr. Primo Supplemento Tav. VII. n. 19. M. 5. BR. C¹

942. EMIOBOLO. Tipo simile al precedente. M. 4. R². BR. C²

943. OBOLO. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa virile giovane e diademata a s. ℞ Leone a d; sopra: Clava. M. 5. R. BR. C¹

944. EMIOBOLO. Testa di Cerere a d; dietro: Corno d'abbondanza. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Scritto in tre linee nel campo entro una ghirlanda. M. 4. R. BR. C¹

945. PARTE DI OBOLO. Testa di Diana a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Fulmine. Torr. Tav. LXXXIII. n. 11. M. 3 1|2. R. BR. C²

946. — Testa virile giovane a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Clava. Torr. Tav. LXXXIV. n. 20. M. 3. BR. C²

947. — ΣΥΡΑ. Testa di donna a d. e due delfini. ℞ Polipo. Torr. Tav. LXXXVI. n. 18. R. BR. C[1]

EPOCA ROMANA

948. OBOLO. Testa di Pallade a d. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Vittoria di prospetto con ali spiegate in atto di sacrificare un toro. Torr. Tav. LXXXI. n. 10. M. 5. R. BR. C[1]

949. — Tipo identico. M. 5. R. BR. C[2]

950. — Testa laureata d'Apollo a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. I Dioscuri a cavallo a d. Torr. Tav. LXXXII. n. 5. *n. 2 esemp.* M. 5. R. BR. C[2]

951. — Testa virile barbuta e diademata a d. ℞ ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ. Figura di donna in piedi a s. con asta nella s. e ghirlanda nella d. *n.* 2 *esemp.* Torr. Tav. LXXX. n. 10. M. 5. R. BR. C[1]

952. — Testa laureata di Giove a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Scritto all' esergo, e figura in biga veloce a s. Torr. Tav. LXXX. n. 4. M. 5. R. BR. C[2]

953. — Tipo identico con la leggenda sopra e sotto della biga. *n. 2 esemp.* Torr. Tav. LXXX. n. 8. M. 5. BR. C[1]

954. — Testa di Giove a d. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Aquila a d; sopra: Un fulmine. Torr. Tav. LXXX. n. 13. M. 5. R. BR. C[1]

955. — Testa di Cerere a d. ℞ ΣΥΡΑΚ... Figura di donna in piedi a s. R. BR. C[2]

INCERTA

956. .... ΑΡΧΑΓΕΤΑΣ. Testa laureata d' Apollo a s. ℞ ΣΥΜΜΑΧΙΚΟΝ. Torcia accesa fra due piante con spiga di grano. *Bella patina.* R[6]. BR. C[1]

RE DI SICILIA

GELONOS

957. — DIDRAMMA. Testa del Re diademata a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ-ΒΑ-ΓΕΛΟΝΟΣ. Vittoria in biga veloce a d; sotto: E. Torr. Tav. XCVII. n. 3. M. 5. R[3]. AR. C[1]

958. MEZZA DRAMMA. Testa del Re diademata a s. ℞ ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΥ. ΓΕΛΟΝΟΣ. Aquila a d. su di un fulmine; nel campo: Β-Α. Torr. Tav. XCVII n. 10.
M. 4. R[2]. AR. C[1]

HIERONUS

959. MEDAGLIONE. Testa diademata a s. del Re Jerone. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Vittoria in biga veloce a d. *Magnifico esemplare con bella patina.* Torr. Tav. XCIX. n. 1.
M. 10. R[6]. BR. F. D. C.

960. — ...... Testa diademata a s. del Re Jerone. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Cavaliere con elmo e lancia in resta, galoppando a d; nel campo: Φ. Torr. Tav. XCIX. n. 2.
M. 7. BR. C[1]

961. — ...... Altro esemplare simile. M. 7. BR. C[1]

962. — ...... Altro esemplare simile. M. 7. BR. C[1]

AGATOCLE

963. MEZZO STATERO. Testa di Pallade a d. con elmo corintio adorno di grifone ed avendo orecchini e collana di perle. ℞ ΑΓΑΘΟΚΛΕΟΣ-ΒΑΣΙΛΕΟΣ-Φ. Fulmine alato. *Magnifico esemplare di bellissimo stile.* Torr. Tav. CI. n. 1. M. 4. R[4]. ORO. F. D. C.

964. TETRADRAMMA. ΚΟΡΑΣ. Testa di Cerere a d. con chioma adorna da ghirlande di spighe. ℞ ΑΓΑΘΟΚ-

ΛΕΙΟΣ. Vittoria a d. erigendo un trofeo; nel campo: Trinacria. Torr: Tav: CI. n. 9. R². AR. C¹

965. OBOLO. ΣΩΤΕΙΡΑ. Busto di Diana a d. ℞ ΑΓΑΘΟΚΛΕΩΣ-ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Fulmine alato. Torr. Tav. CI. n. 15. *n. 2 esemp. con bella patina.* BR. F. D. C.

966. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* BR. F. D. C.

HICETAS

967. MEZZO STATERO. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Testa di Cerere a s. con la chioma cinta da ghirlanda di spighe e adorna di pendenti e collana di perle; dietro: Cornucopia. ℞ ΕΓΙΙΚΕΤΑ. Vittoria in biga veloce a d; sopra: Piccola ghirlanda; nel campo: O. Torr. Tav. CII. n. 3. *Magnifico esemp. di bellissimo stile.*
M. 4. R⁶. ORO. F. D. C.

PYRRHUS.

968. STATERO. Testa galeata di Pallade a d. con elmo coritio ornato di grifone, avendo pendenti alle orecchie e collana di perle al collo; dietro: Civetta. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΥΡΡΟΥ. Vittoria volante a s. tenendo nella d. una ghirlanda di quercia e con la s. regge un trofeo poggiato sulla spalla; nel campo: Fulmine e piccolo martello. *Magnifico esemp. di bellissimo stile.*
M. 5. R⁸. ORO F. D. C.

969. DIDRAMMA. Testa di Cerere a d. con lunga chioma cinta da ghirlanda di spighe; dietro: Piccola ghirlanda di quercia. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΥΡΡΟΥ. Pallade in piedi a s. con elmo, lancia e scudo combattendo a s; nel campo: E. Torr. Tav. CIII. n. 6. M. 5. R³. AR. C¹

970. OBOLO. Testa di Cerere a d. con ghirlanda di spighe. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΠΙΡΡΟΥ. Figura di donna sedente a d.
M. 5. R. BR. C²

971. — Tipo identico con figura di donna sedente a s.
M. 5. R. BR. C[2]

972. EMIOBOLO. Testa galeata di Pallade a s; dietro: Fulmine. ℞ ΒΑΣΙΛΕΟΣ-ΠΥΡΡΟΥ. Spiga di grano; il tutto entro ghirlanda di quercia. *n. 2 esemp.* Torr. Tav. CIII. n. 9. M. 4. R. BR. C[1]

HIERONUS II.

973. MEZZO STATERO. Testa di Cerere a s. con lunga chioma cinta da ghirlanda di spighe e pendenti alle orecchie; dietro: Spiga di grano. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Vittoria in biga veloce a d; nel campo: ΚΑ. Torr. Tav. XCVIII. n. 3. *Magnifico esemp. di bellissimo stile.*
M. 4. R[5]. ORO. F. D. C.

974. — Testa di Cerere a s. come la precedente; dietro: Papavero. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Donna in biga voloce a s; sopra: ΑΚ. Torr. Tav. XCVIII. n. 1. M.4.R[4].ORO.F.D.C.

975. — Testa di Cerere simile alle precedenti con collana di perle; dietro: Face accesa. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Donna in biga veloce a s; sotto: Α. M. 4. R[4]. ORO. F. D. C.

976. OBOLO. Testa laureata di Giove a s. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Tridente e due delfini posti lateralmente. Torr. Tav. CIV. n. 3. M. 6. BR. C[1]

977. EMIOBOLO. Testa laureata d'Apollo a s. ℞ ΙΕΡΩΝΟΣ. Cavallo sfrenato a d. sopra spiga di grano. Torr. Tav. XCIX. n. 7. M. 4. R. BR. C[2]

HIERONYMUS.

978. DIDRAMMA. Testa laureata del Re a s; dietro: Κ. ΒΑΣΙΛΕΟΣ-ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ. Fulmine alato. Torr. Tav. CV. n. 2. M. 6. R[4]. AR. C[1]

979. — Testa diademata del Re a s. ℞ Identico; nel campo: ΜΙ. Torr. Tav. CV. n. 4. M. 6. R[4]. AR. C[1]

PHILISTIS (Moglie di Serone I.).

980. TETRADRAMMA. Testa diademata e velata della regina Filistide a s. ℞ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ-ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Vittoria in quadriga lenta a d; nel campo: C-A Torr. Tav. CVI. n. 4. M. 7. R². AR. F. D. C.

981. — Tipo identico. M. 7. R². AR. F. D. C.

982. — Tipo identico; dietro la testa: Cornucopia; al rovescio nel campo: K. M. 7. R². AR. C¹

983. — Tipo identico; dietro la testa: Ghirlanda ; al rovescio nel campo: A. M. 7. R². AR. C²

TAUROMENIUM (Taormina).

984. MEZZA DRAMMA. Testa laureata di Apollo a d; dietro: Astro. ℞ ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Tripode; nel campo : AP Torr. Primo Supplemento Tav. VIII. n. 1. M. 4. R². AR. C¹

985. . . . . TA. Toro procumbente a s. ℞ Grande astro che occupa l'intero campo. M. 10. R⁴. BR. C¹

986. OBOLO. ΑΡΧΑΓΕΤΑΣ. Testa laureata d'Apollo a s. ℞ ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Bue procumbente a s. Torr. Tav. LXXXVII. n. 13. M. 5. R. BR. C²

987. — Testa laureata e barbuta di Ercole a d. ℞ ΤΑΥΡΟ-ΜΕΝΙΤΑΝ. Toro procumbente a d. Torr.Tav.LXXXIX. n. 5. M. 5. R². BR. C¹

988. DIOBOLO. Testa laureata d'Apollo a s. ℞ ΤΑΥΡΟΜΕΝΙ-ΤΑΝ. Tripode. Torr. Tav. LXXXVIII. n. 7. M. 6. R. BR. C¹

989. OBOLO. ΑΡΧΑΓΕΤΑ. Testa laureata d' Apollo a s. ℞ Simile al precedente. *Bellissima patina.* Torr. Tav. LXXXVIII. n. 6. M. 5. R. BR. C¹

990. — Testa laureata d' Apollo a d. ℞ ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ

Lira *Bellis. patina*. Torr. Tav. LXXXVIII. n. 2.
M. 5. R². BR. C¹

991. — Testa galeata di Pallade a s. ℞ TAVPOMENITAN. Pegaso volante a s. Torr. Tav. LXXXVIII. n. 13.
M. 5. R. BR. C¹

992. EMIOBOLO. Testa galeata di Pallade a d. ℞ TAVPOMENITAN. Civetta di prospetto. Torr. Tav. LXXXVIII. n. 15. M. 4. R². BR. C¹

993. — Testa galeata di Pallade a d. ℞ TAVPOMENITAN. Pegaso volante a d. Torr. Tav. LXXXVIII n. 4.
M. 4. R. BR. C¹

994. — Testa giovanile di Bacco a d. coronato di edera. ℞ TAVPOMENITAN. Toro caminando a d. Torr. 1° supplemento. Tav. VIII. n. 5. M. 4. R⁴. BR. C¹

THERME

995. OBOLO. Testa di Ercole a d. con pelle di leone; dietro: Clava. ℞ ΘΕΡΜΙΤΑΝ. Tre ninfe in piedi di prospetto. Torr. Tav. XC. n. 6. M. 5. R⁵. BR. C²

996. PARTE DI OBOLO. ΘΕΡΜΙΤΑΝ. Testa di Ercole con pelle di leone a d. ℞ Testa di donna turrita a d. Torr. Tav. XC. n. 10. M. 3. R⁴. BR. C²

TYNDARIS

997. OBOLO. Testa velata di donna a d; dietro: Astro. ℞ ΤΥΝΔΑΡΙΤΑΝ. I due Dioscuri a cavallo galoppando a d. con lancia in resta. Torr. Tav. XCI. n. 9.
M. 5. R⁴. BR. C³

INSULÆ SICILIÆ ADIACENTIS

MELITA (Malta)

998. DIOBOLO. Testa di donna velata a s. con il *modius*; avanti: Spiga di grano. ℞ Figura genuflessa a s. con mitra in testa, avendo quattro ali e tenendo l' arpa con la destra e frusta nella sinistra. Torr. Tav. XCII. n. 8. M. 7. R. BR. C³

999. — Tipo identico e contromarca raffigurante una testina di donna. Torr. Tav. XCII. n. 7. M. 7. R. BR. C²

1000. OBOLO. Testa di donna velata a s. ℞ ΜΕΛΙΤΑΙΩΝ. Tripode. Torr. Tav. XCII. n. 10. M. 6. R. BR. C²

1001. EMIOBOLO. Testa diademata velata a d. ℞ Tripode e sei lettere fenicie. M. 4. R⁸. BR. F. D. C.

GAULOS (Gozzo)

1002. Testa velata di donna a d. ℞ Testa di ariete a d; sotto: Tre lettere fenicie. M. 4. R² BR. F. D. C.

LIPARA (Lipari)

1003. SESTANTE. Testa barbuta di Vulcano col *pileus* a d. ℞ ΠΙΑ. Scritto nel campo e • • Torr. Tav. XCIV. n.5. M. 7. R³. BR. C¹

1004. OBOLO. Figura nuda di Vulcano seduto a d. con martello e incudine avanti di esso. ℞ ΛΙΠΑΡΑΙΩΝ. Delfino a s. su delle onde. *Bellissima patina*. Torr. Tav. XCV. n. 6. M. 5. R². BR. C¹

1005. — Testa virile giovane laureata a s. ℞ ΛΙΠΑΡΑΙΩΝ. Tridente. Torr. Tav. XCIV. n. 10. M. 5. R. BR. C¹

1006. SEMISSE. (*Ridotto*) Figura nuda di Vulcano seduto a s. ℞ ΛΙΠΑΡΑΙΩΝ ; nel centro: Sei globetti. Torr. 1° supplemento Tav. VIII. n. 5. M. 4. R. BR. C²

1007\. OBOLO. ΛΙΠΑΡΑΙΩΝ. Testa di Vulcano a s. ℞ ΜΑΡΚ-ΙΟCΛΕ-ΠΧCΩΝΕVC-ΔΥΟΑΝΔ. Tanaglie.
M. 5. R^4. BR. C^2

COSSURA (Pantelleria)

1008\. DIOBOLO. Testa di donna a d. con acconciatura al-l'egiziana; dietro: Vittoria che l'incorona; avanti: Contromarca con le lettere incuse REC. ℞ COSSURA. Triangolo; il tutto entro una ghirlanda. Torr. Tav. XCVI. n. 1. M. 7. R. BR. C^1

1009\. — Tipo identico. M. 7. R. BR. C^2

1010\. OBOLO. Testa come la precedente volta a s; avanti: Vittoria che l' incorona. ℞ Cinque lettere fenicie entro una ghirlanda. Torr. Tav. XCVI. n. 10.
M. 6. R. BR. C^1

1011\. — Figura grottesca veduta di prospetto. ℞ Iscrizione fenicia. M. 6. R^3. BR. C^1

INCERTE

1012\. OBOLO. Testa virile barbuta a d; avanti: Caduceo. ℞ Berretto entro una ghirlanda. M. 5. R^3. BR. C^1

1013\. EMIOBOLO. Granchio. ℞ Triangolo e caduceo entro una ghirlanda. M. 4. R^2. BR. C^1

1013\. bis Lotto di n. 143 monete varie di bronzo.
BR. C^2. e C^3.

MONETE GRECHE

DELL' ALTA GRECIA

HISPANIA (Spagna)

LVSITANIA

EMERITA.

1014. MEDIO BRONZO. TI. CAESAR. AVGVSTVS. PONT. MAX. IMP. Testa laureata di Tiberio a s. ℞ AVGVSTA. EMERITA. Frontone della porta di Emerita. Mionnet n. 14. R^6. BR. C^2

1015. — Tipo identico. ℞ COL. AVGVSTA. EMERITA. Frontone della porta d'Emerita. Mionnet. n. 16. BR. C^2

BAETICA.

CARISSA.

1016. PICCOLO BRONZO. Testa di Pallade (?) a s. con elmo alato. ℞ CARIS. Cavaliere in corsa a s. armato di lancia e scudo. Mionnet. Suppl. n. 85. R^4. BR. C^1

GADES.

1017. MEDIO BRONZO. Testa d'Ercole a s. coperto della pelle di leone; dietro: Clava. ℞ Due pesci e crescente lunare con doppia leggenda celto-iberica. Mionnet. n. 84. BR. C^1

ILIPA.

1018. GRAN BRONZO. Spiga di grano. ℞ ILIPENSE. Pesce, e sopra: Un crescente lunare. Mionnet, n. 119. R^1. BR. C^1

1019. — Tipo identico. ℞ Simile al precedente; sotto, la leggenda: A. Mionnet. n. 121. R. BR. C[3]

TARRACONENSIS.

CAESARAUGUSTA.

1020. GRAN BRONZO. TI. CAESAR. DIVI. AUGUSTI. F. AUGUSTUS. Testa laureata di Tiberio a d. ℞ IULIA. AUGUSTA. C. CA. Giulia velata rivestita della stola, tenendo nella d. la patera, poggiando la s. sull'asta pura. Mionnet. Suppl. n. 362. R[4]. BR. C[1]

1021. PICCOLO BRONZO. TI. CAESAR. DIVI. AUG. F. AUGUSTUS. Testa laureata di Tiberio a s. ℞ C. CA. CLEMENS. ET. LUCRETIUS. II. VIR. Aquila legionaria fra due insegne militari. Mionnet. n. 237. R[1].BR.C[2]

CELSA.

1022. GRAN BRONZO. IMP. CAESAR. DIVI. F. AUGUSTUS. COS. XII. Testa laureata d'Augusto a d. ℞ • • • • N. DOMIT. • • • • POMPEIO. II. VIR. Toro in piedi a d. Mionnet. Suppl. n. 442. BR. C[2]

1023. PICCOLO BRONZO. Testa nuda di Mercurio (?) a d. fra tre pesci. ℞ Cavallo in corsa a d; sopra: Luna falcata rovesciata; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. n. 269. R. BR. C[1]

EMPORIAE.

1024. DANARO. Testa d'Aretusa a d. ℞ Pegaso a d. e traccie della leggenda ΕΜΠΟΡΙΤΩΝ. Mionnet. n. 288. R[1]. AR. C[2]

1025. GRAN BRONZO. Tipo identico. ℞ Pegaso in corsa a d; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. n. 298. *n.* 2 *esemp.* R. BR. C[2]

1026. — Testa elmata di Pallade a d; avanti, leggenda celto-

iberica. ℞ Pegaso in corsa a d; sotto, leggenda celto-iberica. Mionnet. n. 300. R. BR. C²

1027. MEDIO BRONZO. Testa di Pallade elmata a d. ℞ EMPORI. Pegaso in corsa a d. Mionnet.n.304. BR.C²

1028. PICCOLO BRONZO. Testa elmata di Pallade a d. ℞ Leone in corsa a d; sopra: Corona; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. Suppl. n. 481. R³. BR. C²

CAPI SPAGNUOLI.

1029. DANARO. Testa virile imberbe nuda a d; dietro, leggenda celto-iberica. ℞ Cavaliere in corsa a d. con lancia in resta; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. n. 417. R¹. AR. C¹

1030. — Testa virile barbuta a d; dietro: Leggenda celto-iberica. ℞ Cavaliere in corsa a d. lanciando un giavellotto; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. n.426. R. AR. C²

1031. — Testa virile barbuta a d. con monile; dietro: Lettere celto-iberiche. ℞ Cavaliere in corsa a d. con lancia in resta; sotto, leggenda celto-iberica. Mionnet. n. 419. AR. C¹

1032. — Testa virile barbuta a d; dietro, lettere celto-iberica. ℞ Cavaliere in corsa a d. con lancia in resta; sotto, leggenda celto-iberica. Mionnet. n. 422. AR. C¹

1033. GRAN BRONZO. Testa virile imberbe a d; dietro: Due delfini. ℞ Cavaliere in corsa a d. con palma nella mano; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. Tav. X. *Chefs*. n. 405. 476. R. BR. C²

1034. — Testa virile imberbe a d; dietro: Un cane. ℞ Cavallo in corsa a d; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. Tav. X. *Chefs*. n. 405. 476. R¹ BR. C¹

1035. — Testa virile laureata e barbuta a s. ℞ Cavallo in

corsa a s. *n. 3 esemp.* Mionnet. Tav. X. *Chefs* . n. 405. 476. R. BR. C²

1036. MEDIO BRONZO. Testa virile imberbe a d; dietro: Due lettere celto-iberiche. ℞ Cavaliere in corsa a d. con palma nella mano; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. *Chefs*. n. 405. 476. R¹. BR. C¹

1037. — Testa virile imberbe a d; dietro, un delfino. ℞ Cavaliere in corsa a d. con la lancia in resta; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. *Chefs*.n. 405.476. R¹. BR. C²

1038. — Testa virile imberbe a d; dietro: Una palmetta. ℞ Cavaliere in corsa a d. con palma nella mano; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. *Chefs*. n. 405.476. R¹ BR. C²

1039. — Testa virile barbuta a d; dietro: Due delfini. ℞ Cavaliere in corsa a d. con lancia in resta; nel campo: Un astro: sotto, leggenda celto-iberica. Mionnet. *Chefs*. n. 405. 476. R¹ BR. C²

1040. — Testa virile imberbe a d; dietro: Una specie di ronchetto. ℞ Cavaliere in corsa a d. con palma nella mano; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. *Chefs*. n. 405. 476. R¹. BR. C¹

1041. — Testa virile imberbe con capelli inanellati a d; dietro: Un delfino. ℞ Cavaliere in corsa a d. con palma nella mano; sotto: Leggenda celto-iberica. Mionnet. X. *Chefs*. 405. 476. *Fratturata*. R¹. BR. C²

1042. GRAN BRONZO AVGVSTVS. DIVI. F. Testa laureata d'Augusto a d. ℞ C. VAR. RUF. SEX. IVL. POL. II VIR. Q. Simbolo, aspersorio, *apex*, palma etc.BR.C²

1043. PICCOLO BRONZO. Simile al precedente. BR. C¹

CONSOLARE

1044. — Q. S. C. Testa virile nuda e barbuta a d. ℞ P. LENT.

P. F. Figura virile assisa, con parte superiore del del corpo nuda, reggendo nella destra la cornucopia, e nella sinistra l' asta, in atto di essere coronata da una Vittoria. Nel campo, la lettera N. R. AR. C[1]

1045. GRAN BRONZO. Lotto di n. 4 esemplari varî con rovesci diversi. BR. C[2]

1046. MEDIO BRONZO. Lotto di n. 8 esemplari varî con rovesci diversi. BR. C[2]

1047. — Lotto di n. 7 esemplari varî con rovesci diversi. BR. C[2]

1048. — PICCOLO BRONZO Lotto di n. 8 esemplari con rovesci diversi. BR. C[2]

1049. — Lotto di n. 8 esemplari varî con rovesci diversi. BR. C[2]

1050. — Lotto di n. 7 esemplari varî con rovesci diversi. BR. C[2]

GALLIA

NARBONENSIS

MASSILIA

1051. DANARO. Busto di Diana a d. con diadema e pendenti alle orecchie, arco e turcasso sulla spalla. ℞ ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Leone in corsa a d; nel campo: Le lettere N. M. Mionnet. n. 102. AR. C[2]

1052. — Tipo identico. ℞ Simile al precedente; nel campo: Le lettere: Δ. T. AR. C[2]

1053. — Tipo identico. Innanzi alta testa, il monogramma ⊢E. ℞ Simile al precedente col medesimo monogramma innanzi al leone. Mionnet. n. 103. AR. C[2]

1054. — Testa di Flora a d. coronata di fiori e ornata di monile e pendenti. ℞ ΜΑΣΣΑ. Leone in piedi a d. *n. 2 esemp.* Mionnet. n. 28. R[3]. AR. C[1]

1055. — Busto di Diana a d. con diadema, monile penden-

ti, arco e faretra sulla spalla. ℞ ΜΑΣΣΑΛΙΗΤΩΝ. Leone in corsa a s; nel campo: Lettere incerte. Mionnet, Suppl. n. 47. AR. C[1]

1056. — Tipo identico. Avanti la testa, il monogramma Λ. ℞ ΜΛΣΣΑ. Leone in piedi a d; sotto: Le lettere: A. AHX. Mionnet. n. 59. AR. C[2]

1057. — Tipo identico. Dietro la testa, il monogramma A. ℞ ΜΑΣΣΑ. Leone in piedi a d; sotto: Le lettere: Z. AEB; nel campo: N. Mionnet. n. 63. AR. C[2]

NEMAUSUS.

1058. MEDIO BRONZO. IMP. DIVI F. Teste addossate d' Augusto e Agrippa, l'una nuda, l'altra con corona rostrale. ℞ COL. NEM. Coccodrillo legato a un palmizio; a terra: Due altre palme. Mionnet. Suppl. n. 116. R[1]. BR. C[2]

1059. — IMP. DIVI F. P. P. Teste addossate d'Agusto e Agrippa, l'una nuda, l'altra con corona rostrale. ℞ COL. NEM. Coccodrillo legato a un palmizio e a terra due altre palme. Mionnet. Suppl. n. 136. R[1]. BR. F. D. C.

LUGDUNENSIS

VIENNA.

1060. GRAN BRONZO. IMP. CAESAR. DIVI. F. DIVI. IVLI. Teste addossate di G. Cesare e Augusto. ℞ C. I. V. Prua di nave a d. Mionnet. n. 199. R[3]. BR. C[3]

CAPI GALLI

1061. DANARO. Testa muliebre con elmo alato a d; avanti: BR. ℞ COMA. Cavaliere in corsa a d. con lancia in resta; sotto: Cavallo, e segno Θ. Mionnet. *Chefs* etc. n. 29. AR. C[3]

1062. — CARMANO. Testa virile elmata a d; dietro: Un ramo ℞ COM.... Cavallo in corsa a d; sotto: Un fiore. Mionnet. *Chefs*. etc. n. 21. R[1]. AR. C[2]

1063. — DVRNACUS. Testa virile elmata a d. ℞ DONNUS. Cavaliere in corsa a d. con lancia in resta. Mionnet. *Chefs*. n. 52. AR. C[2]

1064. — SON. Testa virile con elmo alato a d. ℞ COMN. Cavaliere in corsa a d. con lancia in resta. AR. C[3]

1065. — Testa muliebre diademata a s; avanti: Lettere erose. ℞ Cavallo in corsa a s; sotto: Un delfino e un fiore. AR. C[3]

1066. — Testa muliebre con corona d'alloro a d; dietro: Una palmetta. ℞ Guerriero in piedi di fronte, rivolto a s. con insegna militare romana nella d, lancia e scudo nella s. AR. C[2]

1067. Testa virile elmata a d. ℞ Cavallo in corsa a d; sopra e sotto: Un astro. *Moneta foderata*. C[3]

1068. — Testa virile con corona d'ellera a d. ℞ Figura poco chiara in carro a s; sotto: Un fiore; avanti: Una palmetta. Oro. Elettro. C[2]

1069. PICCOLO BRONZO. Testa virile barbuta e diademata a d. ℞ TATINOS. Cavaliere in corsa a d. con corona (?) nella d; sotto: Una pianta. Mionnet, *Suppl. Chefs*. n. 87. R[2]. BR. C[2]

1070. — Lotto di N. 5 esemp. vari con rovesci diversi e poco ben conservati. AR. C[2] e C[3]

MOESIA INFERIORE

MARCIANOPOLIS

1071. MEDIO BRONZO..... Teste affrontate di Eliogabalo e Maesa. ℞ YII..... ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ. L'Equità in piedi. M. 7. R. BR. C[2]

1072. MEDIO BRONZO. ΑΥΤ. Κ. Μ.... ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Testa dell'Imperatore a d. ℞ ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ. L'Equità stante. M. 7. BR. C²

INSULAE THRACIAE

THASOS

1073. TETRADRAMMA. Testa imberbe di Bacco a d. coronato di ellera. ℞ ΗΡΑΚΛΕΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ-ΘΑΣΙΩΝ. Ercole nudo in piedi a s. con clava e pelle del leone; nel campo: H. Mionnet. n. 30. M. 8. AR. C²

REGES THRACIAE

LYSIMACHUS

1074. TETRADRAMMA. Testa diademata di Lisimaco a d. con corno di Ariete. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Minerva seduta a s. con lancia poggiata sulla spalla. Tiene con la destra una piccola Vittoria e poggia il braccio sinistro su di uno scudo; nel campo: AE; sotto: Face accesa. *Bellissimo stile.* Mionnet. n. 2. M. 8. R. AR. C¹

1075. — Altro esemplare simile. M. 8. R. AR. C³

CHERSONESSUS THRACIAE

CARDIA

1076. ...... Parte anteriore di un leone volgendo la testa indietro. ℞ Il campo diviso in quattro parti delle quali due incavate. M. 3. R. AR. C¹

ILLYRICUM

AMANTIA

1077. OBOLO. Testa di Giove a d. ℞ AMANTΩN. Fulmine. Il tutto entro ghirlanda. M. 5. R². BR. C¹

APOLLONIA

1078. — Testa laureata d' Apollo a s. ℞ AΠΟΛΛΟ-ΝΙΑΤΑΝ. Obelisco. Il tutto entro ghirlanda. *n. 2 esemp.* M. 5. BR. C¹

1079. DRAMMA. ΤΙΜΗΝ. Vacca a s. poppando un vitello. ℞ AΠΟΛ. ΔΑΜΟ.... Pianta del giardino d' Alcinoo. Mionnet. n. 20. AR. C²

DYRRACHIUM

1080. — ΑΛΚΑΙΟΣ. Vacca in piedi a d. poppando un vitello; all' esergo: Aratro. ℞ ΔΥΡ. ΛΑΗΝΟΣ. Giardino d'Alcinoo. Mionnet. suppl. n. 131. AR. C¹

1081. .... ΕΝΟΚΑ... Vacca in piedi a s. poppando un vitello. ℞... ΣΑΙΡΗΝΟΣ. Giardino d' Alcinoo. AR. C¹

1082. — Vacca in piedi a d. poppando un vitello; sopra: Monogramma. ℞ ΔΥΡ...ΩΝΣ. Giardino d' Alcinoo. AR. C²

1083. — N. sei esemplari con nomi di magistrati vari. AR. C¹

MACEDONIA

1084. TETRADRAMMA. Testa di Diana a d. con arco e faretra, su di uno scudo. ℞ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝΠΡΩΤΗΣ.Clava e AP. Il tutto entro una ghirlanda; sotto: Fulmine. Mionnet. n. 47. M. 8. R. AR. C¹

1085. ... MAKE e Clava sopra di uno scudo macedono. ℞ Elmo fra Σ—M—Ξ e tridente. M. 3. R. AR. C[1]

ACANTHUS

1086. TETRADRAMMA. Senza iscrizione. Leone a d. divorando un toro; all' esergo: Un giogo. ℞ Quadrato in incavo diviso in quattro parti. Mionnet pag. 460. n. 85. M. 8. R[3]. AR. F. D. C.

1087. — Tipo identico ma senza il giogo. M. 8. R[3]. AR. C[1]

CHALCIS

1088. — Testa laureata d' Apollo a s. ℞ ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. Lira. M. 6. R[3]. AR. F. D. C.

LETE

1089. DIDRAMMA. Satiro genuflesso a d. sollevando una donna. ℞ Quadrato incavato diviso in quattro parti. *Di bellissimo stile arcaico*. Mionnet. suppl. n. 493. M. 6. R.[4] AR. F. D. C.

THESSALONICA

1090. OBOLO. ΘΕCCΑΛΟΝΙΚΗ. Testa velata e turrita di donna a d. ℞ ΚΑΒΕΙΡΟC. Cabiro in piedi a s. tenendo un *rhyton* ed un martello. M. 4. R. BR. C[1]

1091. MEDIO BRONZO. ΑΥ. Κ. Γ. ΙΟΥΑ. ΥΟΗ. ΜΑΞΙΜΙΝΟC. Busto laureato di Massimino a d. ℞ ΘΕCCΑΛΟΝΙΚ-ЄΩΝ. Cabiro in piedi; avanti di lui: Un' ara accesa. M. 7. BR. C[1]

REGES MACEDONIAE

PHILIPPUS II.

1092. STATERO. Testa laureata d' Apollo a d. ℞ ΦΙΛΙΠΠΟΥ.

Figura virile in biga veloce a d. con bacchetta nella destra; sotto: Diota. Mionnet. n. 36.
M. 4 1[2. ORO. C[2]

1093. DIDRAMMA. Testa laureata di Giove a d. ℞ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Figura virile cavalcando a d. con palma nella mano; sotto: Crescente lunare. Π. Mionnet. n. 49. AR. C[1]

1094. PARTE DI DRAMMA. Tipo identico. *n. 2 esemp.*
M[3]. AR. C[4]

1095. BRONZO. Lotto di n. 11 monete varie con rovesci diversi. BR. C[2]

ALEXANDER MAGNO

1096. STATERO. Testa di Pallade a d. ℞ Vittoria in piedi a s. e simboli vari. *Moneta fusa.* ORO. C[8]

1097. TETRADRAMMA. Testa imberbe di Ercole a d. con pelle di leone. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΧΑΝΔΡΟV. Giove seduto a s. con scettro e aquila nella destra; nel campo: ΘΕ—ΗΛ in monogramma. Mionnet. n. 433.
M. 8. R. AR. C[1]

1098. — Tipo identico con ΜΡ entro una ghirlanda.
M. 7. R. AR. C[2]

1099. — Testa di Ercole a d. con pelle di leone. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡ... Giove assiso a s. con aquila nella destra e scettro nella sinistra; nel campo: Monogramma. ΜΕ. AR. C[1]

1100. — Testa di Ercole a d. ricoperta della pelle di leone. ℞ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Giove assiso a s. con sceltro e aquila nella destra; nel campo: Parte anteriore di Ariete.
AR. C[2]

1101. DRAMMA. Tipo identico; nel campo: Ape.
M. 4. AR. F. D. C.

1102. — Tipo identico. *n. 5 esemplari vari.* M. 4. AR. C[1]

1103. — Tipo identico. *n. 4 esemp.* M. 4. AR. C[3]

1104. PARTE DI DRAMMA. Testa diademata e cornuta di Alessandro a d. ℞ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Clava e turcasso. M. 3. R². AR. C¹

1105. DIOBOLO. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Testa di Ercole a d. con pelle di leone. ℞ ΚΟΙΝΟΝ. ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ. Β. ΝΕΩ ΚΟC. Leone in piedi a d. sopra una clava. M. 7. R. BR. C¹

CASSANDRO

1106. OBOLO. Testa imberbe di Ercole a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩS ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ. Cavaliere a d; nel campo: Monogramma. M. 5. R. BR. C¹

FILIPPO V.

1107. OBOLO. Testa di Ercole a d. con pelle di leone. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Clava. Il tutto entro ghirlanda. M. 5. R. BR. C²

ALEXANDER (Figlio di Roxane).

1108. .... Testa di Ercole a d. ℞ ΑΛΕΧΑΝΔΡΟΥ. Clava e turcasso. *n. 6 esemplari.* M. 4. BR. C²

DEMETRIUS. I.

1109. TETRADRAMMA. Vittoria in piedi a s. sopra una prua di nave, in atto di suonare la tromba. ℞ ΒΑΣΙΔΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Nettunno in piedi a s. in atto di colpire col tridente e tenendo nella s. protesa il pallio; nel campo: Monogrammi. Mionnet. n. 833. R. 3. AR. F. D. C.

THESSALIA

1110. DIDRAMMA. ΝΙΚΟΚΡΑΤΟΥΣ. Testa di Giove laureata a d. ℞ ΘΕΣΣΑΛΩΝ. ΦΙΛΟΞΕΝΙΔ. ΠΕΤΡΑΙΟΣ. Pal-

lade in piedi a d. con la lancia orizzontale in atto di ferire, e lo scudo nella s; nel campo: Palmetta. Mionnet. Suppl. n. 15. M. 6. R². AR. C¹

1111. — Testa laureata di Giove a d. ℞ ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Nome di magistrati. Pallade in piedi a d. con asta trasversale in atto di ferire, e scudo nella sinistra. *n. 2 esempl.* M. 6. R². AR. C²

LARISSA.

1112. MEZZA DRAMMA. Testa di donna di prospetto. ℞ ΛΑΡΙΣ. Cavallo pascente a d. M. 4. AR. C²

1113. — N. 2 esemplari vari. M. 5. BR. C²

EPIRUS.

PIRRHUS.

1114. EMIOBOLO. Testa elmata di Pallade a s. ℞ ΒΑΣΙΛΕωΣ. ΠΥΡΡΟΥ. Spiga di grano. Il tutto in ghirlanda. R. BR. C¹

CORCYRA (INSULA).

1115. DRAMMA. ΚΟΡΚΥΡΑΙ. Mezza figura anteriore di toro in piedi a d. ℞ Giardino d'Alcinoo tra Diota e grappolo d'uva; ai lati: ΚΙ. Mionnet. n. 6. M. 4. R⁴. AR. C¹

1116. — Testa giovanile di Bacco coronata di edera. ℞ ΚΟΡ. in monogramma. Pegaso volante a d; sotto: Altro monogramma. M. 4. R. AR. C¹

1117. OBOLO. Testa di Bacco coronato d'ellera a d. ℞ ΚΟ. Diota sormentato da un grappolo d'uva. Mionnet. n. 21. M. 4. R. BR. C¹

1118. OBOLO. Tipo identico. ℞ Diota e monogramma. Mionnet. n. 22. R¹. BR. C¹

1119. EMIOBOLO. KOP. Vittoria in piedi a s. con corona nella d. ℞ Aquila respiciente a s; dietro: Corona di quercia. Mionnet. n. 40. R[1]. BR. C[2]

1120. — KO. . Diota. ℞ Grappolo d'uva. Mionnet. n. 24. BR. C[1]

1121. — KO. Diota. ℞ Prua di nave a d; sopra: ƎΛƎΥƎ. Mionnet. n. 36. R[3]. BR. C[2]

1122. — Testa di Bacco a d. coronata di ellera. ℞ Diota sormontato da un grappolo d'uva, e ai lati: Tirso e monogramma. Mionnet. suppl. n. 42. M. 4. R[2]. BR. C[2]

1123. — Testa di Bacco a d. coronato di ellera. ℞ Diota in corona di ellera e monogramma. Mionnet. suppl. n. 41. . M. 4. R. BR. C[3]

1124. GRAN BRONZO. Teste accollate a d; l'una virile coronata d'alloro; l'altra muliebre. ℞ ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. ΦΙΛΩΤΑΣ. Prua di nave a d. Mionnet. n. 51. M. 7. R[3]. BR. C[2]

1125. MEDIO BRONZO. Testa giovanile d'Ercole a d. ricoperta dalla pelle di leone. ℞ ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. ΦΑΛΑΚΡΟΣ. Prua di nave a d. Mionnet. suppl. n. 120. *n. 2 esemp.* M. 6. R. BR. C[2]

1126 — Tipo identico. ℞ Κ. ΦΙΛΩΝ. Prua di nave a d. Mionnet. n. 48. M. 5. BR. C[2]

1127. — A. K. M. AYP. ANTΩNEINOC. • • • • Testa laureata di Caracalla a d. ℞ ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Nave con vele spiegate. M. 7. BR. C[1]

1128. — ΙΟΥΛΙΑ. ΠΑΥΛΑ. CEBAC. Testa di Paula a d. ℞ ΚΟΡΚΥΡΑΙΩΝ. Pegaso in corsa a d. Mionnet. n. 84. R[5]. BR. C[2]

ACARNANIA.

1129. OBOLO. Testa laureata di Giove a d. ℞. Testa barbuta virile a d. con collo di bue e corna; dietro: Monogramma. Mionnet. suppl. n. 8. BR. C[2]

1130. Testa virile imberbe e elmata a s. ℞. Testa virile barbuta a s. con collo di bue e corna; sopra: Tridente. *n. 2 esempl.* Mionnet. suppl. n. 9. BR. C²

OENIADAE.

1131. Testa di Giove laureata a d. ℞ ΟΙΝΙΑΔΑΝ. Testa barbuta a d. con collo di bue e corna. Mionnet. n. 44. BR. C¹

1132. — Tipo identico. *n. 2 esemp.* BR. C²

AETOLIA.

1133. STATERO. Testa di Pallade elmata a d. ℞ ΑΙΤΩΛΩΝ. Figura virile seduta sopra uno scudo a d. con petaso sul capo, piccola Vittoria nella s. e lunga asta nella d. Innanzi le sta un'altra figura militare in piedi portando un trofeo; nel campo: Monogramma. Mionnet, n. 1. R³. ORO. C¹

1134. MEZZA DRAMMA. Testa di Atalante a d. ricoverta dal *pileus*. ℞ ΑΙΤΩΛΟΝ. Cignale corrente a d; nel campo: Monogramma. M. 3. AR. F. D. C.

LOCRIS.

LOCRI OPUNTII.

1135. — Diota. ℞ Grande astro; e fra i raggi, un altro piccolo Diota. Mionnet. n. 9. M. 6. 1[2 R⁴. AR. C²

1136. — Testa di donna a d. coronata di spighe, con monile e pendenti. ℞ ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Guerriero nudo elmato a d. con scudo nella s. e corta spada brandita nella destra; nel campo: Elmo. Mionnet. n. 16. M. 6 1[2 R. AR. C²

1137. — Tipo identico. ℞ Simile al precedente; nel campo: Diota. Mionnet. n. 24. M. 6 1[2 R. AR. C¹

PHOCIS

1138. MEZZA DRAMMA. Testa di toro veduta di prospetto. ℞ Φ Testa di Apollo a d; dietro: Lira. M.3.R².AR.C¹

BAEOTIA.

1139. PARTE DI DRAMMA. Scudo beotico. ℞ BOI. *Cantharus* sormontato da una clava; avanti: Foglia di ellera Mionnet. *suppl.* n. 8. M. 6 1[2. R³. AR. C²

ATTICA.

ATHENAE.

1140. TETRADRAMMA. (Stile arcaico). Testa di Pallade a d. con elmo crestato senza decorazioni. ℞ AΘE. Civetta a d. guardando di fronte; nel campo a s: Foglie d'ulivo. Il tutto in quadrato incavato. Mionnet. n. 19. M. 6 1[2 R³. AR. F. D. C.

1141. — (Stile arcaico). Tipo identico. ℞ Simile al precedente. *n. 2 esemp.* M. 6 1[2 R³. AR. C¹

1142. — (Stile arcaico). Tipo identico. ℞ Simile al precedente. *n. 2 esemp.* M. 6 1[2 R³. AR. C¹

1143. — (Stile arcaico). Testa di Pallade a d. con elmo ornato di foglie d'ulivo. ℞ AΘE. Civetta a d; nel campo: Foglie d'ulivo e crescente lunare. Il tutto in quadrato incavato. Mionnet. n. 21. M. 6 1[2 AR. C¹

1144. MEZZA DRAMMA. (Stile arcaico). Testa di Pallade a d. con elmo ornato di foglie d'ulivo. ℞ AΘE. Civetta a d. guardando di fronte; nel campo: Foglie d'ulivo. Il tutto in quadrato incavato. Mionnet n. 21. *n. 2 esemp.* M. 3. 1[2 R. AR. C¹

1145. — (Stile arcaico). Testa di Pallade elmata a d. ℞ AΘE.

Civetta a d; nel campo: Foglie d'ulivo. Il tutto in quadrato incavato. Mionnet. n. 19. M.3.1[2 R. AR. C[1]

1146. TETRADRAMMA. Testa di Pallade elmata a d. ℞ ΑΘΕ. ΕΥΜΕΛΟΣ. ΚΑΛΛΙΦΩΝ. ΔΙΟΚΑ. Civetta di fronte; sopra: Un Diota rovesciato con lettera E; nel campo: Figura muliebre in piedi a s. con patera nella d. protesa e cornucopia nella s; sotto: ΣΟ. Tutto in corona d'ulivo. Mionnet. n. 104. AR. C[1]

1147. — Testa elmata di Pallade a d. ℞ ΑΘΕ. ΑΝΤΙΟΧΟ. ΚΑΡΑΙΧΟΣ. ΕΙΡΗΝΑ. Civetta di fronte; sopra: Un Diota; nel campo a d. Elefante in piedi; Sotto: Σ. Il tutto in corona d'ulivo. Beulè, Monn. d'athènes. p. 206. (Général. Fox.) R³. AR. C²

1148. — Testa di Pallade elmata a d. ℞ ΑΘΕ. ΘΕΟΔΟΤΟΣ. ΚΛΕΟΦΑΝΟΣ (sic). ΔΩΡΟΘΕ. Civetta di fronte; sopra: Diota e su questo: Δ. sotto: ΣΟ. Tutto in corona d'ulivo. Beulè, op. cit. p. 307. 8. (Prokesch). R³. AR. C[1]

1149. — Testa di Pallade a d. con elmo crestato, ornato di grifone, e cavallo al di sopra della visiera. ℞ ΑΘΕ: ΑΡΙΣΤΟΦ. ΗΡΑΠΟΛΥΧ. Civetta di fronte sul Diota. Nel campo, a sinistra: Arco, faretra, clava e pelle di leone; sul Diota: Α. Tutto in corona d'ulivo. Beulè. op. cit. p. 219. 20. (Prokesch). R³. AR. F. D. C.

1150. OBOLO. Testa di Pallade a d. con elmo crestato. ℞ ΑΘΕ. Giove nudo in piedi gradiente a d. in atto di lanciare il fulmine e tenendo il braccio s. disteso; nel campo: Astro fra due lune falcate. Mionnet. n. 231. BR. C[1]

1151. — Tipo identico. ℞ ΑΘΕ. Civetta a d. con ali spiegate posto innanzi al Diota. R³. RR. C²

AEGINA INSULA.

1152. DIDRAMMA. Tartaruga di mare. ℞ Quadrato incavato diviso in cinque triangoli irregolari per mezzo di linee in rilievo. Mionnet. n. 4. R[6]. AR. C[1]

1153. PARTE DI DRAMMA. Tartaruga. ℞ AI. Tipo identico. M[2]. R. AR. C[1]

ACHAIA

1154. MEZZA DRAMMA. Testa laureata di Giove a d. ℞ Due aste incrociate con monogramma in corona d'alloro. Mionnet. n. 2. M. 4. R[3]. AR. F. D. C.

1155. — Testa laureata di Giove a d. ℞ Simile al precedente con altro monogramma e simbolo. R[3]. AR. F. D. C.

1156. Tipo identico. ℞ Simile al precedente con diverso simbolo e monogramma. R[3]. AR. C[2]

1157. — Tipo identico. ℞ Simile al precedente con le lettere ΠΥ e sotto: Un tridente. R[3]. AR. C[1]

CORINTHUS.

LEGA ACHEA.

1158. PARTE DI DRAMMA. Parte anteriore di Pegaso a s. ℞ Quadrato incavato in quattro divisioni. Mionnet. suppl. n. 175. M. 3. R[3]. AR. C[1]

1159. DIDRAMMA. Testa elmata di Pallade a s; dietro: Corazza; sotto: A. Δ. ℞ Pegaso volante a s; sotto: ϙ. Mionnet. Suppl. n. 205. M. 5. R. AR. C[3]

1160. — Testa elmata di Pallade a s; dietro: Tirso e Γ. ℞ Simile al precedente. Mionnet. Suppl. n. 206. M. 5. R[2]. AR. C[1]

1161. — Testa di Pallade elmata a s; sopra: Tridente. ℞ Si-

mile al precedente. Mionnet. Suppl. n. 212.
M. 5. R. AR. C[1]

1162. — Testa di Pallade a s. con elmo senza decorazioni e monile di perle al collo; dietro: Figura in piedi portando fiaccola; nel campo: I. A. ℞ Simile al precedente. Mionnet. Suppl. n. 216. M. 5. R. AR. C[1]

1163. — Testa elmata di Pallade a s; dietro: Aquila. ℞ Simile al precedente. Mionnet. Suppl. n. 222.
M. 5. R. AR. C[1]

1164. — Testa elmata di Pallade a s; dietro: Parte anteriore di cavallo in corsa. ℞ Simile al precedente. Mionnet. Suppl. n. 214. M. 5. R. AR. F. D. C.

1165. — Testa di Pallade elmata a s; dietro: *Balaustium* e A. ℞ Simile al precedente. Mionnet. Suppl. n. 206.
M. 5. R. AR. F. D. C.

1166. — Testa elmata di Pallade a d; dietro: Elmo. ℞ Simile al precedente. M. 5. R. AR. F. D. C.

1167. — Testa elmata di Pallade a s; dietro: A. ℞ Pegaso volante a d; sotto: A. M. 5. AR. C[2]

1168. — Testa elmata di Pallade a d; dietro: Testa di Ariete ℞ Pegaso volante a d; sotto: A. M. 5. R. AR. C[2]

1169. — Testa elmata di Pallade a d; dietro: Figura virile appoggiata a un bastone. ℞ Pegaso volante a d; sotto: ♀. Mionnet. Suppl. n. 191. M. 5. R. AR. C[1]

1170. — Testa elmata di Pallade a d; dietro: Anfora e lettera N. ℞ Pegaso volante a s; sotto: ♀. Mionnet. Suppl. n. 198. M. 5. AR. F. D. C.

1171. — Testa elmata di Pallade a d; dietro: Pampano. ℞ Pegaso volante a d. M. 5. R. AR. F. D. C.

1172. — Testa di Minerva a d. con elmo senza ornamenti, monile e pendenti. ℞ Pegaso volante a d; sotto: ♀.
M. 5. R. AR. C[1]

1173. — A. Testa di Minerva a s; dietro: Un ornato. ℞ ♀.

Pegaso a s. camminando al passo e levando la zampa destra. M. 5. R. AR. C¹

1174. — Testa di Minerva a s; dietro: Ramo e foglie di vite. ℞ Λ. Pegaso a s. M. 5. R. AR. C¹

1175. — Testa elmata di Minerva a s. entro ghirlanda ℞ Pegaso a s. M. 5. R² AR. C²

1176. — ΘΥΞ. Testa elmata di Minerva a d; dietro: Civetta. ℞ ♀. Pegaso volante a s. M. 5. R. AR. C¹

1177. MEZZA DRAMMA. Testa di donna a d. con capelli nel *reticulum* ℞ Pegaso volante a s. M. 4. R. AR. C¹

1178. — Testa di donna a d. ℞ Pegaso a d. M. 4. R. AR. C²

ALYSIA

1179. — Testa elmata di Minerva a d; dietro: Rostro navale. ℞ A. Pegaso volante a d. M. 5. R. AR. F. D. C.

1180. — Testa elmata di Minerva a d; dietro: A. ℞ A. Pegaso volante a d. M. 5. R. AR. F. D. C.

ANACTORIUM

1181. DIDRAMMA. Testa elmata di Pallade a s; dietro: Tripode in corona d' alloro. ℞ AN. Pegaso volante a s. Mionnet. *Chefs*. n. 10. M. 5. R. AR. C¹

LEUCADE

1182. — Testa galeata di Minerva a s; dietro: Λ e Caduceo. ℞ Pegaso volante a s; sotto: Λ. M. 5. R. AR. C¹

AMBRACIA

1183. — AMΠPAKIΩTAN. Testa elmata di Minerva a s; dietro: Figura di donna alzando il braccio destro. ℞ Pegaso volante a d. R⁴. AR. C²

DYRRHACHIUM

1184. PARTE DI DRAMMA. Testa imberbe d'Ercole a d; con

la pella di leone. ℞ Pegaso volante a d; nel campo: Δ. I. *n. 2 esemplari*. Mionnet. Suppl. n. 282.
M. 3. R. AR. C[2]

CORINTHUS

MONETE COLONIALI

1185. MEDIO BRONZO. CORINT. Testa della bella Lais a d; con chioma rialzata e cinta da vari nastri. ℞ ♀. CAECIL. NIGR. C. HEIO. P. M. Pegaso volante a d: *n. 2 esemplari di bello stile.* M. 5. BR. C[1]
1186. PICCOLO BRONZO. Tipo identico. BR. C[2]
1187. MEDIO BRONZO. CORINT. Testa a d. della bella Lais con capelli ondati e rannodati sull'occipite. ♀. CAECIL. NIGR. II. VIR. Bellerofonte sul Pegaso a d. combattendo la Chimera. M. 5. R. BR. C[1]
1188. PICCOLO BRONZO. Testa identica. ℞ COL.L.IVL.COR. Bellerofonte sul Pegaso uccidendo la Chimera.
R. BR. C[1]
1189. — Chimera andando a d; sopra: Anfora. ℞. Pegaso a d.
M. 4. R. BR. C[1]
1190. — COR. Delfino andando a d. ℞ Pegaso a d.
M. 3. R. BR. C[1].

SICYON

1191. DRAMMA. Colomba volante a s. ℞ Colomba volante a s. entro una ghirlanda. M. 4. AR. C[3]
1192. MEZZA DRAMMA. ΣΥ. Chimera a s. ℞ Colomba volante a s. *n. 2 esemp.* M. 3. AR. C[2]
1193. DIOBOLO. Testa d' Apollo a d. ℞ Colomba volante a d.
M. 2. AR. C[2]
1194. OBOLO. Tipo identico. M. 1 1/2. AR. C[1]
1195. PARTE DI OBOLO. N. 4 esemplari vari. BR. C[2]

MESSENIA.

1196. OBOLO. Testa di Cerere a d. ℞ ME. Giove in piedi a d; avanti: Tripode; dietro: Ghirlanda. *n. 2 esemp.*
M. 5. BR. C²

1197. — Testa di Pallade a d. ℞ Simile al precedente.
M. 5. R. BR. C²

LACONIA.

LACEDAEMON.

1198. MEZZA DRAMMA. Testa barbuta e diademata d'Ercole a d. ℞ ΛΑ. ΚΛΕΩΝ. Diota fra i due berretti dei Dioscuri sormontati da astri. Tutto in corona di alloro. Mionnet. n. 1. M. 3. R⁴. AR. C²

1199. EMIOBOLO. N. 4 esemplari di tipo diverso.
M. 4. BR. C²

ARGOLIS.

ARGOS.

1200. MEZZA DRAMMA. Parte anteriore di un lupo a s. ℞ A in un quadrato incavato. *n. 2 esemp.* M.3.AR.C²

ARCADIA.

1201. Testa di Giove a s. ℞ ΑΡ-Δ Dio Pane seduto a s. su di una roccia. M. 3. 1[2 AR. C¹

EUBOEA INSVLA.

HISTIAEA.

1202. PARTE DI DRAMMA. Testa di Baccante a d. con corona d'alloro, monile di perle e pendenti. ℞ ΙΣΤΙΑ-

ΙΕΩΝ. Figura muliebre seduta, poggiando la d. sopra una prua di nave a d; e con la s. reggesi a un albero cui è legata una vela. Mionnet. n. 66.
M. 3. R. AR. C²

CHALCIS.

1203. DRAMMA. Lotto di n. 3 esemplari vari, di cui due col rovescio dell'aquila divorante il serpente. AR. C²

INSVLAE AEGAEI.

TENUS.

1204. OBOLO. Testa virile imberbe a d. con corno di Ariete. ℞ THNICON. Nettuno in piedi con pallio, poggiando la mano s. al fianco e la d. sul tridente; a terra: Delfino ed incudine. Mionnet. n. 148. M. 5. R. BR. C¹

PONTUS.

AMISUS.

1205. OBOLO. Testa di Baccante a d. ℞ ΑΜΙΣΟΥ Cesta e tirso. HP. M. 5. R. BR. C¹

BITHYNIA.

CHALCEDON.

1206. — Testa virile giovane a s. ℞ ΚΑΛΚ. Scritto entro i raggi di una ruota.. M. 3. AR. C¹

NICAEA.

1207. PICCOLO BRONZO. M.... ΔΡΟC. AVG. Testa di Alessandro Severo a d. ℞ ΝΙΚΑΕΙΩΝ. Leone a d.
M. 3. RR. C¹

1208. — Tipo identico ℞ NIKAEIΩN. Figura di donna a s. M. 3. BR. C[1]

1209. .... Testa di Caracalla a d. ℞ NIKAEIΩN. Tre insegne militari. M. 5. R. BR. C[1]

1210. ...... Testa di Gordiano Pio a d. ℞ NIKAIEΩN. Tre insegne militari. M. 4. BR. C[1]

PRUSIAS II. (Rex).

1211. OBOLO. Testa di Bacco con corona d'ellera a d. ℞ BAΣIΛEΩΣ. ΠPOΥΣIOΥ. Centauro gradiente a d. suonando la lira; nel campo: Monogramma. Mionnet. n. 28. M. 5. R. BR. C[1]

MYSIA.

CYZICUS.

1212. MEDIO BRONZO. KΥΞIKOC. Testa diademata di Cizico a d. ℞ KΥΞIKHNΩN-NEOKOPΩN. Due torcie accese alle quali si avviticchiano due serpenti con in mezzo ara accesa. Mionnet. n. 139. M. 7. R'. BR. C[2]

PERGAMUS.

1213. TETRADRAMMA. Cesta semiaperta onde vengon fuori due serpenti, in mezzo a una corona di ellera e pampini. ℞ Due serpenti attorcigliati; l'uno a un turcasso, altro intorno a un tirso; sopra e a s. MH—ΠE. Mionnet. n. 469. M. 7. R². AR. F. D. C.

AEOLIS.

MYRRHINA.

1214. TETRADRAMMA. Testa laureata di Apollo a d. ℞ MΥPINAIΩN. Donna seminuda in piedi a d. tenendo nel-

la d. una patera e nella s. un ramo di alloro ornato di benda; sui piedi: Un Diota. Il tutto entro una ghirlanda. Bucata M. 8. R². AR. C²

IONIA.

EPHESUS.

1215. DRAMMA. Ε Φ Ape. ℞ ΔΕΜΗΤΡΙΟΣ. Cervo a d. avanti un albero di palma. Mionnet. n. 179. M. 4. R¹. AR. C¹

1216. — Tipo identico con nomi vari di magistrati. *N. 2 esemplari.* M. 4. R. AR. C¹

1217. MEDIO BRONZO. ... VECΠACIANOΣ ΚΑΙΣΑΡ CEBACTOC. ... Testa di Vespasiano a d. ℞ ΕΦΕΣΙΩΝ. Tempio di Diana. M. 6. R² BR. C¹

1218. PICCOLO BRONZO. Senza leggenda e busti accollati di Augusto e Livia a d. ℞ ΕΦΕ-L.ΙΑ Diana di Efeso. M. 5. R³. BR. C²

1219. — ΚΑΙCΑΡ-ΔΟΜΙΤ. Testa di Domiziano a d. ℞ ΕΦΕCΙΩΝ Cerva a s. M. 5. R³. BR. C¹

1220. — ΚΑΙCΑΡ-ΑΔΣΥΑΝΟC. Testa di Adriano a d. ℞ ΕΦΕCΙΩΝ. Diana in biga di cervi a d. Mionnet. n. 275. M. 4. R². BR. C¹

1221. PICCOLO BRONZO. N. 4 esemplari vari con diverso rovescio. M. 4. BR. C²

MAGNESIA.

1222. TETRADRAMMA. Testa diademata di Diana a d. con arco e faretra da dietro. ℞ ΜΑΓΝΗΤΩΝ. ΗΡΟΓΝΗΤΟΣ. ΞΟΠΥΡΙΩΝΟΣ. Apollo nudo in piedi sopra un meandro a s. con flagello nella d. e appoggiandosi sopra un tripode. Tutto in corona d'alloro. Mionnet. n. 598. M. 8. R⁴. AR. C¹

MILETUS.

1223. DIDRAMMA. Testa laureata d'Apollo a s. ℞ ...NTIΛEΩN Leone a s. volgendo il capo indietro; sopra: Astro; nel campo: MI in monogramma. M. 5. R. AR. C²

1224. EMIOBOLO. Figura nuda in piedi a d. ℞ MIΛHCI. .... Leone accovacciato a d. *n.* 3 *esemp. vari*. M. 4. BR C¹

PHOCEA

1225. PARTE DI OBOLO. ΦΩЄΚΑ. Testa turrita di donna a d. ℞ ΦΩΚ.... Grifone a s. col piede destro alzato. Mionnet. n. 836. M. 3. R³. BR. C²

INSULÆ AD JONIAM ADJACENTES

CHIOS

1226. DRAMMA. Sfinge rannicchiata a s; avanti: Diota. ℞ Quadrato incavato diviso in quattro parti. M. 4. R³. AR. F. D. C.

1227. OBOLO. ACCAPIA. TRIA. Sfinge accovacciata a s. col piede poggiato sopra una prua di nave. ℞ ЄΠ. ΑΡΧ. ΑΥ. ΧΡΙCΟΓΟΝΥ. ΤΟΥ. ЄΠ. ΑΦΡΟΔЄΙΤΟΥ; nel campo: ΧΙΩΝ. Bacco seminudo in piedi con *cantharus* e tirso e Apollo dappresso; fra essi: Altare. Mionnet. n. 113. Bucata. R³. BR. C³

1228. — Tipo identico. ℞ ΧΙΩΝ. Diota e due papaveri in corona di lauro. Mionnet. n. 119. M. 7. R². BR. C³

1229. — OBOLOC. Sfinge accovacciata a d. col piede sulla prua di nave. ℞ ΧΙΩΝ. Apollo laureato in piedi e di fronte; nel campo; Astro, corona e elmo. Mionnet. n. 123. Bucata. R⁴. BR. C³

1230. — .... Lotto di n. 3 esemplari vari. BR. C²

SAMOS

1231. MEDIO BRONZO. AVTK. M. ANT. ΓΟΡΔΙΑ. NOC. Busto laureato a d. ℞ CAMIΩN. Guerriero a d. ponendo il piede su d'una prua di nave. M. 7. R. BR. C¹

1232. — AYT. K. TPAIANOC. ΔΕΚΙΟC. Busto di Traiano Decio a d. ℞ CAMIΩN. La Fortuna in piedi. *n. 2 esemp.* M. 7. BR. C¹

1233. — AYTK. M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟC. Busto laureato di Gordiano III a d. ℞ CAMIΩN. Cacciatore a d. con lancia, attaccando un cignale. M. 7. R. BR. C¹

1234. — ΓΑΛΛΙΗΝΟC. Testa radiata a d. ℞ CAMIΩN. Cacciatore a d. combattendo un cignale. M. 7. R. BR. C³

CARIA.

CNIDUS

1235. MEZZA DRAMMA. Testa di Venere a d. ℞ KNI-AYTOKPATHΣ. Parte anteriore di un leone a d. M. 4. R. AR. C¹

COS

1236. MEZZA DRAMMA. Testa di Ercole giovane con pelle di leone a d. ℞ KΩION. Granchio; sotto: Clava. M. 3. R. AR. C¹

1237. — Testa laureata di Apollo a d. ℞ KOIΩN-IEPΩN. Lira. M. 3. AR. F. D. C.

RHODUS

1238. DIDRAMMA. Testa radiata del sole di prospetto. ℞ Fiore, nomi di magistrato e simboli vari. *n. 2 esemp.* M. 5. R. AR. C⁴

1239. DRAMMA. Testa di donna di prospetto con capelli sciolti. ℞ ΣΤΡΑΤΩΝ. Fiore con stelo fiancheggiato da due delfini. M. 4. R⁴. AR. C¹

1240. MEZZA DRAMMA. Testa di donna di prospetto con capelli sciolti ℞ PO—... INITΩN. Fiore,e nel campo: Caduceo. *n. 2 esemp.* M. 3. R². AR. C²

1241. — Tipo identico. *n. 3 esemp.* M. 4. R. AR. C²

1242. — Testa radiata del sole a d. ℞ Fiore, nomi di magistrati e simboli vari. Il tutto entro un incavo. *n.* 3 *esemp. varj.* M. 4. R. AR. C¹

1243. DIOBOLO. Testa di donna di prospetto. ℞ Fiore e nome di magistrato. M. 6. R. BR. C²

1244. — Testa radiata del sole a d. ℞ PO Fiore. Nel campo: Caduceo e palma. M. 7. R². BR. C¹

1245. EMIOBOLO. Testa di donna di prospetto. ℞ Fiore e simboli vari. M. 4. BR. C²

1246. — Testa del sole radiata a d. ℞ Fiore aperto e nome di magistrato. *n. 2 esemp. varj.* M. 4. BR. C²

1247. — ΡΟΔΙΩΝ. Testa del sole a d. ℞ ΡΟΔΙΩΝ. Testa di Giove serapide a d. M. 3. R. BR. C²

1248. — Testa radiata del sole a d. ℞ Vittoria. *n.* 2 *esemp. varj.* M. 4. BR. C²

LYCIA.

CRAGUS.

1249. EMIOBOLO ΛΤ o Λ. Testa di Apollo laureata a d. ℞ ΚΡ. Lira in un quadrato piatto. *n. 2 esemp.* M. 3 1|2. AR. C¹

LYDIA.

DALDIS.

1250. MEDAGLIONE. ΑΥ. ΚΑΙ. Α. CΕΠΤΙ. CΕΘΥΗΡΟC... Busto laureato a d. di Settimio Geta. ℞ ΔΑΛΔΙΑΝΩΝ. Apollo seduto in un tempio a quattro colonne. M. 13 1|2. R⁶. BR. C³

PHRYGIA.

APAMEA.

1251. OBOLO. Busto galeato di Pallade a d. ℞ ΑΠΑΜΕΩΝ ΘΑΙΝΙΠΠΟΥ. Aquila con ali spiegate su di un meandro; nel campo, a' lati: Due berretti de' Dioscuri. *n. 4 esemp.* M. 6. BR. C[1]

SIRIA

REGES SYRIAE

ANTIOCVS I. SOTER.

1252. TETRADRAMMA. Testa diademata d' Antioco I a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ: Apollo nudo assiso sopra l' *omphalos* a s; tenendo nella d. la freccia e poggiando la s. sull'arco; nel campo: Due monogrammi. Mionnet. n. 68. M. 8. R[3]. AR. C[3]

1253. — Tipo identico con leggenda barbara. M. 8. AR. C[2]

SELEUCUS II. CALLINICUS

1254. — Testa diademata di Seleuco II a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollo nudo in piedi a s. con freccia nella d. e poggiando il gomito s. sul tripode; nel campo: Due monogrammi. Mionnet. n. 157. Dubbia. M. 7. R[6]. AR. C[1]

SELEUCUS III. CERAUNUS

1255. — Testa diademata di Seleuco III a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollo nudo assiso sull'*omphalos* a s. tenendo nella d. la freccia e poggiando la s. sull'arco ; nel campo: Corona e palmetta ; sotto: Mono-

gramma. Mionnet. suppl. n. 98.
M. 8. R[1]. AR. C[2]

SELEUCUS (Incerta)

1256. OBOLO. Testa laureata d' Apollo a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Pallade in piedi a d. in atto di lanciare un giavellotto e tenendo lo scudo nella sinistra. Nel campo: Ancora. Mionnet. n. 31. M. 5. R[1]. BR. C[2]

ANTIOCUS IV. DEVS EPIPHANES

1257. TETRADRAMMA. Testa diademata d' Antioco IV a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΘΕΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Gioveseminudo assiso a s. con Vittoria nella destra protesa, e asta nella sinistra. Mionnet. Suppl. n. 145.
M. 8. R[2]. AR. C[1]

1258. DIOBOLO. Testa d' Iside a d. con diadema e fiore di loto. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΘΕΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Aquila a d. con folgore fra gli artigli. Mionnet. Sup. n. 153. M. 7. R[3]. BR. C[1]

DEMETRIUS I. SOTER

1259. TETRADRAMMA. Testa diademata di Demetrio I a d. entro corona d' alloro. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Figura di donna assisa a s. sopra una sedia e sorretta da una Sirena. Tiene nella destra protesa lo scettro, e nella sinistra, un cornucopia; nel campo : Monogramma. Mionnet. n. 375. M. 8. R[4]. AR. C[1]

DEMETRIUS (Incerto)

1260. OBOLO. Testa muliebre velata a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Testa d' elefante a s. Mionnet. n.412.
Moneta dentellata. M. 3. R[2]. BR. C[2]

1261. — Testa virile imberbe a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤ-

ΡΙΟΥ. Figura muliebre velata in piedi a s. con lunga asta nella d. Mionnet. n. 513.
Moneta dentellata. M. 3. R[1]. BR. C[2]

1262. PARTE DI OBOLO. Testa di Diana a d. con arco e faretra. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Arco e faretra; all'esergo: ΜΑ. Mionnet. Supp. n. 176.
Moneta dentellata. M. 3. R[2] BR. C[1]

ALEXANDER I. BALA

1263. EMIOBOLO. Testa di Ercole a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Nettuno in piedi a s. con defino nella destra e tridente nella sinistra; nel campo: Monogramma. Mionnet. Suppl. n. 207. M. 4. R[1] BR. C[3]

1264. — Tipo identico. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Vittoria in piedi a s. con corona nella destra e palma nella sinistra; nel campo: Monogramma e spiga. Mionnet. n. 453. M. 5. BR. C[2]

1265. — Testa d' Alessandro I coperta della pelle di leone a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Apollo nudo in piedi a s. con dardo nella destra e arco nella s; nel campo: Astro. Mionnet. n. 439. M. 4. BR. C[3]

1266. — Testa elmata di Alessandro Bala a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Vittoria in piedi a s. con corona nella d. alzata, e palma nella s; nel campo: Spiga e le lettere: Β. Α. Mionnet. n. 452. M. 5. BR. C[2]

DEMETRIUS II. NICATOR

1267. DIOBOLO. Testa laureata di Giove a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. ΘΕΟΥ. ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Nemesi in piedi a s. alata e rivestita della stola, tenendo nella destra protesa la Vittoria e poggiando la sinistra sullo scudo; nel campo: Monogramma. Mionnet. n. 517.
M. 6. R. BR. C[2]

1268. — Testa laureata d'Apollo a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ.... Tripode sormontato da tre palmette; nel campo: Monogramma. Mionnet. n. 530.
M. 6. R[1]. BR. C[2]

1269. — Testa laureata di Giove a d; ℞ ΒΑΣΙΑΕΩΣ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. ΘΕΟΥ. ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Apollo nudo assiso a s, con dardo nella destra protesa, e poggiando la sinistra sull' arco; all' esergo: Monogramma. Mionnet. n. 519. M. 6. BR. C[3]

ANTIOCUS VI. EPIPHANES DIONYSUS

1270. — Testa radiata e diademata di Antioco VI a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Bacco in piedi a s. con *cantharus* nella destra e tirso nella sinistra; nel campo: Monogramma. Mionnet n. 600. M. 6. R[1] BR. C[3]

1271. OBOLO. Testa di Antioco VI radiata di ellera a d. ℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Elefante in piedi a s.portando una fiaccola sulla proboscide; nel campo : ΣΤΑ e astro. Mionnet. n. 605.
Moneta dentellata. M. 5. R[1]. BR. C[1]

1272. — Tipo identico. ℞ Simile al precedente; nel campo: ΣΤΑ e palmetta. Mionnet. n. 606.
Moneta dentellata. M. 5. R[1]. BR. C[3]

TRYPHON

1273. — Testa diademata di Trifone a d.℞ ΒΑΣΙΛΣΩΣ. ΤΡΥΦΩΝΟΣ. ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ. Elmo ornato di diadema, sormontato da una punta simile a un fiore e avendo a un lato un corno; nel campo: Astro. Mionnet. n. 626. M. 4. R[1]. BR. C[2]

ANTIOCUS VII. EVERGETES

1274. EMIOBOLO. Busto alato di Cupido a d.℞ ΒΑΣΙΛΕΩΣ.

ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. ΕΟΡ. Fiore di loto sopra un crescente lunare; nel campo: Monogramma. Mionnet. n. 657. M. 4. R[1]. BR. C[2]

1275. — Tipo identico. ℞ Simile al precedente con la data ΘΟΡ. Mionnet. n. 667. M. 4. R[1] BR. C[2]

1276. — Tipo identico. ℞ Simile al precedente con la data ΒΠΡ. Mionnet. n. 671. M. 3. R[1]. BR. C[3]

CLEOPATRA ET ANTIOCUS VIII.

1277. BRONZO. Teste accollate di Cleopatra velata e Antioco VIII con diadema a d. ℞ ΒΑΣΙΛΙΣΣΕΣ. ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ ΘΕΑΣ. ΚΑΙ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Giove Niceforo seminudo assiso a s, con Vittoria nella destra e la sinistra appoggiata all' asta. Segno e monogramma poco chiari. Mionnet n. 754. M. 8. R[8]. BR. C[2]

Questa moneta dev' essere l' anima d' una moneta d' argento foderata.

INCERTO

1278. MEZZA DRAMMA. Testa virile radiata a d. ℞ Centauro a s. *Leggenda erosa.* AR. C[3]

1279. Lotto di n. 8 esemplari vari con rovesci diversi. BR. C[2] e C[3]

1280. Lotto di n. 9 esemplari vari con rovesci diversi. BR. C[2]

PHOENICIA.

TYRUS.

1281. TETRADRAMMA. Testa imberbe laureata d'Ercole a d. ℞ ΤΥΡΟΥ. ΙΕΡΑΣ. ΚΑΙ. ΑΣΥΛΟΥ. Aquila sopra un timone a s. con palmetta nell'ala destra; nel campo a sinistra: Clava e la data ΡΛΘ; a destra: ΚΡ e lettere fenicie figurate. Fra gli artigli dell'aquila, altra let-

tera fenicia. Cf. Mionnet. Suppl. n. 286.
M. 7. R². AR. C²

SIDON.

1281. bis. GRAN BRONZO. IMP. CAES. M. AVR. ANTONINVS. AVL. Testa laureata di Antonino a d. ℞ AVR. PIA. SIDON. COL. METRO. Astarte turrita in piedi e di fronte col piede sinistro sulla prua di nave. Ha nella destra l'asta sormontata dalla croce, e nella sinistra, l'acro stalio. La Vittoria sopra una colonna la incorona, mentre a sinistra un piccolo Sileno s'avanza con un'otre. Mionnet. Suppl. n. 175. M. 8. R². BR. C²

COMMAGENE.

SAMOSATA.

1282. MEDIO BRONZO. N. 2 esemp. vari. (*Monete coloniali di Filippo*). M. 8. BR. C²

SELEUCIS PIERIA.

ANTIOCHIA.

1283. — Testa di donna a d. ℞ ANTIOXEΩN e date diverse.
M. 3 1/2. BR C¹

1284. Lotto di n. 10 monete coloniali di vari imperatori coniate in Antiochia. BR. C²

SAMARITIS.

CAESAREA.

1285. MEDIO BRONZO. IMP. CAES. L. AVR. VERUS..... Busto laureato a d. di L. Vero. ℞ COL. PRIMAE. AVGUS.

CAESAREN. Busto a d. di Giove Serapide.
M. 6. R. BR. C[1]

IUDAEA

IONATHAN

1286. ..... Doppio corno d'Abbondanza. ℟ Iscrizione ebraica. Saulcy. Tav. II. n. 3. R². BR. C³

ALEXANDRA.

1287. ..... Ancora ..... ℟ Astro. Saulcy. Tav. IV. n. 13.
R³. BR. C³

ERODES MAGNUS.

1288. ..... ΗΡΩΔ ΒΑCΙΛ. Scritto intorno ad un ancora ℟ Doppio corno d'Abbondanza. *N. 2 esemp.* Saulcy. Tav. VI. n. 8 e 9. M. 3. R³. BR. C²

ERODES ARCHELAUS.

1289. ..... ΗΡΩΔΟΥ. Grappolo d' uva con foglia di vite. ℟ ЄΘΝΡΧΟΥ. Elmo con cresta. Saulcy. Tav. VII. n. 7.
M. 3. R³. BR. C²

AUGUSTUS.

1290. ..... L. MA. Albero di palma. ℟ KAICAPOC. Spiga di grano. Saulcy. Tav. VIII. n. 4. *N. 2 esemp.*
M. 3. R².BR. C¹

1291. ...... L. MЄ. Albero di palma. ℟ Identico.
M. 3. R³. BR. C¹

JULIA.

1292. ...... L-B Spiga di grano. ℟ IOVΛIA Scritto nel cam-

po entro una ghirlanda. Saulcy. Tav. VIII. n. 7.
M. 4. R³. BR. C¹

AGRIPPA.

1293. .... ΒΑCΙΛΕΩC. ΑΓΡΙΠΑ. Ombrello detto con altro nome padiglione. ℞ Tre spighe di grano. Saulcy. Tav. IX. n. 8. M. 4. R³. BR. C¹

NERO.

1294. .... ΝΕΡΩΝΟC. Scritto in tre linee entro una ghirlanda. ℞ C. ΚΑΙC. ΑΡΟC. Spiga di grano.
Inedita. M. 4. BR. C²

MONETE CONIATE AVANTI L'ASSEDIO DI GERUSALEMME.

1295. ....Vaso di forma elegante, con doppio manico ed iscrizione ebraica. ℞ Ramo di vite con pampano ed iscrizione ebraica. Saulcy. Tav. X. n. 1.
M. 4. R.⁴ BR. C²

RIBELLIONE DEGLI EBREI SOTTO IL REGNO DI ADRIANO.

SIMON BARCOCEBAS.

1296. MEDIO BRONZO. Ramo con foglia di vite ed iscrizione ebraica ℞ Albero di palma ed iscrizione ebraica. Saulcy. Tav. XII. n. 9. M. 6. R⁴. BR. F. D. C.

1297. — Tipo identico. Saulcy. Tav. XII. n. 11.
M. 6. R⁴. BR. F. D. C.

REGES PARTHIAE.

1298. ..... Lotto di n. 8. esemplari vari e di re diversi.
M. 4. AR. C²

1299. .... Moneta in bronzo. BR. C²

REGES SASSANIDARUM.

SAPOR I.

1300. .... Busto di Sapor a d. ℞ Due figure stanti in mezzo delle quali il porto Pyreo. M. 7. AR. C[1]

REGES BACTRIANAE.

AZILISES.

1301. .... ΒΑΣΙΛΕΩΣ. ΒΑΣΙΛΕΩΝ. ΜΕΓΑΛΟΥ. ΑΖΙΛΙCΟΥ. Figura a cavallo a d. con lancia in resta; nel campo: P. ℞.... Vittoria senza le ali, tenendo delle fiamme nella destra ed una palma con bende nella sinistra.
M. 8. R[3]. AR. C[1]

REGES AEGIPTI.

PTOLEMAEVS I.

1302. ....Testa diademata di Tolomeo I. a d. ℞ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ. ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aquila respiciente a s. con folgore fra gli artigli; nel campo:Monogramma.Mionnet. n. 1.
M.7. R[5]. ORO. F. D. C.

1303. TETRADRAMMA. N. 3. esemplari vari di Tolomeo I. V. e VI. M. 7. AR. C[2]

ARSINOE

1304. ..... Testa d'Arsinoe a d. velata e diademata, sormontata dal fiore di loto; dietro: K. ℞ ΑΡΣΙΝΟΗΣ . ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Doppia cornucopia, intorno a cui è annodato il diadema. Mionnet. n. 126.
M. 8. R[4]. ORO. F. D. C.

1305. ....Lotto di n.15 esemp. di grandissimo modulo. BR. C[1]

1306\. ..... Lotto di n. 40 monete varie dei Re d'Egitto. BR. C[1] e C[2]

1307\. ..... N. 3 medaglioncini in *Potin* di Nerone. Mist. C[2]

1308\. GRAN BRONZO. ΑΥΤ . ΚΑΙϹ . ΤΡΑΙΑΝΟϹ ΑΔΡΙΑΝΟϹ. Busto laureato di Adriano a d. ℞ LPZ. Busto di Serapide a d. *Bellissima patina.* R². BR. F. D. C.

1309\. — ΑΥΤ . Κ . Τ . ΑΙΛ . ΑΔΡ . ΑΝΤΩΝΙΝΟϹ . ϹΕΒ . ΕΥϹ. Busto laureato d'Antonino a d. ℞ L . ΤΡΙϹΚΑΙΔΕΚ. Busto a d. di Giove Serapide. R. BR. C[1]

1310\. — Leggenda e testa identica. ℞ Toro caminando a s; sopra: Busto di donna; nel campo: Astro. R. BR. C[1]

1311\. — Lotto di n. 8 monete d'imperatori e con rovesci diversi, coniate in Alessandria. BR. C[3]

1312\. MEDIO E PICCOLO BRONZO. Lotto di n. 53 monete imperiali varie coniate in Alessandria. BR. C[1]

CYRENAICA

CYRENE

1313\. DIDRAMMA. Testa di Bacco imberbe a s. e corno d'Ariete. ℞ ΚΥΡΑ. Silphium; nel campo: Monogramma e serpente. Müller pag. 47. n. 171. M. 5. R³. AR. C[2]

1314\. — Testa di Bacco imberbe a d. con corno di Ariete. ℞ ΚΥΡΑ. Silphium nel campo; sopra: Monogramma e granchio. (Non riportata dal Müller.) M. 5. AR. C[1]

1315\. PARTE DI OBOLO. Testa di Apollo a d. ℞ ΚΥ. Silphium. M. 3. R². BR. C[1]

1316\. EMIOBOLO. Testa di Bacco barbuta a d. con corno di Ariete. ℞ ΚΥΡΑ. Albero di palma; nel campo: Simbolo. Müller pag. 57. n. 263. M. 4. BR. C[1]

1317\. — Testa laureata di Apollo a d. ℞ ΚΥΡΑ. Lira. Müller pag. 58. n. 270. M. 4. R. BR. C[1]

1318. PARTE DI OBOLO. Testa di Apollo a s. ℞ Lira.
M. 3. BR. C¹

SYRTYCA.

OEA

1319. OBOLO. Arco, turcasso ed iscrizione fenicia. ℞ Due scudi ed altrettante lance. Müller. pag. 15. n. 31.
M. 5. R. BR. C¹

1320. GRAN BRONZO. TI . CAESAR . AVGVSTVS. Testa di Tiberio a s. ℞ Leggenda fenicia e busto di Apollo a d. con avanti lira. Il tutto entro ghirlanda. Müller pag. 16. n. 36. M. 8. R². BR. C⁴

1321. — Tipo identico Avanti la testa di Tiberio: Colomba tenendo un ramoscello e ramo di alloro. Müller pag. 16. n. 37. M. 8. R². BR. C²

ZEUGITANE

CARTHAGO.

1322. — Lotto di n. 14 monete varie. BR. C⁴

UTIQUE.

1323. MEDIO BRONZO. TI. CAESAR. DIVI. AVG. F. AVGVSTI. IMP. VIII. Testa di Tiberio a s. ℞ QVIB. MARS. OPR. COS. ETC. Lidia seduta a d; nel campo: D. P. P. Müller. pag. 162. n. 371. M. 7. R. BR. C³

NUMIDIA

HIEMPSAL II.

1324. DANARO. Testa virile imberbe a d. coronata di spighe. ℞ Cavallo sfrenato correndo a d; sotto: Una

lettera fenicia. Il tutto entro ghirlanda. Müller. pag. 38. n. 45. M. 5. R³. AR. C¹

IUBA I.

1325. DANARO. REX IVBA. Busto di Iuba barbuto a d. con diadema, corazza e scettro. ℞ Tempio a otto colonne con doppia iscrizione punica ai lati. *n. 2 esemp.* Müller. Num. de l'anc. Afrique. Vol. III. pag. 42. n. 50. M. 5. AR. C¹

1326. MEDIO BRONZO. Testa di Giove Ammone barbuta a d. con corno d'Ariete. ℞ Elefante camminando a d; sopra iscrizione fenicia. M. 7. R². BR. C²

1327. — Tipo identico. M. 7. R². BR. C²

MAURITANIA

CAESAREA.

1328. GRAN BRONZO. D. IVLIVS. Testa laureata a d. ℞ CAES. Galera a d. M. 7. R. BR. C²

1329. Moneta cufica. ORO. F. D. C.

1330. Lotto di n. 12 esemplari varî con iscrizioni arabe. BR. C¹

1331. Lotto di n. 7 monete varie di argento della Spagna e Gallia. AR. C¹

1332. Lotto di n. 5 monete varie di bronzo della Spagna e Gallia. BR. C¹

1333. Lotto di n. 10 monete varie della Grecia. R. AR. F. D. C. o C¹

1334. Lotto di n. 5 monete varie della Grecia. AR. C³

1335. Lotto di n. 2 monete di argento foderate. AR. C³

1336. Lotto di n. 80 monete varie della Grecia. BR. C[1]

1337. Lotto di n. 30 monete varie di bronzo della Grecia. BR. C[1]

1338. Lotto di n. 260 monete varie in bronzo della Grecia. BR. C[3]

1339. Lotto di n. 30 monete coloniali d' Imperatori diversi in gran bronzo, mezzani e piccoli. BR. C[1] e C[2]

1340. Lotto di n. 27 gran bronzi coloniali di varie città greche. BR. C[3]

1341. Lotto di n. 97 medii e piccoli bronzi coloniali di varie città greche. BR. C[3]

1342. Lotto di n. 40 monete false di argento e mistura. AR. e Mist. C[2]

1343. Lotto di n. 20 monete o medaglie false. BR. C[1] e C[2]

MONETE BIZANTINE

MONETE BIZANTINE

ARCADIUS

1344. SOLDO DI ORO. ARCADIVS. P. F. AVG. Busto laureato di Arcadio a d. ℞ VICTORIA. AVGGG. CONOB. L'Imperatore a d. ponendo il piede su di un nemico tenendo il *labarum* con la d, e Vittoria nella s; nel campo: M-D. (Coniata in Milano). Sabatier. Tav. IV. n. 2. ORO. F. D. C.

1345. — Tipo identico. Nel campo: R-V. (Ravenna). ORO. F. D. C.

1346. — Tipo identico. Nel campo: R-N. ORO. C[1]

1347. — Tipo identico. Nel campo: S-M. ORO. C[1]

1348. — ARCADIUS. P. F. AVG. Busto giovanile laureato dell'Imperatore a d. ℞ CONCORDIA. AVGGGS. CONOB. Roma o Costantinopoli seduta di prospetto con elmo, e tenendo lancia nella d. e globo nella s. Sabatier. Tav. IV. n. 1. ORO. F. D. C.

1349. — Tipo identico, ma la figura tiene nella d. uno scudo sul quale si legge: VOT. V. MVLT-X. Sab. Tav. III. n. 14. ORO. C[1]

1350. — D. N. ARCADIVS. P. F. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORIA. AVGG. COM. Due Imperatori seduti di prospetto avendo sopra mezza figura della Vittoria. Sab. Tav. III. n. 15. ORO. F. D. C.

1351. — D. N. ARCADIVS. P. F. AVV. Busto elmato di Arcadio veduto di prospetto con lancia sulla spalla. ℞

CONCORDIA. AVGG. N. CONOB. Figura di Costantinopoli seduta di prospetto con lancia nella d. e Vittoria nella s. Sab. Tav. III. n. 11. ORO. F. D. C.

1352. MEZZO SOLDO. D. N. ARCADIVS. P. F. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORIA. AVGVSTORVM. CONOB. Vittoria assisa a d. sostenendo uno scudo ove si legge: VOT. V-MVL-X; nel campo: Monogramma del Cristo. Sab. Tav. IV. n. 3. R². ORO. F. D. C.

1353. TERZO DI SOLDO. D. N. ARCADIVS. P. F. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORIA. AVGVSTORVM. CON. Vittoria caminando a d. con globo crucigero in una mano e ghirlanda nell'altra; nel campo: M-D. (Coniata a Milano). Sabat. T. IV. n. 4. R. ORO. F. D. C.

1354. — Tipo identico. N. 3 esemplari con lettere varie nel campo: R.V-R.N. R. ORO. F. D. C.

1355. SILICA. D. N. ARCADIVS. P. F. AVG. Busto laureato a d. ℞ VIRTVS. ROMANORVM-TRPS. Roma seduta galeata a s. con lancia nella s. e piccola Vittoria nella d. Sab. T. IV. n. 6. R. AR. F. D. C.

1356. MEZZA SILICA. Tipo identico. R. AR. F. D. C.

1357. SILICA. Tipo identico. ℞ VRBS. ROMA. LVCPS. Figura di Roma come sopra. Sab. T. IV. n. 8. R. AR. F. D. C.

1358. — Testa come sopra. ℞ VOT. V. MVLT. X. Scritto in quattro linee entro ghirlanda; sotto: MD. PS. R². AR. C¹

1359. MEZZA SILICA. Tipo identico. R². AR. C²

1360. SILICA. Testa come sopra. ℞ VOT. X. MVLT. XX. Scritto entro ghirlanda; sotto: CONS. *n. 2 esemplari vari.* R. AR. C¹

1361. MEZZA SILICA. D. N. ARCADIVS. P. F. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORIA. AVGGG. AQP. S. Vittoria caminando a s. con ghirlanda nella d. e palma nella s. Sabat. Tav. IV. n. 7. AR. C¹

1362. PARTE DI FOLLARO. D. N. ARCADIVS. P. F. AVG.

Busto diademato a d. sormontato da una mano con ghirlanda. ℞ GLORIA ROMANORVM. Arcadio in piedi a s. con *labaro* nella d. e scudo nella s; ai piedi: Prigioniero inginocchiato; all'esergo. ANTS. Sabat. Tav. IV. n. 9. R. BR. C²

1363. — Altro esemplare. Sabat. Tav. IV. n. 11. BR. C.

EUDOXIA (Moglie d'Arcadio).

1364. — AEL. EVDOXIA. AVG. Busto diademato di Eudoxia a d; sopra la testa: Una ghirlanda. ℞ SALVS. REIPVBLICAE ANT. Vittoria seduta a d. poggiando su di una colonna uno scudo col monogramma del Cristo. Sab. Tav. IV. n. 27. R². BR. C²

THEODOSIUS II.

1365. SOLDO. D. N. THEODOSIVS. P. F. AVG. Busto di Teodosio veduto di prospetto con elmo e lancia poggiata sulla spalla. ℞ CONCORDIA. AVGGS. CONOB. Figura di Roma seduta di prospetto con lancia nella d. e Vittoria nella s. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. IV. n. 3. ORO. C¹

1366. — Testa come sopra. ℞ IMP. XXXXII. COS. XVII. PP. CONOB. Roma seduta a s. con globo crucigero nella d. e scettro nella s; nel campo: Astro. Sab. Tav. V. n. 1. ORO. F. D. C.

1367. — Testa come sopra. ℞ SALVS. REIPVBLICAEZ. CONOB. Due Imperatori seduti di prospetto; nel campo: Astro. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. V. n. 3. ORO. C²

1368. — Testa come sopra. ℞ VOT. XX. MVLT. XXXI. Vittoria a s. sostenendo una croce. Sab. Tav. V. n. 5. Bucata. ORO. C³

1369. — Testa come sopra. ℞ VOT. XXX. MVLT. XXXX. CONOB. Roma seduta a s. con scettro, poggiando il brac-

cio s. su di uno scudo e nella d. globo crucigero; nel campo: Astro. *n. 2 esemp. vari.* Sab. Tav. V. n. 6. ORO. C[1]

1370. MEZZO SOLDO. DN. THEODOSIVS. PP. AVG. Busto laureato a d. ℟ VICTORIA. AVGG. Vittoria seduta a d. scrivendo su di uno scudo: XXXXXXX; sotto: CONOB; nel campo: Croce ed astro. Sab. Tav. V. n. 9. R[2]. ORO. C[1]

1371. SILICA. D. N. THEODOSIVS. P. F. AVG. Busto diademato a d. ℟ SALVS. REIPVBLICAE. V. T. Vittoria caminando a s. con clava poggiata sulla spalla e strascinando dietro di se un prigioniero, che tiene per i capelli; nel campo: Monogramma del Cristo. *Inedita.* AR. F. D. C.

1372. PARTE DI FOLLARO. D. N. THEODOSIVS. P. F. AVG. Busto elmato con scudo e astro a d. ℟ GLORIA ROMANORVM. L'Imperatore in piedi sopra un triremo; all'esergo: ANT. Sab. Tav. V. n. 12. BR. C[3]

EUDOCIA (Moglie di Teodosio II).

1373. TERZO DI SOLDO. AEL. EVDOCIA. AVG. Busto di Eudocia diademato a d. ℟ Croce entro una ghirlanda; sotto: CONOB. Sab. Tav. V. n. 25. R[3]. ORO. F. D. C.

MARCIANUS

1374. SOLDO. D. N. MARCIANVS. P. F. AVG. Busto di prospetto con elmo e lancia poggiata sulla spalla. ℟ VICTORIA. AVGGG. CONOB. Vittoria a s. sostenendo una lunga croce. Sab. Tav. VI. n. 6. R. ORO. F. D. C.

1375. — Tipo identico. *n. 3 esemp.* R. ORO. C[1]

1376. — D. N. MARCIANVS. P. F. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORIA. AVGGG. CONOB. L'Imperatore in piedi di prospetto poggiando il piede d. sulla t esta di un nemico. Tiene in una mano un'asta sormontata da croce, e nell'altra, piccola Vittoria; nel campo: R-V. Sab. Tav. VI. n. 7. R. ORO. C[1]

1377. TERZO DI SOLDO. D. N. MARCIANVS. P. F. AVG. Busto diademato a d. ℞ VICTORIA. AVGVSTORVM. CONOB. Vittoria in piedi di prospetto. Sab. Tav. VI. n. 9. R. ORO. C[2]

1378. — D. N. MARCIANVS. P. F. AVG. Busto diademato di Marciano a d. ℞ Monogramma di Marciano in una ghirlanda; all'esergo: CON. Sab. Tav. VI. n. 10 bis. R[2]. BR. C[2]

1379. — Tipo identico. ℞ Altro monogramma di Marciano in ghirlanda ; all'esergo: CON. Sab. Tav. VI. n. 10. R. BR. C[2]

PULCHERIA (Moglie di Marciano).

1380. SOLDO. AEL. PVLCHERIA. AVG. Busto diademato di Pulcheria a d. sopra una mano sostenendo una ghirlanda. ℞ VOT. XX. MVLT. XXXΓ-CONOB. Vittoria a s. sostenendo lunga croce. Sab. Tav. VI, n. 13. R[3]. ORO. C[1]

1381. TERZO DI SOLDO. AEL. PVLCHERIA. AVG. Busto diademato di Pulcheria a d. ℞ Croce entro una ghirlanda. CONOB. Sab. Tav. VI. n. 16. R[3]. ORO. F. D. C.

LEO I°.

1382. SOLDO. D. N. LEO. PERPETVS. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORIA. AVGGG. COMOB. L'Imperatore di fronte col piede d. sulla testa di un nemico il di cui corpo termina in forma di serpente, ed avendo

nella d: Asta terminata in croce e Vittoria su di un globo; nel campo: R. M. Sab. Tav. VI. n. 20.
R. ORO. F. D. C.

1383. — Tipo identico. Nel campo: M. D. (Milano). R². ORO. C¹

1384. — D. N. LEO. PERPET. AVG. Busto di prospetto con elmo e lancia. ℞ VICTORIA. AVGGGS. CONOB. Vittoria a s. con lunga croce; nel campo: Astro. *n. 5 esemp. vari.* Sab. Tav. VI. n. 22. ORO. F. D. C.

1385. — Tipo identico. All'esergo: THSOB. *n. 2 esemp.*
ORO. F. D. C.

1386. TERZO DI SOLDO. D. N. LEO. PERPET. AVG. Busto diademato a d. ℞ Croce entro ghirlanda; sotto: CONOB. Sab. Tav. VI. n. 25. R. ORO. C¹

1387. MEZZA SILICA. D. N. LEO. PERPET. AVG. Busto di Leone I a d. ℞ AL REIPVB. Scritto in tre linee entro una ghirlanda; sotto: COME e piccolo astro. Sab. Tav. VIII. n. 3. Bucata. R³. AR. C³

VERINA (Moglie di Leone I.°)

1388. SOLDO. AEL. VERINA. AVG. Busto diademato di Verina a d; sopra: Mano sostenendo una ghirlanda. ℞ VICTORIA. AVGGGB. CONOB. Vittoria in piedi a s. sostenendo lunga croce; nel campo: Astro. Sab. Tav. VII. n. 12.
R⁴. ORO. F. D. C.

LEO ET ZENO.

1389. TERZO DI SOLDO. D. N. LEO. ET. ZENO. P. P. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORIA AVGVSTORVM-CONOB. Vittoria di prospetto. Sab. Tav. VII. n. 17.
R³. ORO. F. D. C.

1390. — Altro esemplare simile. R³. ORO. C¹

ZENO.

1391. SOLDO. D. N. ZENO. PER. P. F. AVG. Busto di prospetto con elmo e lancia. ℞ VICTORIA. AVGGG: COMOB. Vittoria in piedi a s. con lunga croce. Sab. Tav. VII. n. 18. ORO. F. D. C.

1392. — Tipo identico con lettere varie. A-Δ-Є-Γ-H-I-S. *N*. 9 *esemp*. ORO. F. D. C.

1393. — Tipo identico con lettere. R. V. nel campo. (Ravenna.) ORO. F. D. C.

1394. MEZZO SOLDO. D. N. ZENO. PERP. F. AVG. Busto diademato a d. ℞ CALVS. REIPUBLICAE-COMOB. Monogramma del Cristo entro una ghirlanda. Sab. Tav. VII. n. 20. R². ORO. F. D. C.

1395. TERZO DI SOLDO. D. N. ZENO. PERP. AV. Busto diademato a d. ℞ VACTOR. AIACCC. COMOB. Vittoria a s. con lunga croce; nel campo: Astro. Sab. Tav. VII. n. 21. ORO. F. D. C.

1396. — Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVGVSTORUM. CONOB. Vittoria di prospetto con ghirlanda nella d. e globo crucigero nella s. Sab. T. VII. n. 22. ORO. F. D. C.

1397. — Testa come sopra, variando nella leggenda. ℞ Croce entro ghirlanda; sotto: COMOB. *N*. 6. *esemp. vari*. Sab. Tav. VII. n. 23, 24, 25, ORO. F. D. C.

1398. MEZZA SILICA. D. N. ZENO. PERP. AVG. Busto laureato a d. ℞ Figura in piedi a s. con asta e cornucopia; nel campo: M. D. (Milano). Sab. Tav. VIII. n. 1. R³. AR. C¹

1399. — Tipo identico; nel campo: R. V. (Ravenna). Sab. Tav. VIII. n. 2. R². AR. F. D. C.

1400. — Testa come sopra. ℞ Aquila a s. volgendo il capo indietro, con ali a metà spiegate. Sab. Tav. VIII. n. 5. R². AR. F. D. C.

1401. — Testa come sopra. ℞ Aquila a s. con ali spiegate volgendo la testa indietro; sopra: Croce. R². AR. F. D. C.

1402. — Testa come sopra. ℞ Aquila a d. con ali spiegate volgendo il capo indietro. *N. 2 esemp*. Sab. Tav. VIII. n. 4. R². AR. F. D. C.

1403. — Testa come sopra. ℞ Vittoria a s. sopra di un globo con ghirlanda nella destra e palma nella sinistra. Sab. Tav. VIII. n. 6. R⁴. AR. F. D. C.

BASILISCVS.

1404. SOLDO. D. N. BASILISCUS. P. P. AVG. Busto di prospetto con elmo e lancia. ℞ VICTORIA. AVCCC-COMOB. Vittoria in piedi a s. con lunga croce. Sab. T. VIII. n. 14. R². ORO. F. D. C.

1405. MEZZO SOLDO. D. N. BASILISCVS. P. P. AVG. Busto diademato a d. ℞ VICTORIA. AVCC-CONOB. Vittoria seduta a d. scrivendo su di uno sudo XXXX; nel campo: Monogramma del Cristo e astro. (Bucata) R⁷. ORO. F. D. C.

1406. TERZO DI SOLDO. D. N. BASILISCVS. PER. F. AVC. Busto diademato a d. ℞ Croce entro ghirlanda; sotto: CONOB. Sab. Tav. VIII. n. 15. R². ORO. F. D. C.

1407. MEZZA SILICA. D. N. BASILISCUS. P. F. AVC. Busto diademato a d. ℞ Figura in piedi a s. con asta e cornucopia, nel campo: R-V (Ravenna). Sab. Tav. VIII. n. 18. R³. AR. F. D. C.

ANASTASIVS I.

1408. SOLDO. D. N. ANASTASIVS. PP. AVG. Busto di prospetto con elmo e lancia. ℞ VICTORIA. AVCCCH-CONOB. Vittoria in piedi a s. con lunga croce. Sab. Tav. VIII. n. 24. R. ORO. F. D. C.

1409. — Tipo identico con le lettere: A-Γ-H-I *n.* 6 *esemp.* ORO. C'

1410. MEZZO SOLDO. D. N. ANASTASIVS. PP. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORIA AVCCG-CONOB. Vittoria seduta a d. scrivendo: XXXX. su di uno scudo; nel campo: Monogramma del Cristo. Sab. Tav. VIII. n. 26. R². ORO. F. D. C.

1411. TERZO DI SOLDO. Testa come sopra. ℞ VICTORIA AVGVSTORVM. Vittoria di prospetto tenendo ghirlanda nella d. e globo crucigero nella s. *n.* 5 *esemp.* Sab. T. VIII. n. 27. ORO. C¹

1412. MEZZA SILICA. D. N. ANASTASIVS. P. AVG. Busto laureato a d. ℞ INVICTA. ROMA. Vittoria a d. con croce poggiata sulla spalla e tenendo una ghirlanda; nel campo: S. C. *n. 4 esemp. diversi per stile.* Sab. Tav. IX. n. 1. R². AR. C¹

1413. — Testa come sopra. ℞ Astro entro una ghirlanda. *N.* 2 *esemp.* Sab. Tav. VIII. n. 29. R. AR. C¹

1414. Lotto di n. 8 esemplari di varia grandezza e con diversi rovesci. Sab. Tav. IX. n. 3. 9. 14. BR. C¹

IVSTINVS

1415. SOLDO. D. N. IVSTINVS. PP. AVG. Busto di prospetto con elmo e lancia. ℞ VICTORIA. AVCCC.B-COMOB. Vittoria in piedi a s. con lunga croce nella d; nel campo: Astro. Inedita. ORO. F. D. C.

1416. — Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVCCC. H. CONOB. Vittoria di prospetto con lunga croce nella d. e globo crucigero nella s; nel campo: Astro. *n. 2 esemp.* Tav. IX. n. 2. ORO. C'

1417. TERZO DI SOLDO. D. N. IVSTINVS. PP. AVG. Busto diademato a d. ℞ VICTORIA. AVGVSTORVM. CONOB. Vittoria di prospetto con ghirlanda nella d. e globo

crucigero nella s. *n. 3 esemp*. Sab. Tav. IX. n. 22.
ORO. F. D. C.

1418. — Tipo identico. *n. 8 esemp*. ORO. F. D. C.

1419. MEZZA SILICA. D. N. IVSTINVS. P. F. AVG. Busto laureato a d. ℞ CN. entro una ghirlanda. *n. 4 esemp*. Sab. Tav. IX. n. 24. R. AR. F. D. C.

1420. — Testa come sopra. ℞ Monogramma del Cristo e due stelle entro ghirlanda. *n. 4 esemp. vari*. Sab. Tav. IX. n. 26. R. AR. C[1]

1421. — Testa identica. ℞ Monogramma del Cristo entro ghirlanda. *n. 2 esemplari*. Sab. Tav. IX. n. 27.
R. AR. C[1]

1422. FOLLARO. Lotto di n. 5 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. X. n. 4. 5. 6. BR. C[1] e C[2]

1423. PARTE DI FOLLARO. Lotto di n. 9 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XI. n. 5.6. 10. 15.19.
BR. C[1]

IVSTINVS ET IVSTINIANVS.

1424. FOLLARO. D. N. IVSTINIANVS. P. F. AVG. Figure intere dei due Imperatori seduti di prospetto ; l'una con globo e croce, l'altra, con semplice croce nella d. ℞ M. sormontata da croce. ANNO II. All'esergo: KYZ.
Inedita. BR. C[1]

IVSTINIANVS I.

1425. SOLDO. D. N. IVSTINIANVS. P. F. AVG. Busto di prospetto con elmo e lancia. ℞ VICTORIA. AVGGG. A-CONOB. Vittoria in piedi a s. con lunga croce; nel campo: Astro. *n. 2. esemp*. R[2]. ORO. F. D. C.

1426. — Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVGGG.-CONOB. Vittoria in piedi di prospetto con lunga croce nella d. e globo crucigero nella s; nel campo: Astro e let-

tere: A. B. Δ. Є. Γ. H. I. S. *n. 11 esemp.* Sab. Tav. XII. n. 2 e 3. ORO. F. D. C.

1427. TERZO DI SOLDO. D. N. IVSTINIANVS. P. P. AVG. Busto diademato a d. ℞ VICTOR. VIAIIVSTONVI-CONOB. Vittoria in piedi a d. con palma e lunga asta. (Conio di stile barbaro.) Inedita. ORO. F. D. C.

1428. — Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVGVSTORVM-CONOB. Piccola Vittoria di prospetto in piedi, con corona nella d. e globo crucigero nella s. *n.* 10 *esemp.* Sab. Tav. XII. n. 5. ORO. F. D. C.

1429. SILICA. Testa come sopra. ℞ Monogramma del Cristo in corona. Sab. Tav. XII. n. 17. R. AR. F. D. C.

1430. SILICA. Testa come sopra. ℞ C. N. in ghirlanda. Sab. Tav. XII. n. 13. *n. 5. esemp.* AR. C'

1431. — Testa identica. ℞ VOT. MVLT. HTI.-CONOB. Scritto in quattro linee entro ghirlanda. Sab. Tav. XII. n. 11. R. AR. C'

1432. MEZZA SILICA. Testa come sopra. ℞ Monogramma del Cristo fra due astri in ghirlanda. *n. 11. esemplari.* Sab. Tav. XII. n. 12. AR. F. D. C.

1433. — Testa come sopra. ℞ Monogramma del Cristo; nel campo: A Ω. *n. 2 esemplari.* Sab. Tav. XII. n. 15. AR. C'

1434. — Testa come sopra. ℞ Croce, e sotto: Un globo in ghirlanda. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. XII. n. 16. R. AR. F. D. C.

1435. — Testa come sopra. ℞ PK in ghirlanda. Sab. Tav. XII. n. 18. R. AR. C'

1436. — Testa come sopra. ℞ PKЄ. e sotto: Un astro entro ghirlanda. *n. 4. esemplari.* Sab. Tav. XII. n. 19. R. AR. F. D. C.

1437. FOLLARO. D. N. IVSTINIANVS. P. F. AVG. Busto diademato a d. ℞ M sormontata e fiancheggiata da croce;

all' esergo : ROMA. *n. 4 esemp.* Sab. Tav. XIII. n. 4, 5. R. BR. C[1]

1438. — Lotto di n. 11 esemplari simili. Sab. Tav. XIII. n. 13 e 14. Sab. Tav. XIV. n. 2. 3. 5. BR. C[1]

1439. — Lotto di n. 5 esemplari vari. Sab. Tav. XII. n. 23. Tav. XIII. n. 2. 3. 12. BR. C[1]

1440. PARTE DI FOLLARO. D. N. IVSTINIANVS. P. P. AVG. Busto laureato di Giustiniano a d. ℞ Monogramma composto dalle lettere: D.I.V.S.T.I.N.I.A.N.V.S. in corona d'alloro. Sab. Tav. XIV. n. 7. *n. 2 esemp.* R. BR. C[2]

1441. — Lotto di n. 5 esemp. vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XIV. n. 9 e XII. n. 23. BR. C[1]

1442. — Lotto di n. 4 esemplari simili. Sab. Tav. XIV. n. 10-13. BR. C[1]

1443. — Lotto di n. 4 esemplari simili. Sab. Tav. XIV. n. 14. BR. C[1]

1444. — Lotto di n. 9 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XV. n. 8, 10 e XVI. n. 12. 23. BR. C[1]

1445. — Lotto di n. 4 esemplari diversi. Sab. Tav. XVII, n. 9. 22. BR. C[2]

THEODORICVS ET ANASTASIVS.

1446. MEZZA SILICA. DN. ANASTASIVS. P. P. AVG. Testa diademata d'Anastasio a d. ℞ Monogramma di Teodorico; sotto: Astro. Tutto in ghirlanda. *n. 9 esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 3 e 4. AR. C[1]

THEODORICVS ET IVSTINVS I.

1447. — DN. IVSTINVS. P. P. AVG. Testa diademata di Giustino a d. ℞ Monogramma di Teodorico con sopra una croce. Tutto in corona. *n. 7 esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 5. AR. C[1]

THEODORICVS ET IVSTINIANVS I.

1448. — DN. IVSTINIANVS. ℞ Testa diademata di Giustiniano a d. ℞ Monogramma di Teodorico; sopra: S e sotto C. Tutto in corona. *n. 6 esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 9.
R. AR. C[1]

ATHALARICVS.

1449. PARTE DI FOLLARO. INVICTA ROMA. Busto elmato d' Atalarico a S. ℞ D. N. ATHALARICVS. REX. Scritto in quattro linee entro una ghirlanda. Sab. Tav. XVIII. n. 10. *n.* 2 *esemp.* R. BR. F. D. C.

1450. — Tipo identico. ℞ D. N. ATHALARICVS. Atalarico in abito militare in piedi a d. con asta nella de. la s. poggiata allo scudo; nel campo: S. X. Sab. Tav. XVIII. n. 12. *n. 4 esemp.* R. BR. F. D. C.

1451. — Tipo identico. ℞ D. N. ATHALARICVS. S. Nel mezzo: V. Sab. Tav. XVIII. n. 13. R^2. BR. F. D. C.

ATHALARICVS ET IVSTINVS I.

1452. MEZZA SILICA. DN. IVSTINVS. P. P. AVG. Busto diademato di Giustino a d. ℞ Monogramma di Atalarico sormontato da croce; sotto. S; ai lati: DN. Tutto in ghirlanda. Sab. Tav. XVIII. n. 16. *n.* 2 *esemp.*
R. AR. C[1]

1453. — Testa come sopra. ℞ D. N. ATHALARICVS. REX. Scritto in ghirlanda. Sab. Tav. XVIII. n. 17. *n.* 3 *esemp. varj.* R. AR. C[1]

ATHALARICVS ET IVSTINIANVS I.

1454. SILICA. DN. IVSTINIAN. AVG. Busto diademato di Giustiniano a d. ℞ Monogramma di Giustiniano; ai lati:

DN; sotto: Astro; sopra: Croce. Tutto in ghirlanda. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 19. R. AR. C[1]

1455. MEZZA SILICA. Testa come sopra. ℞ DN. ATHALARICVS. REX. Scritto in ghirlanda. *n.* 5 *esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 20. R. AR. C[1]

THEODAHATVS.

1456. FOLLARO. D. N. THEODAHATVS. REX. Busto coronato a d. ℞ VICTORIA. PRINCIPVM. Vittoria in piedi a d. con corona nella d. protesa e palma nella s; nel campo: S. C. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 24. R. BR. F. D. C.

1457. PARTE DI FOLLARO. INVICTA. ROM. Busto elmato di Teodato a d. ℞ D. N. THEODAHATVS. REX. Scritto entro ghirlanda. *n.* 4 *esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 26. R. BR. F. D. C.

THEODAHATVS ET IVSTINIANVS I.

1458. SILICA. DN. IVSTINIANVS. AVG. Busto diademato di Giustiniano a d. ℞ Monogramma di Teodato; sopra: S; sotto: O. Tutto in ghirlanda. *n.* 3 *esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 27. R[2]. AR. F. D. C.

1459. MEZZA SILICA. Testa come sopra. ℞ DN. THEODAHATVS. REX. Scritto in ghirlanda. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 28. R. AR. C[1]

WITIGES.

1460. PARTE DI FOLLARO. INVICTA. ROMA. Busto di Witige a d. ℞ D. N. WITIGES. REX. Scritto in ghirlanda. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XVIII. n. 37. R. BR. C[1]

WITIGES ET IVSTINIANVS I.

1461. SILICA. D. N. IVSTINIAN. AVG. Busto diademato di

Giustiniano a d. ℞ DN. WITIGES. REX. Scritto in quattro linee entro ghirlanda. *n.* 5 *esemp.* Sab. Tav. XIX. n. 1. R³. AR. F. D. C.

MATASVNDA ET IVSTINIANVS.

1462. SILICA. DN. IVSTINIANVS. P. P. AVG. Busto diademato di Giustiniano a d. ℞ Monogramma di Matasunda sormontato dalla croce; sotto: S. Tutto in ghirlanda. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XIX. n. 2. R². AR. C¹

BADVELA.

1463. SILICA. DN. BADVELA. REX. Busto diademato a d. ℞ DN. BADVELA. REX. Scritto in ghirlanda. Sab. Tav. XIX. n. 7. R⁶. AR. C¹

1464. PARTE DI FOLLARO. D. N. BADVELA. REX. Busto di fronte, coronato, di Baduela. ℞ DN. BADVELA. REX. Scritto in ghirlanda. Sab. Tav. XIX. n. 3. R. RR. C³

1465. — Tipo identico. ℞ FLOREAS. SEMPER. Guerriero in piedi a d. con asta nella d. e scudo nella s; nel campo: Croce. Sab. Tav. XIX. n. 5. R². BR. C²

BADVELA ET ANASTASIVS.

1466. SILICA. D. N. ANASTASIVS... Busto diademato di Anastasio. a d. ℞ DN. BADVELA. REX. Scritto in ghirlanda. Sab. Tav. XIX. n. 12. R⁴. AR. F. D. C.

1467. — DN. IVSTINIANVS. PP. AVG. Busto diademato di Giustiniano a d. ℞ DN. BADVELA. REX. Scritto in ghirlanda. *n.* 3 *esemp.* Sab. Tav. XIX. n. 17. R⁶. AR. C¹

THEIA ET ANASTASIVS.

1468. MEZZA SILICA. DN. ANASTASIVS. AVG. Busto diade-

mato di Anastasio a d. ℞ DN. THEIA REX. Scritto in ghirlanda. Sab. Tav. XIX. n. 19. R6. AR. C2

GVNTHAMVNDVS.

1469. SILICA. DN. REX. GVNTHAMVND. Busto diademato di Guntamundo a d. ℞ DN. Scritto in corona d'ulivo. Sab. Tav. XX. n. 3. R6. AR. C1

THRASAMVNDVS.

1470. — DN. REX. TRASAMVND. Busto diademato di Trasamundo a d. ℞ DN. Scritto sotto e sopra. Tutto in corona d'ulivo. Sab. Tav. XX. n. 7. B6. AR. C1

INCERTA.

1471. MEZZA SILICA. OYAC Busto diademato a d. ℞ Monogramma entro ghirlanda; sotto: RV. AR. C1

1472. PESO. Lettere in argento: RV. ℞ VC. Peso di forma quadrata. BR. C1

MONETE AUTONOME DI ROMA E RAVENNA

1473. Lotto di n. 6 esemplari con rovesci simili. Sab. Tav. XIX. n. 25. BR. C2

1474. Lotto di n. 8 esemplari con rovesci simili. Sab. Tav. XIX. n. 26. BR. C1

1475. Lotto di n. 4 esemplari con rovesci simili. Sab. Tav. XIX. n. 27. BR. C1

1476. Lotto di n. 3 esemplari con rovesci diversi. Sab. Tav. XIX. n. 28. BR. C1

1477. .... FELIX. RAVENNA. Busto coronato e turrito di Ravenna a d. ℞ Aquila in piedi respiciente a s; ai lati: Astri; sotto X. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. XIX. n. 33. R2. BR. C1

1478. Lotto di n. 4 esemplari con rovescio simile. Sab. Tav. XIX. n. 31 e 32. BR. F. D. C.

IVSTINVS II.

1479. SOLDO. D. N. IVSTINVS. P. P. AVG Busto elmato di fronte di Giustino, con globo nella d. sormontato da Vittoria. ℞ VICTORIA. AVGGGP. Vittoria assisa di fronte guardando a d. con asta in una mano e globo crucigero nella s; all' esergo: CONOB. *n. 3 esemp.* Sab. Tav. XXI. n. 1. ORO. F. D. C.

IVSTINVS II. ET SOPHIA

1480. FOLLARO. VNTTA CTMOEIAC. I due Augusti assisi, nimbati e di fronte, tenendo ognuno lo scettro; nel mezzo: Lunga croce sul globo. ℞ M. sormontata da croce. ANNO. XIII; all' esergo: THEUP. Sab. Tav. XXII. n. 1. R. BR. C[3]

1481. PARTE DI FOLLARO. Lotto di n. 3 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XXII. n. 8 e 10. BR. C[2]

TIBERIVS II. CONSTANTINVS.

1482. SOLDO. D. N. TIB. CONSTANT. PP. AVG Busto di fronte di Tiberio diademato con globo crucigero nella d. ℞ VICTORIA. AVGGS. Croce in base a quattro gradini; all'esergo: CONOB. *N. 4 esemp.* Sab. Tav. XXII. n. 13. ORO. C[1]

1483. TERZO DI SOLDO. DN. CONSTANTINVS. PP. AVG. Busto diademato di Tiberio a d. ℞ VICTOR. TIBERI. AVG; nel campo: Croce; all' esergo: CONOB. Sab. Tav. XXII. n. 16. R. ORO. F. D. C.

1484. PARTE DI SILICA. DN. CONSTANTINVS. Busto diademato di Tiberio a d. ℞ Croce: e sotto: CON. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. XXII. n. 22. R[4]. AR. C[1]

TIBERIVS. CONSTANTINVS.

1485. Lotto di n. 6 esemplari con rovescio diverso. Sab. Tav. XXIII. n. 11 e 13. BR. C'

MAVRITIVS. TIBERIVS.

1486. SOLDO. D. N. MAVRI. TIB. P. P. AVG. Busto elmato di Maurizio di fronte col globo crucigero nella d. ℞ VICTORIA. AVGG. Vittoria in piedi di fronte con asta nella destra sormontata dal monogramma di Cristo e globo crucigero nella sinistra; all'esergo: CONOB. e le lettere: A. B. H. I. P. R. *N. 7 esemp*. Sab. Tav. XXIV. n. 10. ORO. F. D. C.

1487. TERZO DI SOLDO. D. N. MAVRI. TIB. PP. AVG. Busto diademato di Maurizio a d. ℞ VICTORIA. AVGVSTORUM. Vittoria in piedi a s. con corona e globo crucigero; all'esergo: CONOB. *n. 5 esemp*. Sab. Tav. XXIV. n. 12. R. ORO. C'

1488. — Testa come sopra. ℞ VICTORI. MAVRI. AVG. Croce; all'esergo: CONOB. *N. 2 esemp*. Sab. Tav. XXIV. n. 13. R². ORO. F. D. C.

1489. FOLLARO. D. N. MAVRI. TIBER. P. P. AVG. Busto di fronte elmato di Maurizio con globo nella destra. ℞ M. con croce. ANNO. QNNT; nel campo: Є; all'esergo: RAVEN. *N. 5 esemp*. Sab. Tav. XIV. n. 17. 18. 19. R. BR. C'

1490. PARTE DI FOLLARO. Lotto di n. 6 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XXV. n. 1 e 5. BR. C'

1491. — Lotto di n. 6 esemplari con rovesci diversi. Sab. Tav. XXV. n. 11, 12, 14, 17. BR. C'

FOCAS.

1492. SOLDO. D. N. FOCAS. PERP. AVG. Busto barbuto e dia-

demato di fronte, con globo crucigero nella destra. ℞ VICTORIA. AVG. e le lettere: Y. H. R. Θ. Vittoria in piedi a s. con asta sormontata dal monogramma di Cristo e globo crucigero; all'esergo: CONOB. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XXVI. n. 27. R. ORO. C'

1493. MEZZO SOLDO. D. N. FOCAS. PERP. AVG. Busto laureato a d. ℞ VICTORI. AVGV. Vittoria comminando a d. guardando indietro, con corona in una mano e globo crucigero nella s; all'esergo: CONOB.
Inedito. ORO. F. D. C.

1494. — Altro esemplare simile. Inedito. ORO. F. D. C.

1495. TERZO DI SOLDO. Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVGVSTORUM. Vittoria in piedi a s. con corona e globo crucigero; all'esergo: CONOB. *n. 3 esemp.*
R. ORO. C'

1496. PARTE DI SILICA. Testa come sopra. ℞ ΦK in cerchio di puntini. Sab. Tav. XXVI. n. 32. R. AR. C'

1497. FOLLARO. D. N. FOCAS. PERP. AVG. Busto di fronte diademato di Focas, col *volumen* e globo crucigero nelle mani. ℞ $\frac{XX}{XX}$; sopra: ANNO. YI; all'esergo: RAV. *N.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XXVII. n. 7. R. BR. C²

1498. Lotto di n. 4 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XXVII. n. 1, 2, 11. BR. C'

HERACLIVS I.

1499. SOLDO. D. N. HERACLI. PERP. AVG. HERACLIUS PP. AVG. Busto di faccia e diademato di Eraclio con globo crucigero nella destra. ℞ VICTORIA. AVGYЄ. e AVGGH. Croce potenziata su base a tre gradini; all'esergo: CONOB. *N.* 3 *eseemp.* Sab. Tav. XXVIII. n. 8.
ORO. F. D. C.

1500. TERZO DI SOLDO. D. N. HERACLI. PERP. AVG. Busto diademato di Eraclio a d. ℞ VICTORIA HERACLI.

AVG. Croce; all'esergo: CONOB. Inedito. ORO. C¹

1501. — Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVGVSTORVM. (sic). Vittoria in piedi a s. con corona; all' esergo : CONO. Inedito. ORO. C²

1502. — Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVG. YI. Croce sopra un globo. Sab. Tav. XXVIII. n. 10. R.² ORO. F. D. C.

1503. — Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVGVST. Croce potenziata; all'esergo: CONOB. Sab. Tav. XXVIII. n. 11. R. ORO. F. D. C.

1504. — Testa come sopra. ℞ VICTORIA. AVGVSTORVM. Croce potenziata; all'esergo: CONOB. *N. 8 esemp.* Sab. Tav. XXVIII. n. 12. R. ORO. F. D. C.

1505. PARTE DI SILICA. Testa come sopra. ℞ Croce potenziata sopra base a tre gradini. Sab. Tav. XXVIII. n. 14. R. AR. C¹

1506. — Testa come sopra. ℞ Croce potenziata in corona d' ulivo. Sab. Tav. XXVIII. n. 20. *n. 3 esemp.* R. AR. C¹

1507. — Busto di fronte d' Eraclio. ℞ RM e sopra : Croce. Sab. Tav. XXVIII. n. 23. R. AR. C¹

HERACLIAS HERACLIVS CONSTANTINVS ET EVDOXIA

1508. MEZZA SILICA. DN. ЄRACLIO. PP. AV. Busto diademato e di fronte di Eraclio. ℞ Busti di fronte diademati di Eudosia e Eraclio Costantino ; fra le due teste: Una piccola croce. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. XXIX. n. 16. R². AR. C¹

1509. — Altro esemplare simile. Sab. Tav. XXIX. n. 15. R². AR. C¹

HERACLIVS ET HERACLIVS-CONSTANTINVS

1510. SOLDO. DD. NN. HЄRACLIVS. ET. HERA. CONST. PP.

AVG. Busti di fronte e diademati. ℞ VICTORIA. AVG. Croce potenziata su base a tre gradini; all' esergo: CONOB. e le lettere YΔ. YΓ. YC. YЄ. H. YST. *n.* 11 *esemp.* Sab. Tav. XXIX. n. 18. R. ORO. C¹

1511. MILIARESIA. DD. NN. hЄRACLIVS. ЄT. hЄRACL. CONST. PP. AV. Figure sedute di prospetto e diademate dei due Augusti; fra essi: Una croce. ℞ DEVS. ADIVTA. ROMANIS. Croce sopra globo poggiato a tre gradini. Sab. Tav. XXIX. n. 23. R³. AR. C¹

1512. — DD. NN. hЄRACLIVS. ET. hЄRA. CONST. PP. AV. Tipo come il n. precedente. ℞ DEVS. ADIVTA. ROMANIS. Croce sopra globo poggiato a tre gradini; nel campo: K. Sab. Tav. XXIX. n. 24. R³. AR. C¹

HERACLIVS HERACLIVS-CONSTANTINVS ET MARTINA

1513. MEZZO FOLLARO. Senza leggenda. I tre Augusti in piedi, di fronte e diademati, tenendo ognuno un globo crucigero nella mano; fra le teste: Croce. ℞ M sormontata dal monogramma d'Eraclio. ANNO XII. All'esergo: KVnP. Sab. Tav. XXX. n. 30. R. BR. C¹

1514. — ERACLIVS. ET. ERI. CONS. P. P. Busti diademati di fronte dei tre Augusti. ℞ M sormontata dalla croce. ANNO. VIII. (altra: XVI). All'esergo: RA. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XXXI. n. 1 e 2. R². BR. C¹

1515. — Tipo identico. ℞ Monogramma formato dalle lettere H e K. ANNO VIII; sopra: XX. All' esergo: RAV. Sab. Tav. XXXI. n. 3 e 4. *n.* 3 *esemp.* R. BR. C¹

HERACLIVS ET HERACLIVS-CONSTANTINVS

1516. PARTE DI FOLLARO. I due Augusti in piedi, di fronte, diademati e col nimbo. Eraclio con lunga croce, e Costantino con globo crucigero nelle mani. ℞

M. ANNO. XXII. All'esergo: RAV. Sab. Tav. XXX. n. 4. R[3]. BR. C[2]

1517. — DN. HERACLI....... I due Augusti in piedi, di fronte e diademati. Eraclio col piede d. avanti e lunga croce in mano; il figlio col globo crucigero. Fra le teste: Croce. ℞ M sormontata da croce. ANNO. XXI. All'esergo: RAV. *n. 4 esemp*. Sab. Tav. XXX. n. 8. R. BR. C[2]

HERACLIVS ET MARTINA

1518. FOLLARO. I due Augusti in piedi, di fronte e diademati; l'uno con lunga croce, l' altro con globo crucigero nella d; fra le loro teste: Croce; sotto: Monogramma d'Eraclio. ℞ M sormontata dal monogramma d'Eraclio. ANNO. XX. All'esergo: CON. *n. 2 esemp*. Sab. Tav. XXXI. n. 5. R[2]. BR. C[2]

HERACLIVS HERACLIVS-CONSTANTINVS ET HERACLEONAS

1519. SOLDO. Figure in piedi dei tre Augusti diademati, con globo crucigero nelle mani. ℞ VICTORIA. AVG. Croce potenziata su base a tre gradini; nel campo: Monogramma di Eraclio; all'esergo: CONOB. e le lettere: H. Δ. Γ. *n. 3 esemp*. Sab. Tav. XXXI. n. 6. R. ORO. C[1]

1520. FOLLARO. Lotto di n. 5 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XXXI. n. 11, 12, 13. BR. C[2]

1521. MEZZO FOLLARO. Lotto di n. 4 esemplari con rovesci simili. Sab. Tav. XXXI. n. 16. BR. C[1]

1522. Lotto di n. 5 esemplari con rovesci simili. Sab. Tav. XXXI. n. 19. BR. C[2]

HERACLEONAS, DAVID TIBERIVS ET CONSTANS II.

1523. — Vedi Sab. Tav. XXXII. n. 3. R. BR. C^2

CONSTANTIVS II.

1524. SOLDO. DN. CONSTANTINVS. PP. AVG. Busto di fronte diademato con globo crucigero nella destra. ℞ VICTORIA. AVG. Croce su base a tre gradini; nel campo: C. I. K; all'esergo : CONOB. *n. 4 esemp.* Sab. Tav. XXXII. n. 5. ORO. F. D. C.

1525. TERZO DI SOLDO. Busto come sopra. ℞ VICTORIA. AVG... Croce e nel campo di un esemplare: A sormontata da croce; all' esergo: CONOB. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. XXXII. n. 7. R. ORO. C^2

1526. MEZZA SILICA. Testa di fronte diademata e barbuta. ℞ RM (Roma); sopra: Croce; sotto: Astro. Sab. Tav. XXXII. n. 14. R^2. AR. C^1

1527. — Altro esemplare simile. Sab. Tav. XXXII. n. 14. R^2. AR. C^1

1528. PARTE DI FOLLARO DN. CONSTANTINVS. PP. Busto diademato di fronte di Costante II. con globo crucigero nella mano. ℞ M sormontata da croce. ANNO III. All'esergo: RAV. Sab. Tav. XXXIII. n. 6. R. BR. C^2

1529. — Lotto di n. 4 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XXXIII. n. 9. 11. 16. BR. C^2

CONSTANS II. ET CONSTANTINVS POGONATVS.

1530. SOLDO. DN. CONSTANTINVS. C. CONSTAN. Busti di fronte e diademati dei due Augusti. ℞ VICTORIA. AVG. Croce su base a tre gradini; all'esergo: CONOB. e le

lettere: Є-S *n. 2 esemp*. Sab. Tav. XXXIV. n. 2. R. ORO. F. D. C.

1531. PARTE DI FOLLARO. N. 2 esemplari simili. Sab. Tav. XXXIV. n. 7. BR. C[1]

CONSTANS II. CONSTANTINUS POGONATVS, HERACLIVS ET TIBERIVS.

1532. SOLDO. DN. CONSTANTINVS. ET. CONSTANS. PP. AVG. Busti diademati di fronte di Costante II e del figlio; fra essi: Crocetta. ℞ VICTORIA. AVG. Croce potenziata su tre gradini fra Eraclio e Tiberio in piedi, di fronte e diademati, ciascuno con globo crucigero in mano; nel campo: Monogramma di Costante II; all'esergo; CONOB e le lettere: I-Γ-R. *n*. 3 *esemp*. Sab. Tav. XXXIV. n. 16. R². ORO. F. D. C.

1533. MEZZO SOLDO. CONSTANT. Busti di fronte e diademati dei due Augusti. Costante col globo crucigero nella d. ℞ Lunga croce su due gradini fra i busti di fronte di Eraclio e Tiberio. Sab. Tav. XXXIV. n. 20. R². ORO. C[1]

1534. PARTE DI FOLLARO. Lotto di n. 4 esemplari con rovesci simili. Sab. Tav. XXXV. n. 6. BR.F.D.C.

1535. SOLDO. DN. CONSTANTINO. PP. Busto di fronte elmato di Costantino in costume militare, armato di scudo e lancia poggiata trasversalmente sulla spalla. ℞ VICTORIA.AVG. Croce fra i due Augusti in piedi e di fronte, ciascuno con globo crucigero in mano; all'esergo: CONOB. Sab. Tav. XXXV. n. 14. R. ORO. C[1]

1536. — Tipo identico; nel campo: B. Sab. Tav. XXXV. n. 14. R. ORO. F. D. C.

1537. — Tipo identico; nel campo: Γ. *n 2 esemp*. R. ORO. F. D. C.

1538. Lotto di n. 2 esemplari con rovesci diversi. Sab. Tav. XXXVI. n. 3. 4. BR. C[1]

CONSTANTINVS IV. POGONATVS

1539. SOLDO. D. CONSTAN. AVG. PP. A. Busto elmato di fronte di Costantino in costume militare, con asta poggiata trasversale sulla spalla. ℟ VICTORIA. AVG. Croce potenziata su tre gradini; all'esergo: CONOB. Sab. Tav. XXXV. n. 9. R. ORO. F. D. C.

1540. — Tipo identico; nel campo: B. Sab. Tav. XXXVI-9 R. ORO. F. D. C.

1541. TERZO DI SOLDO. DN. CONSTANTINVS. P. P. A. Busto diademato a d. ℟ VICTORIA. AVG. YICH. Croce potenziata sopra un globo. *n. 2 esemp. varj*. Sab. Tav. XXXVI. n. 10. R. ORO. F. D. C.

1542. Lotto di n. 4 esemplari con rovesci simili. Sab. Tav. XXXVI. n. 15. BR. C[2]

IVSTINIANVS II.

1543. SOLDO. DN. IVSTINIANVS. PP. A. Busto di fronte diademato di Giustiniano col globo crucigero nella d. ℟ VICTORIA. AVGVST. Croce potenziata su base a tre gradini; nel campo a s. R; all' esergo: CONOB. *n. 2 esemp*. Sab. Tav. XXXVII. n. 6. R[2]. ORO. F. D. C.

1544. — Busto come sopra. ℟ VICTORIA. AVGVST. YΘ. ME. Croce come nel n. precedente e CONOB all'esergo. *n. 2 esemp*. Sab. Tav. XXXVII. n. 8. R[2]. ORO. C[1]

1545. TERZO DI SOLDO. Busto come nei n. precedenti. ℟ VICTORIA. AVG. Croce potenziata su base a tre gradini; all'esergo: CONOB e le lettere: C-Φ-G-K-M-R.S-Ω. *n. 9 esemp*. Sab. Tav. XXXVII. n. 8. R[2]. ORO. C[1]

1546. — D. N. IVSTIN..... Busto di fronte e diademato di Giustiniano con due globi crucigeri nelle mani. ℟

DN. IHS. CHS. REX. REGNANTIVM. Busto del Cristo di fronte coll' Evangelo nella s. e con la d. benedicendo. Sab. Tav. XXXVII. Simile al n. 2.
R. ORO. F. D. C.

TIBERIVS V.

1547. SOLDO. D. TIBERIVS. PE. A. Busto di fronte diademato di Tiberio in costume militare ed armato di lancia. ℞ VICTORIA. AVG. Γ. Croce su base a tre gradini; nel campo di un esemplare: MΘ; all' esergo: CONOB. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. XXXVII. n. 24.
R². ORO. F. D. C.

1548. MEZZO SOLDO. D. TIBERIVS. PE. AV. Busto diademato di fronte con scudo e lancia. ℞ VICTORIA. AVGVS. Croce sopra tre gradini; sotto: CONOB; nel campo: S. e • Sab. Tav. XXXVII. n. 27. Inedito. ORO. F. D. C.

1549. TERZO DI SOLDO. Busto come sopra. ℞ VICTORIA. AVG. Croce; nel campo di due esemplari: M. Θ ; all' esergo: CONOB. *n. 7 esemp.* Sab. Tav. XXXVII. n. 25. R. ORO. F. D. C.

IVSTINIANVS ET TIBERIVS IV.

1550. SOLDO. D. N. IVSTINIANVS. ET TIBERIVS. PP. Busti di prospetto dei due Augusti, diademati e sostenendo insieme una lunga croce potenziata. ℞ DN. IHS. CHS. REX. REGNANTIVM. Mezza figura del Cristo di prospetto con la testa poggiata sulla croce, senza nimbo, e tenendo in mano il libro degli Evangeli. Sab. Tav. XXXVIII. n. 9. R³. ORO. F. D. C.

FILEPICVS BARDANES

1551. TERZO DI SOLDO. DN. FILEPICVS. MVLTVS. Busto di fronte e diademato di Filepico col globo crucigero

nella d. e scettro sormontato da aquila nella s. ℞ VICTORIA. AVG. Θ. Croce ; all' esergo: CONOB. Sab. Tav. XXXVIII. n. 15. R⁶. ORO. F. D. C.

1552. TERZO DI SOLDO. D. N. FELIPICOS. PAV. Busto diademato dell' Imperatore a d. ℞ VICTORIA. AVGV. Croce poggiata su di un globo; nel campo: Astro. Sab. Tav. XXXVIII. n. 17. R³. ORO. F. D. C.

ARTEMIVS ANASTASIVS II.

1553. SOLDO. DN. ANASTASIVS. MVLTVS. AV. Busto di fronte e diademato d'Anastasio II con globo crucigero nella d. ℞ VICTORIA. AV. SA. Croce su tre gradini; nel campo: Γ ; all' esergo: CONOB. Sab. Tav. XXXVIII. n. 19. Bucata. R⁶. ORO. C¹

1554. TERZO DI SOLDO. Busto come sopra. ℞ VICTORIA. AVG; nel campo: Astro; all' esergo: CONOB. Sab. Tav. XXXVIII. n. 22. R⁶. ORO. F. D. C.

LEO III ISAVRICVS

1555. SOLDO. D. LEON. PE. AV. Busto di fronte e diademato di Leone III con veste a quadroni, *volumen* nella d. e globo crucigero nella s. ℞ VICTORIA. AVGV. Croce su tre gradini ; all' esergo : CONOB. e la lettera : I. Sab. Tav. XXXIX. n. 7. R². ORO. F. D. C.

1556. — DN. LEON. PE. AM. VG. Busto diademato e di fronte con globo crucigero nella d. ℞ Simile al precedente; nel campo: Δ. Sab. Tav. XXXIX. n. 8. R². ORO. C¹

1557. TERZO DI SOLDO. Simile al n. 162. Sab. Tav. XXXIX. n. 7. R². ORO. C²

CONSTANTINVS V. ET LEO III.

1558. SOLDO. DN. LE. PAMUC. Busto diademato di fronte con globo crucigero nella d. ℞ D. N. CONTANTINO.

Busto diademato di fronte con globo crucigero nella d; nel campo: I-Є e astro. Sab. Tav. XL. n. 1.
R. ORO(Basso.)F. D. C.

1559. — Tipo identico; nel campo: Δ. R.ORO (Basso.)F.D.C.

1560. TERZO DI SOLDO. Tipo identico; nel campo: q e croce. R². ORO (Basso.) F. D. C.

1561. SOLDO. DN. LEON. P. A.. MVL. Busto di fronte e diademato di Leone III col *volumen* e globo crucigero nelle mani. ℞ DN. CONSTANTINV. Busto di Costantino V nello stesso costume ed atteggiamento; nel campo: Astro e S. Sab. Tav. XL. n. 1.
R¹. ORO. C¹

1562. SOLDO. Tipo identico; nel campo: I ed astro.
R². ORO. F. D. C.

1563. — Tipo identico; nel campo: IΔ e due astri; altra con Δ; altra con R. *n. 3 esemp.* R. ORO (basso) C²

1564. TERZO DI SOLDO. D. LEON. P. A. MVL. Busto di fronte e diademato di Leone III con *volumen* nella sinistra e gran croce nella destra. ℞ D. N. CONSTANTINV. Busto di fronte e diademato di Costantino V col medesimo costume e gli stessi attributi. *n.* 5 *esemp.* R². ORO. C¹ e C²

1565. — Tipo identico. ℞ D. N. CONSTANTINVS. Busto diademato di fronte di Costantino con globo crucigero nella d; nel campo: Astro e B; RP; Δ; Astro I e Λ; Astro; I e IΦ. *n.* 8 *esemp.* Sab. Tav. XXXIX. n. 23.
R². ORO. C²

CONSTANTINVS. V.

1566. SOLDO. D. N. CONSTANTINUS. Busto di fronte e diademato di Costantino con globo crucigero della d. ℞ VICTORIA. AVG. Croce su tre gradini; nel campo: Astro e R; all'esergo: CONOB. Sab. Tav. XL. n. 6.
R³. ORO. F. D. C.

1567. TERZO DI SOLDO. Simile al precedente. *N. 3. esemp.* Sab. Tav. XL. n. 7. R². ORO. F. D. C.

1568. PARTE DI FOLLARO. D. LEON. P. A. MY. Busto di fronte diademato di Costantino V. con globo crucigero nella d. ℞ M; sopra. I; all'esergo: RAV. Sab. Tav. XXXIX. n. 18. *n. 2. esemp.* R. BR. C²

ARTAVASDE ET NICEPHORVS.

1569. TERZO DI SOLDO....... Busto di prospetto sostenendo il globo crucigero. ℞ NICFOROS. Busto di prospetto con globo crucigero. Sab. Tav. XL. n. 14. R⁶. ORO. F. D. C.

CONSTANTINVS V. COPRONIMVS ET LEO IV.

1570. SOLDO. LEON. P. A. MYLO. Busto di prospetto con croce potenziata nella d. ℞ CONSʒA. *h*ʒι*h*OS. LEO*h*. Busti di prospetto e diademati di Costantino V Copronimo e suo figlio; nel campo: Croce. Sab. Tav. XL. n. 16. R². ORO. F. D. C.

1571. SOLDO. C. LEON. PΔMI. Busto diademato di prospetto tenendo nella d. la croce potenziata. ℞ CONSTAh-TIhOS. Busti diademati di fronte di Costantino V e Leone IV. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. XL. n. 16. R. ORO. F. D. C.

1572. TERZO DI SOLDO. CONS+LEO. P. P. Busti di prospetto e diademati di Costantino V e suo figlio fanciullo; fra essi: Una croce ed una mano. ℞ IVCTOR-IAVSTO-CONOB. Croce e nel campo: R. e astro. Sab. Simile al Soldo. Tav. XL. n. 22. R². ORO. (Pallido.) F. D. C.

1573. — Tipo identico senza la mano. *n. 3 esemp.* Sab. Tav. XL. n. 24. R². ORO. (Pallido.) F. D. C.

1574. PARTE DI FOLLARO. KENC-ΔЄCΓ. Mezza figura di Costantino V diademato di prospetto. ℞ ΛEON-ΔECΓ.

Mezza figura di Leone IV veduta di prospetto. Sab. Tav. XLI. n. 1. R. BR. C[1]

CONSTANTINVS VI. ET IRENE.

1575. SOLDO. STANTINOS·IER. Busti di prospetto di Costantino VI e sua madre Irene. ℞ CONST...ET.EIRI. Tre figure in piedi di prospetto. Leone III-Costantino V-e Leone IV - Sab. Tav. XLI. n. 7. R[6].ORO.F.D.C.

MICHAEL II.

1576. SOLDO. MIXAHL. Busto di faccia diademato di Michele II. tenendo con la d. il globo crucigero. ℞ MIXAHL. Busto di prospetto diademato di Michele II. tenendo nella d. la croce potenziata. Sab. Simile al mezzo Soldo. Tav. XLII. n. 16. Inedito. ORO. F. D. C.

MICHAEL II. ET THEOPHILVS.

1577. MEZZO SOLDO. MIXAHL. Busto diademato di prospetto con croce nella d. ℞ ΘEOFILVB. Busto diademato di prospetto. Sab. Tav. XLII. n. 19. R. ORO. C[1]
1578. TERZO DI SOLDO. Tipo identico. Sab. Tav. XLII. n. 20. R. ORO. F. D. C.

THEOPHILVS.

1579. SOLDO. ΘЄOFILOS BASIL. Busto diademato di prospetto con globo crucigero nella d. ℞ CVRIE bOHΘTOSO-DOVLI. Croce greca su tre gradini. Sab. Tav. XLIII. n. 4. R². ORO. F. D. C.
1580. — Tipo identico. R². ORO. F. D. C.
1581. TERZO DI SOLDO. ΘЄOFILOS. Busto diademato di prospetto con globo crucigero. ℞ ΘEOFILOS. Tipo identico. Sab. Tav. XLIII. n. 8. ORO. F. D. C.
1582. QUARTO DI SOLDO. Tipo identico di peso e dimen-

sione minore. Sab. Tav. XLIII. n. 9.
R. ORO. F. D. C.

THEOPHILVS.

1583. — Vedi Sab. Tav. XLIII. n. 14. BR. C_2

THEOPHILVS, MICHAEL ET CONSTANTINVS VIII.

1584. SOLDO. ΘΕΟFILOS bASILΕ. Busto diademato di prospetto con globo crucigero nella d. ℞ MIXAHL S CONSTANTIN. Busto laureato di prospetto con croce potenziata. Sab. Tav. XLIII. n. 15.
Variante. R^2. ORO. F. D. C.

1585. — Tipo identico. Sab. Tav. XLIII. n. 15.
R^2 ORO. F. D. C.

1586. — ΘΕOFILOS bASIL. Busto diademato di prospetto con croce greca. ℞ MIXAHL S. COhSTAhTIh. Busti diademati e di prospetto di Michele e Costantino; nel campo: Piccola Croce. *n. 2 esemp*. Sab. Tav. XLIII. n. 16. R. ORO. F. D. C.

THEOPHILVS ET CONSTANTINVS VIII.

1587. — ΘΕOFILOS. ΘΕO... Busti di fronte di Teofilo e Costantino; fra le teste: Una croce. ℞ M sormontata da croce; sotto: Θ. ANNO.... *n. 2 esemp*. Sab. Tav. XLIII. n. 21. R. BR. C^2

MICHAEL III. ET THEODORA.

1588. SOLDO. MIXAHL S. ΘΕOdORA. Busti diademati e di prospetto dei due Augusti; nel campo, fra essi: Piccola croce. ℞ IhSVS XRISTOS. Busto di prospetto del Cristo sulla croce; in mano: Il libro degli Evangeli. Sab. Tav. XLIV. n. 7. R^7. ORO. F. D. C.

MICHAEL III.

1589. MEZZO SOLDO. MIXAHA. Busto diademato di prospetto con globo crucigero. ℞ MIXAHL. Busto di prospetto con globo crucigero. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. XLIV. n. 11. R. ORO. F. D. C.

BASILIVS I.

1590. FOLLARO. Vedi Sab. Tav. XLIV. n. 18. BR. C^3

BASILIVS I. ET CONSTANTINVS IX.

1591. SOLDO. BASILIOS. ET. COhSTAhTIhM. Busti di fronte e diademati di Basile e Costantino IX tenendo insieme una lunga croce greca. ℞ + IhS. XPS. REX. REGNANTIUM. Figura seduta del Cristo nimbato e posto sulla croce, tenendo con la s. il libro degli Evangeli e la d. alzata. Sab. Tav. XLIV. n. 22. ORO. F. D. C.

1592. TERZO DI SOLDO. BASIAЄIOC. Busto diademato di prospetto con globo crucigero. ℞ CONSTANT. Busto diademato di prospetto con globo crucigero. Sab. Tav. XLIV. n. 24. R. ORO (Basso.) F. D. C.

1593. FOLLARO. Vedi Sabatier. Tav. XLV. n. 2. Bucato. BR. C^3

BASILIVS I, CONSTANTINVS VIII, ET LEO VI.

1594. — Vedi Sabatier, Tav. XLV. n. 5. *n.* 2 *esemp.* BR. C^2

LEO VI.

1595. SOLDO. LEO*h*. Є*h*. CRISTO. *b*ASILEVS. ROMΩ*h*. Busto diademato di faccia di Leone VI con lunga barba, tenendo nella d. il globo sormontato da croce greca. ℞ ✠ MARIA ✠ Mezza figura della Vergine velata di

prospetto con le braccia levate; nel campo: MR.ΘU. Sab. Tav. XLV. n. 11. R[1]. ORO. F. D. C.

1596. FOLLARO. Lotto di n. 5 esemplari con rovesci diversi. Sab. Tav. XLV. n. 13, 14, 18. BR. C[2]

LEO VI, ET ALEXANDER

1597. FOLLARO. LEOh. S. ALEXAhDROS. I due Augusti diademati e seduti di prospetto tenendo insieme il *labarum*. ℞ + LEOh-SALEΞAh-TROS.ЬASIL'-ROMEOh. Scritto nel campo in quattro linee. Sab. Tav. XLV. n. 18. BR. C[1]

CONSTANTINVS X. ET ZOÉ.

1598. FOLLARO. Lotto di n. 4 esemplari simili. Sab. Tav. XLVI. n. 5. BR. C[1]

CONSTANTINVS X.

1599. FOLLARO. Vedi Sabatier. Tav. XLVI. n. 15. BR. C[2]

CONSTANTINVS X. ET ROMANVS. II.

1600. SOLDO. COhSTAhT. CE. ROMAh. AUGGIN. I due Augusti diademati e di prospetto tenendo insieme una lunga croce greca. ℞ + IhS. XPS. REX. REGNANTIUM. Busto nimbato di prospetto del Cristo posto sulla croce e tenendo il libro degli Evangeli. Sab. Tav. XLVI. n. 18. R. ORO. F. D. C.

ROMANVS II. IVNIORE.

1601. FOLLARO. Lotto di n. 4 esemplari simili. Sab. Tav. XLVII. n. 5. BR. C[2]

NICEPHORVS II. ET BASILIVS II.

1602. SOLDO. NIKHΦOP. KAI. BASIL.AUGG. BA. Busti dia-

demati di prospetto dei due Augusti tenendo insieme lunga croce greca. ℞. + IbS. XIS. REX. REGNANTIUM. Busto di faccia e nimbato del Cristo posto sulla croce, tenendo il libro del Vangelo. Sab. Tav. XLVII. n. 11. R. ORO. F. D. C.

NICEPHORVS II. FOCAS.

1603. FOLLARO. Vedi Sabatier. Tav. XLVII. n. 15. BR. C³

IOHANNES I. ZIMISCES.

1604. FOLLARO. Lotto di n. 5 esemplari vari con rovesci diversi. Sab. Tav. XLVIII. n. 2, 3, 4. BR. C²

1605. Lotto di n. 4 esemplari simili. Sab. Tav. XLVIII. n. 5. BR. C²

1606. Lotto di n. 3 esemplari simili. Sab. Tav. XLVIII. n. 6. BR. C²

BASILEVS II. ET CONSTANTINVS XI.

1607. SOLDO. + bASIL'C. COhSTAhTIhH. Busti diademati di fronte dei due Augusti tenendo insieme lunga croce greca. ℞. + IhS. XIS. REX. REGNANTIΩM. Busto nimbato e di prospetto del Cristo posto sulla croce con il libro degli Evangeli. Sab. Tav. XLVIII. n. 10. Bucato. R. ORO. C²

1608. — Tipo identico. *n. 2 esemp*. Sab. Tav. XLVIII. n. 14. ORO. C¹

CONSTANTINVS XI. PORPHIROGENETES.

1609. FOLLARO. + COhSƷANƷI*h*. *b*ASILEY. ROM. Busto diademato di fronte di Costantino col *volumen* nella s. e il globo nella d. ℞. + CO*h*SƷ.E*h*. ΘEO. *b*ASILEVS-ROMEO*h*, *n. 2 esemp*. Sab. Tav. XLIX. n. 1. R. BR. C¹

RAMANVS III.

1610. SOLDO. Θ.CE.bOhΘ.RΩMAhΩ. Figura di prospetto in piedi di Romano Argiro, con il *volumen* nella d, il globo crucigero nella s, e coronato dalla Vergine, stando parimenti in piedi alla sua s; sopra: M-Θ. ℞ + IhS. XIS. RЄX. RЄGNANTIhm. Figura seduta e nimbata del Cristo, tenendo in mano il libro degli Evangeli. *n. 3 esemp.* Sab. Tav. XXIX. n. 2. ORO. F. D. C.

CONSTANTINVS XII.

1611. SOLDO. + CΩhSTAhT. BASILEUS. RΩ. Busto diademato di prospetto con il *labarum* nella d. e globo crucigero nella s. ℞ + IhS. XIS. REX. REGNANTIhm. Il Cristo nimbato seduto di prospetto e tenendo il libro degli Evangeli. Sab. Tav. XLIX. n. 4. ORO. C²

1612. — Tipo identico; ma Costantino invece del *labarum* tiene lo *nartex* o scettro sormontato da una croce. R. ORO. F. D. C.

1613. — Tipo simile al n. 193. ℞ Leggenda come nelle precedenti. Busto nimbato del Cristo. Sab. Tav. XLIX. n. 4 bis. ORO. C²

1614. — Tipo identico con lo scettro di modulo più piccolo ma di maggior spessore. Sab. Tav. XLIX. n. 8. R². ORO. F. D. C.

1615. — Tipo identico con il *labarum*. *n. 2 esemp.* Sab. Tav. XLIX. n. 10. R². ORO. F. D. C.

CONSTANTINVS XIII.

1616. SOLDO. ΚΩΝ. ΒΑCΑ. Ο. ΔΟΥΚΑ. L'Imperatore di faccia in piedi tenendo il *labarum* nella d. ed il globo crucigero nella s. ℞ + IhS. XIS. REX. REGNANTIhm.

Il Cristo nimbato con la testa poggiata sulla croce e seduto di prospetto. *n.° 2 esemp*. Sab. Tav. L. n. 4. R. ORO. C¹

1617. ..... +ΚΩΝ. ΒΑCΙΛ. Ο.ΔΟΥΚΑC. L' Imperatore in piedi con il *labarum* nella d. e globo crucigero nella s. ℞ +IhS. XRS. REX. REGNANTIhm. Il Cristo seduto di prospetto. Sab. Tav. L. n. 6. Bucato. R³. AR. C³

1618. — ΚΩΝ. ΒΑCΙΛΟ.ΔΥΚ. Busto diademato di prospetto con abito a quadroni e globo crucigero nella d. ℞ ΜΡ-ΘV. Busto nimbato della Vergine con le braccia levate. Sab. T. L. n. 5. R. ORO. F. D. C.

CONSTANTINVS XIII. ET EVDOXIA.

1619. FOLLARO. ΕVΔΟ... +ΚΟΝΤ. ΑV. Costantino ed Eudoxia di fronte, tenendo insieme una gran croce decorata e sormontata da una testa diademata. ℞ EMMANOVHA. ĪC. X̄C. Cristo sul nimbo in piedi, addossato alla croce. Sab. Tav. L. n. 9. R⁶. BR. C²

EVDOXIA, MICHAEL ET CONSTANTINVS.

1620. SOLDO.+ΜΧΑΕΑΧΔΚ-ΚΩΝΤ.Eudoxia di faccia in piedi su di un cuscino con le braccia converse al petto e tenendo lo scettro. Ai suoi lati i figli Michele e Costantino in piedi tenendo ognuno il *volumen* ed il globo crucigero.℞ +IhS-XIS-REX-REGNANTIhm. Il Cristo nimbato seduto di prospetto. Sab. Tav. L. n. 10. R⁴. ORO. C²

MICHAEL VII.

1621. SOLDO. ΜΙΧΑΗΛ. ΒΑCΙΛ. Ο. Δ. Busto di prospetto barbato del Duca Michele VII tenendo il *labarum* nella d. e globo crucìgero nella s. ℞ IC-XC. Busto nim-

bato e di prospetto del Cristo. *n. 2 esemp. concavi.*
R. ORO. C[1]

MICHAEL VII. ET MARIA.

1622. SOLDO. MIXAHA. C. MAPIA. Busti di fronte dei due Augusti e fra essi lunga croce ornata. ℟ + O. KHROHE. MP-ΘV. Busto velato della Vergine di fronte, tenendo sul petto un medaglione con l' effigie di Gesù Bambino. Sab. Tav. LI. n. 10. R³. ORO. F. D. C.

NICEPHORVS III.

1623. MEZZO FOLLARO. Vedi Sabatier. Tav. LI. n. 18.
BR. C²

ALEXIVS. I.

1624. SOLDO. ΑΛΕΞΙΩ. ΔΕCΓΟΤ-ΤΩ. ΚΟΜΝΙΝ. Alessio di faccia in piedi tenendo lo scettro nella d. e globo crucigero nella s. ℟ + KEROHΘEI. Cristo nimbato assiso di prospetto tenendo la mano d. levata, ed il libro degli Evangeli nella s. Sab. Tav. LII. n. 2.
Bucato. R. ORO. C³

IOHANNES II.

1625. SOLDO. IΩ. ΔΗCΓΟΤΗ-MP-ΘV. Giovanni II. in piedi di fronte con globo crucigero nella s. benedetto dalla Vergine che gli sta al lato. ℟ + KHPOHΘEI-IC-XC- Il Salvatore seduto di prospetto col libro degli Evangeli. *n. 4 esemp.* Sab. Tav. LIII. n. 11.
Concavo. ORO. F. D. C.

1626. — IΩ. ΔΕCΓΟΤ. ΤΩ. ΓΟΡΦVΡΟ. ΓΕΝΙΤ-M-Θ. Tipo simile al precedente. ℟ IC-XC Figura del Cristo simile al precedente. Sab. Tav. LIII. n. 12.
ORO. F. D. C.

1627. — ... MP-ΘV. Mezza figura dell'Imperatore e del Cristo sostenendo insieme una lunga croce greca. ℟ Simile al precedente. Bucato. Inedito. ORO. F. D. C.

MANVEL I.

1628. SOLDO. MANOVHΛ. ΔECΓOT. TΩ. ΓOΦVPOΓ. NHS. L'Imperatore in piedi di faccia tenendo il *labarum* con la d. e globo sormontato da croce greca nella s; nel campo: Una mano. ℞ + KEROHΘI-IC-XC. Busto di faccia nimbato di Cristo. *n.* 2 *esemp.* Sab. Tav. LV. n. 4. ORO. F. D. C.

1629. — + MANOHΛ-ΔECΓOTH-MP-ΘV. La Vergine di fronte in piedi coronando l'Imperatore stante. ℞ O. EMMΛ-NΩHΛ-IC-XC. Busto di fronte del Salvatore. Sab. T. LV. n. 7. Bucato. ORO. C[1]

ISAACHVS II.

1630. SOLDO. V. Sab. Tav. LVII. n. 15. *N.* 3 *eseemp. vari.* ORO. C[2]

ISAAC II.

1631. PARTE DI FOLLARO. Vedi Sab. Tav. LVII. n. 20. BR. C[3]

1632. — Vedi Sab. Tav. LVIII. n. 2. BR. C[3]

MONETE ANONIME D' IMPERATORI LATINI.

1633. Lotto di n. 2 esemp. varii con rovesci diversi. Sab. Tav. LVIII. n. 16, 17. BR. C[2]

ANDRONICVS II. ET MICHAEL IX.

1634. SOLDO. Vedi Sab. T. LX n. 13. Bucato. ORO C[2]

1635. TERZO DI SOLDO. N. 2 esemp. con leggende barbare. ORO. F. D. C.

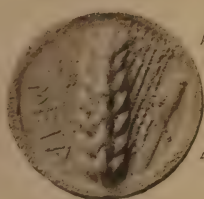
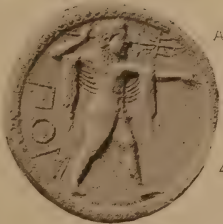
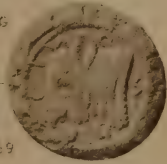
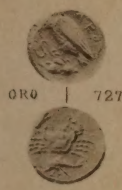
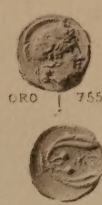
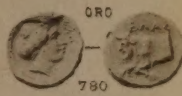
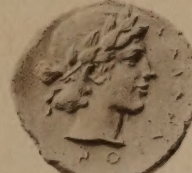
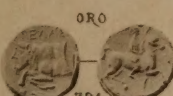
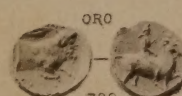
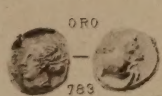
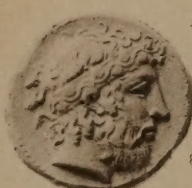
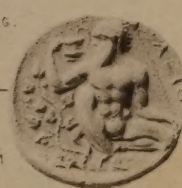
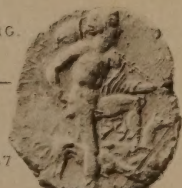
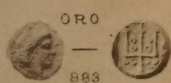
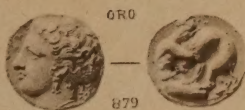
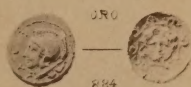
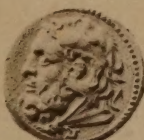
1636. — Lotto di n. 8 esemplari vari. ORO. C[1]

1637. Lotto di n. 7 esemplari di oro basso. ORO. (Basso) C[2]

1638. Lotto di n. 30 esemplari vari con rovesci diversi. BR. C[1] e C[2]

1639. Lotto di n. 217 esemplari vari con rovesci diversi. BR. C[1] e C[2]

FINE.

BR.
29
ARG. 30
BR.
49
BR.
43
BR.
32
BR.
43
ARG.
228
ARG.
232
ARG.
357
ARG.
359
ARG.
360
ORO
353
ARG.
411
ARG.
412

ARG.
417
ARG.
423
ARG.
424
ARG.
462
ARG.
465
ARG.
484
BR.
578
ARG
622
ARG.
ARC.
ARG
869
ARG

ORO
727
ARG.
729
ORO
755
ARG.
749
ARG.
756
ORO
780
ORO
781
ORO
782
ORO
783
EL
836
ARG.
831
ARG.
801
ARG.
845
ARG.
848
ARG.
867

ORO
883
ORO
879
ORO
884
ARG. 890
ARG. 894
ARG. 891
BR.
959
ARG. 909
BR.
959
ORO 967
ORO
968
ORO 963